

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ А.В. Данильченко

_____ 07.02.2014

Регистрационный №УД- I-028 /р.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Учебная программа

**учреждения высшего образования по учебной дисциплине
для специальностей: 1-23 01 08 – Журналистика (по направлениям)
1-23 01 10-02 – Литературная работа (редактирование)**

Факультет		журналистики Института журналистики	
Кафедра		истории журналистики	
Курс	2		
Семестр	3		
Лекции	12	Экзамен	–
Семинарские	12	Зачет	семестр 3
КСР	2	Курсовая работа	семестр 6
Всего аудиторных часов по дисциплине	26	Форма получения высшего образования	дневная
Всего часов по дисциплине	36	(Журналистика (аудиовизуальная) – 80)	

Составил А.В. Отливанчик

2013 г.

Учебная программа составлена на основе типовой учебной программы «История журналистики» для высших учебных заведений по специальности 1-23 01 08 «Журналистика (по направлениям)», утвержденной 10.02.2009 г. (№ ТД-Е.094/тип.)

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой истории журналистики Института журналистики Белорусского государственного университета

« 26 » 06 2013 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой

_____ П.Л.Дорощенко

Одобрена и рекомендована к утверждению Учебно-методической комиссией Института журналистики Белорусского государственного университета

« 27 » 12 2013 г., протокол № 5

Председатель

_____ О.М.Самусевич

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа «История русской журналистики (Часть II)» предназначена для первой ступени высшего образования в рамках цикла социально-гуманитарных дисциплин. Ее отличительными особенностями, по сравнению с предыдущими, являются обновленное содержание, акцентуация на компетентностном подходе в обучении, усиление роли и увеличение доли самостоятельной работы студента, использование современных педагогических технологий.

Учебная программа «История русской журналистики (Часть II)» разработана в соответствии с типовой учебной программой «История журналистики» для высших учебных заведений по специальности 1-23 01 08 «Журналистика (по направлениям)», утвержденной 10.02.2009 г. (№ ТД-Е.094/тип.).

Место учебной дисциплины «История русской журналистики (Часть II)» в системе социально-гуманитарных знаний определяется предметом ее изучения, которым являются предпосылки, закономерности и факты процесса становления и развития русской журналистики в XX в.

Актуальность изучения истории русской журналистики XX в. обусловлена необходимостью комплексного подхода к подготовке журналистских кадров, воспитания профессиональной эрудиции и компетентности.

Целью изучения учебной дисциплины «История русской журналистики (Часть II)» является формирование у студентов целостной картины развития печатного слова в СССР и в русском зарубежье.

Для реализации обозначенной цели предполагается решение следующих задач:

– осознанное усвоение и применение учебной информации, связанной с анализом закономерностей и особенностей эволюции общественной мысли, ее отражения в средствах массовой информации СССР и русского зарубежья;

– усвоение студентами системы исторических знаний, которые служат ретроспективой для анализа современности и определения перспектив будущей жизнедеятельности;

– становление выпускника высшей школы как компетентного специалиста, способного качественно выполнять свой профессиональный долг.

В результате изучения дисциплины *студент должен знать*:

– концептуальные задачи журналистики как области общественной деятельности;

– основные этапы развития русской журналистики XX в.;

– исторические модели взаимодействия общества, государства и СМИ;

– закономерности формирования и функционирования системы печатных и аудиовизуальных СМИ, а также их типологию в различные периоды;

– наиболее крупные издания, которые внесли существенный вклад в развитие советской журналистики, основные издания / издательские фирмы русского зарубежья;

– публицистическое наследие лучших мастеров слова.

Студент должен уметь:

– ориентироваться в разнообразии СМИ СССР и русской эмиграции;

– компетентно анализировать публицистический материал предыдущих эпох с учетом существовавших исторических обстоятельств;

– целостно характеризовать условия и результаты деятельности основных печатных органов, аудиовизуальных СМИ, информационных агентств;

– творчески проецировать достижения журналистики прошлого на современную практику журналистской деятельности в Республике Беларусь.

Изучение дисциплины «История русской журналистики (Часть II)» рассчитано на 36 (для специальности «Журналистика» направления «аудиовизуальная» – 80) учебных часов, из них 26 аудиторных, примерное распределение которых по видам

занятий включает 12 лекционных часов, 12 часов семинарских занятий и 2 часа управляемой самостоятельной работы.

Содержание типовой учебной программы структурировано по темам, внутри которых научно-теоретическое содержание представлено на основе хронологическо-тематического принципа. В каждой из тем сформулирована примерная проблематика занятий.

В числе эффективных педагогических методик и технологий, способствующих вовлечению студентов в поиск и управление знаниями, приобретению опыта самостоятельного решения разнообразных задач, следует выделить технологии проблемного обучения, учебно-исследовательской деятельности, проектные, коммуникативные, игровые технологии.

Управляемая самостоятельная работа студентов предусматривает выполнение контрольных работ, подготовку рефератов, ознакомление с научной, научно-популярной, учебной, хрестоматийной литературой, первоисточниками, написание эссе, выполнение учебно-исследовательских работ и др.

В 6 семестре учебным планом по специальности «Журналистика (по направлениям)» (кроме направления «аудиовизуальная») предусматривается выполнение курсовой работы. На курсовую работу выделяется до 40 часов.

Для управления учебным процессом и организации контрольно-оценочной деятельности по истории русской журналистики XX в. рекомендуется использовать рейтинговую систему оценки учебной и исследовательской деятельности студентов, систему занятий управляемой самостоятельной работой, учебно-методические комплексы. Итоговой формой аттестации по дисциплине, согласно учебным планам, является зачет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

№	Наименование раздела, темы	Количество аудиторных часов			
		Всего	в том числе		
			лекции	семинар. занятия	КСР
	История русской журналистики	26	12	12	2
1	Журналистика в годы первой русской революции и в межреволюционный период (1905–1916)		2		
2	Русская журналистика периода Февральской революции, октябрьского переворота, Гражданской войны (1917–1920)		4		
3	Русская журналистика 1920-х гг.		2	2	
4	Русская журналистика 1930-х гг.			6	
5	Советская журналистика периода Великой Отечественной войны (1941–1945)		2		
6	Советская и эмигрантская журналистика последних лет правления И.В. Сталина (1945–1953)		2		
7	Журналистика последних десятилетий советской власти (1953 г. – 1980-е гг.)			4	
	Итоговая контрольная работа				2

РУССКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА XX ВЕКА

1. ЖУРНАЛИСТИКА В ГОДЫ ПЕРВОЙ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И В МЕЖРЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД (1905–1916)

Типология российских СМИ начала XX в. Частная общественно-политическая пресса. Газеты «Новое время», «Русское слово», «Биржевые ведомости».

Зарождение легальной партийной печати. Система политических партий в дореволюционной России. «Союз русского народа», «Союз 17 октября», их издания. Конституционно-демократическая партия. Газеты «Речь», «Русские ведомости», «Вестник партии народной свободы». Социалистические партии. Пресса эсеров, меньшевиков, большевиков.

Официальная печать. «Правительственный вестник», «Сельский вестник», «Губернские ведомости».

Пресса на языках национальных меньшинств.

2. РУССКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА ПЕРИОДА ФЕВРАЛЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ, ОКТЯБРЬСКОГО ПЕРЕВОРОТА, ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ (1917–1920)

Закон о печати Временного правительства (27 апреля 1917 г.). Закрытие монархических изданий. Возобновление легальной большевистской прессы. Рост числа изданий социалистических партий. Издания Временного правительства.

Отношение большевиков к свободе печати. Октябрьский переворот, его оценка некоммунистической прессой. Законодательные акты большевиков, направленные на подавление и ликвидацию оппозиционной печати. «Декрет о печати» от 9–10 ноября 1917 г. Декрет «О введении государственной монополии на объявления». Создание Революционного трибунала печати. Постановление Совнаркома РСФСР от 18 марта 1918 г. Практические мероприятия большевиков по ликвидации оппозиционных изданий. Протесты некоммунистической прессы.

Создание системы партийно-советских СМИ (конец 1917 г. – 1920 г.). Функции СМИ в либеральном и тоталитарном обществе. Административно-управленческая функция тоталитарной журналистики. Мероприятия по установлению партийного контроля над СМИ. Первые советские газеты, журналы. Инфрагентство РОСТА. Радиовещание.

Красноармейская печать в годы Гражданской войны. Освещение войны большевистской прессой. Федерация иностранных групп РКП(б), ее издания.

Типология белогвардейских СМИ. Их идейное содержание. Инфрагентства сторонников А.В. Колчака, А.И. Деникина, Н.Н. Юденича. Цензура СМИ у «белых». Большевистская и белогвардейская публицистика периода Гражданской войны.

3. РУССКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА 1920-х гг.

Экономические и правовые условия функционирования советских СМИ. Кризис печати 1922–1923 гг. Подготовка журналистских кадров. Усиление партийного контроля над прессой. Цензура печатных СМИ и радиопередач.

Структурное развитие системы печатных СМИ. Появление звукового радиовещания. Агентство ТАСС. Инфрагентства союзных республик.

Реалии советской общественно-политической жизни в СМИ 1920-х гг. Роль печати во внутрипартийной борьбе, в антирелигиозной пропаганде.

Типология эмигрантской прессы 1920-х гг. Литературные, церковные, ветеранские издания. Общественно-политическая пресса эмигрантов: основные идейные течения. Феномен сменовеховства.

Нэпманские и сменовеховские СМИ в СССР.

Мастерство ведущих публицистов советских и эмигрантских изданий 1920-х гг.

4. РУССКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА 1930-х гг.

Структурное развитие системы советских СМИ. Отраслевые издания. Местная пресса. Массовое развитие корпоративной печати. СМИ на языках народов СССР. Журнальная периодика. Радиовещание. Первые шаги советского телевидения.

Роль СМИ в пропагандистской кампании по обеспечению выполнения первых пятилетних планов. СМИ и политика насильственной коллективизации сельского хозяйства. СМИ и развертывание массовых политических репрессий. Освещение прессой мероприятий по раскулачиванию зажиточных крестьян. Политические судебные процессы 1930-х гг. на страницах СМИ.

Создание системы тюремно-лагерной прессы. Журнал «Соловецкие острова». Издания Беломоро-Балтийского канала, канала Москва – Волга. Лагерная печать второй половины 1930-х гг.

Издания русских эмигрантов во Франции, Германии, Латвии, Чехословакии, Китае. Общественно-политическая пресса эмигрантов: изменения в идейно-тематическом содержании. Литературно-художественные издания русского зарубежья. Журналы «Современные записки», «Воля России». Религиозно-философские журналы. «Путь» Н.А. Бердяева. Пресса ветеранов Белого движения.

Мастерство ведущих публицистов 1930-х гг.

5. СОВЕТСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945)

Перестройка работы печати и радио в первые месяцы войны. Создание и деятельность Совинформбюро. Развитие системы массовой армейской прессы. Подпольные издания. Пресса партизанских отрядов. Создание фронтовой корреспондентской сети.

Освещение хода боевых действий в советских СМИ. Оборона Одессы, Севастополя, Ленинграда, Москвы; Сталинградская, Курская битвы, события финального этапа войны; их отражение на страницах советских изданий.

Военная публицистика советских авторов. Публицистическое мастерство А.Н. Толстого, И.Г. Эренбурга, М.А. Шолохова, В.С. Гроссмана, Н.С. Тихонова, К.М. Симонова и др.

Печать и радиовещание коллаборационистов на оккупированных территориях.

6. СОВЕТСКАЯ И ЭМИГРАНТСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ ПРАВЛЕНИЯ И.В. СТАЛИНА (1945–1953)

Послевоенная перестройка журналистики. Административное регулирование деятельности СМИ. Идеологические функции газеты «Культура и жизнь» (1946–1951). Создание новых периодических изданий. Развитие телевидения: расширение технических и творческих возможностей телевидения, усиление роли телевидения в системе СМИ.

Основные события внутривосточной жизни в освещении СМИ. Четвертая пятилетка. Восстановление экономики, транспортной инфраструктуры, жилого фонда. Идеологические кампании в прессе. Борьба с космополитизмом, гонения на генетиков. Освещение событий международной жизни. Нюрнбергский процесс. Создание ООН. Жизнь стран «социалистического лагеря».

Миграционные процессы в русском зарубежье после II Мировой войны. Увеличение числа русских изданий на американском континенте. Феномен новой военной и ветеранской прессы. Общественно-политические, литературно-художественные, научные издания эмигрантов.

7. ЖУРНАЛИСТИКА ПОСЛЕДНИХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ (1953 г. – 1980-е гг.)

Период хрущевской «оттепели». Структурное развитие системы СМИ. Появление новых изданий (газеты «Советская Россия», «Литературная Россия», «За рубежом», «Неделя», журналы «Молодая гвардия», «Нева», «Москва» и др.). Создание радиостанций «Юность», «Маяк». Создание агентства АПН. Изменение тематики выступлений СМИ. Борьба с идейным наследием сталинизма. Журнал «Новый мир» под редакцией А.Т. Твардовского. Экономическая проблематика. Кампания по освоению целинных земель. Вопросы международной жизни.

Политический переворот в октябре 1964 г. Структурное развитие системы СМИ во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг. Появление новых изданий («Социалистическая индустрия», «Аврора», «Человек и закон», «Собеседник» и др.). Развитие телевидения. Вопросы внутренней и внешней политики в освещении СМИ.

Возникновение диссидентского движения. Основные идейные течения в диссидентстве. Феномен «самиздата». Типы диссидентских изданий. Непериодические издания. Периодика диссидентов.

Пресса неформальных организаций в СССР в период горбачевской «перестройки».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Материальное обеспечение	Литература	Форма оценки знаний
		лекции	практические	КСР			
1	2	3			4	5	6
1.	<p>Периодическая печать России накануне октябрьского переворота 1917 г.</p> <p>Типология изданий. Частная общественно-политическая пресса. Издания политических партий. Пресса монархистов. Пресса конституционных демократов. Печать социалистических партий: эсеров, меньшевиков, большевиков. Официальная пресса. Издания Временного правительства. Пресса национальных меньшинств.</p>	2				1, 2, 11, 12	
2.	<p>Создание и функционирование системы партийно-советских СМИ; ликвидация оппозиционных изданий (конец 1917 г. – 1920 г.)</p> <p>Основные функции СМИ в либеральном и тоталитарном обществе. Административно-управленческая функция тоталитарной журналистики. Проект тоталитарной модели журналистики в статье В.И. Ленина «Партийная организация и партийная литература» (1905). Основные законодательные акты и практические мероприятия большевиков по подавлению и ликвидации оппозиционных изданий (конец 1917 г. – 1918 г.). Характеристика советской цензуры (в сравнении с цензурой дореволюционного периода). Мероприятия по установлению партийного контроля над СМИ. Первые советские газеты, журналы. Информагентство РОСТА. Радиовещание.</p>	2				1, 2, 8, 12, 14	

Номер раздела.	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Материальное обеспечение	Литература	Форма оценки
3.	<p>Русская журналистика в период Гражданской войны Большеви́стская журналистика. Создание красноармейской печати. Освещение войны советскими СМИ. Федерация иностранных групп РКП(б), ее печатные издания. Писатели и публицисты в советской прессе времен Гражданской войны.</p> <p>Белогвардейская пресса. Причины и исторические предпосылки Белого движения; характеристика политических взглядов его участников; его основные лидеры. Типология белогвардейских изданий. Их идейное содержание. Цензура СМИ у «белых». Радио и экспериментальные СМИ. Информационные агентства и службы А.В. Колчака, А.И. Деникина, Н.Н. Юденича. Писатели и публицисты в прессе Белого движения.</p>	2				1, 2, 7, 11	
4.	<p>Советская журналистика 1920-х гг. Экономические и правовые условия функционирования СМИ. Кризис печати 1922–1923 гг. и меры по его преодолению. Подготовка журналистских кадров. Партийное руководство прессой. Учреждения государственной цензуры.</p> <p>Типология СМИ. Система центральной прессы: создание новых газет, журналов. Приложения к газетам. Местная пресса. Печать национальных меньшинств, пресса национальных республик. Корпоративные издания. Радиовещание. Информагентства.</p> <p>Реалии советской общественно-политической жизни в СМИ 1920-х гг. Кронштадтское восстание. Голод 1921–1922 гг. в Поволжье. Судебный процесс над эсерами (1922 г.). Создание СССР. Антирелигиозная пропаганда в СМИ.</p> <p>Роль печати во внутрипартийной борьбе 1920-х гг. Писатели и публицисты в прессе 1920-х гг.</p>		2			1, 2, 8, 11, 12, 14	

Номер раздела.	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Материальное обеспечение	Литература	Форма оценки
5.	<p>Журналистика русского зарубежья 1920-х гг. Некоммунистические издания в СССР в период НЭПа</p> <p>Типология эмигрантской прессы. Литературные издания. Церковная пресса. Издания ветеранов Белой гвардии. Общественно-политическая пресса: консервативно-монархические, либеральные, социалистические (эсеро-меньшевистские), сменовеховские издания.</p> <p>Связь русского зарубежья с метрополией. Публикации советских авторов в эмигрантских изданиях (М.А. Булгаков, М.А. Волошин, Б.Л. Пастернак, Е.И. Замятин и др.).</p> <p>Нэпманские и сменовеховские СМИ в СССР в 1920-е гг.; их возникновение и закрытие.</p>	2				1, 3, 5, 9, 10, 11, 18, 19	
6.	<p>Советская журналистика 1930-х гг.</p> <p>Структурное развитие системы СМИ. Отраслевая печать. Местная пресса. Корпоративные издания. СМИ на языках народов СССР. Журнальная периодика. Радиовещание. Агентство ТАСС. Начало телевизионного вещания.</p> <p>Роль СМИ в пропагандистской кампании по обеспечению выполнения первых пятилетних планов.</p> <p>СМИ и политика насильственной коллективизации сельского хозяйства.</p> <p>Публицисты и писатели в прессе 1930-х гг.</p>		2			1, 2, 4, 11, 12, 14	
7.	<p>Тема «врагов народа» в советских СМИ 1920–1930-х гг. Пресса ГУЛАГа</p> <p>Роль системы СМИ в организации и провоцировании массовых репрессий.</p> <p>СМИ и политика «красного террора» 1918–1920 гг.</p> <p>СМИ и политика раскулачивания.</p> <p>Освещение в СМИ политических судебных процессов 1920–1930-х гг. Процессы над «инженерами-вредителями». Процессы над сторонниками Л.Д. Троцкого, Н.И. Бухарина.</p>		2			6	

Номер раздела	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Материальное обеспечение	Литература	Форма оценки
	<p>Роль российских и белорусских советских писателей в пропаганде массовых репрессий.</p> <p>Создание системы тюремно-лагерной прессы. Пресса Беломоро-Балтийского канала, канала Москва – Волга. Тюремно-лагерные издания на языках народов СССР. Печать лагерей и колоний для несовершеннолетних. Тюремкоры и лагкоры. Лагерная печать последних лет правления И.В. Сталина.</p>						
8.	<p>Печать русской эмиграции в 1930-е гг.</p> <p>Русские диаспоры за рубежом. Русские издания во Франции, Германии, Чехословакии, Латвии, Китае.</p> <p>Общественно-политическая пресса эмигрантов. Исчезновение сменовеховской печати. Появление троцкистской прессы. Важнейшие общественно-политические газеты эмигрантов.</p> <p>Крупнейшие литературно-художественные издания зарубежья.</p> <p>Религиозно-церковная пресса.</p> <p>Пресса ветеранов Белого движения.</p>		2			1, 3, 9, 10, 15, 18, 19	м/зач.
9.	<p>Журналистика периода Великой Отечественной войны</p> <p>Перестройка работы печати, радио и информационных служб в начальный период войны. Создание массовой армейской прессы. Подпольные издания, пресса партизан. Создание фронтовой корреспондентской сети.</p> <p>Освещение хода боевых действий в советских СМИ.</p> <p>Военная публицистика советских авторов.</p> <p>Печать и радио коллаборационистов на оккупированных территориях.</p>	2				1, 2, 11, 12, 13, 14, 17, 18	
10.	<p>Советская журналистика в послевоенные десятилетия</p> <p>Развитие системы СМИ во второй половине 1940-х – начале 1950-х гг. Послевоенная перестройка журналистики. Административное регулирование деятельности СМИ. Создание новых периодических изданий. Развитие телевидения; роль телевидения в системе СМИ.</p> <p>Основные события внутри- и внешнеполитической жизни в освещении СМИ 1945–1953 гг.</p>	2				1, 2, 12, 14	

Номер раздела	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Материальное обеспечение	Литература	Форма оценки
	<p>Журналистика периода хрущевской «оттепели» (1953–1964). Структурное развитие системы СМИ. Агентство АПН. Изменение тематики выступлений СМИ.</p> <p>Советская журналистика второй половины 1960-х – первой половины 1980-х гг. Особенности идейно-тематического содержания изданий позднесоветского периода.</p>						
11.	<p>Пресса русской эмиграции в послевоенный период</p> <p>Миграционные процессы в русском зарубежье в 1940–1970-е гг.: переселение эмигрантов «первой волны» в страны Нового Света; вторая и третья волны эмиграции. Увеличение числа русских изданий на американском континенте в 1940-е гг. Феномен новой военной и ветеранской прессы зарубежья.</p> <p>Общественно-политические эмигрантские издания 1940–1980-х гг.</p> <p>Литературно-художественные журналы и альманахи.</p> <p>Научная периодика.</p>		2			1, 10	
12.	<p>Диссидентское движение и нелегальная журналистика 1960–1980-х гг.</p> <p>Предпосылки возникновения диссидентства в СССР. Первые политические акции диссидентов.</p> <p>Основные течения в советском диссидентстве.</p> <p>Типы диссидентских изданий. «Самиздат» и «тамиздат».</p> <p>Непериодические издания диссидентов: листовки, открытые письма, произведения книжного формата, публицистические и документальные сборники.</p> <p>Нелегальная периодика диссидентов.</p> <p>Пресса неформальных организаций в СССР в период горбачевской «перестройки».</p>		2			16	
13.	Итоговая контрольная работа			2			зачет
	Всего:	12	12	2			

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

КУРСОВАЯ РАБОТА ПО ИСТОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ

Цель курсовой работы – вовлечь студентов в научную деятельность. Задачи выполнения данного вида учебного исследования:

- 1) приобщить студентов к самостоятельной творческой работе с научной литературой и печатной прессой;
- 2) выработать умение находить в ней основные положения, относящиеся к избранной проблеме, подбирать, обрабатывать и анализировать фактический материал, составлять таблицы и диаграммы и на их основе делать выводы, четко, последовательно и грамотно излагать свои мысли при анализе теоретических проблем;
- 3) обучить студентов творчески связывать теорию с практикой;
- 4) закрепить и углубить знания студентов по истории журналистики;
- 5) актуализировать в процессе поиска необходимой информации и оформления работы навыки работы на компьютере и в сети Интернет.

Примерный объем курсовой работы – условный печатный лист (24 с.).

Структура:

1. Титульный лист.
2. Содержание.
3. Введение.
4. Основная часть (главы, разделы).
5. Заключение.
6. Список использованных источников (не менее 8–10).

Курсовая работа должна быть набрана на компьютере кеглем 14 пт. через 1,5 интервала, с полями не менее 3 см слева, 1 см справа, 2 см сверху, 2 см снизу. В строке должно быть не более 65 символов. Все листы курсовой работы нумеруются арабскими цифрами, как правило, вверху страницы, титульный лист не нумеруется.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Социальная и философская проблематика публицистического сборника «Вехи» (1909).
2. Печать и цензура в СССР.
3. Тема политических репрессий в публицистике И.Л. Солоневича.
4. И.В. Гессен – публицист, издатель, редактор.
5. П.Н. Милюков – редактор и публицист.
6. Очерковое и эссеистское наследие М.И. Цветаевой.
7. А.Т. Аверченко – фельетонист и памфлетист.
8. Литературно-художественные издания русского зарубежья 1920–1930-х гг. («Современные записки», «Воля России», «Вёрсты», «Числа», «Жар-птица», «Накануне» и т.п.).
9. Эмигрантский философско-религиозный журнал «Новый град» (1931–1939).
10. Религиозно-философский журнал Н.А. Бердяева «Путь» (Париж, 1925–1940).
11. М.А. Булгаков – очеркист и фельетонист.
12. И.А. Ильф и Е.П. Петров – фельетонисты.
13. Журнал «Новый мир» редакции А.Т. Твардовского.
14. Диссидентское движение и «самиздат» 1960–1980-х гг.

15. А.И. Солженицын – публицист.

16. Феномен «перестроечной» публицистики 1988–1991 гг.

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Кузнецов, И.В. История отечественной журналистики (1917–2000): учеб. комплект / И.В. Кузнецов. – М., 2002.
2. Овсепян, Р.П. История новейшей отечественной журналистики: учеб. пособие / Р.П. Овсепян. – М., 1999.

Дополнительная:

3. Аржаковский, А. Журнал «Путь» (1925–1940): Поколение русских религиозных мыслителей в эмиграции / А. Аржаковский. – Киев, 2000.
4. Верёвкин, В.П. Михаил Ефимович Кольцов / В.П. Верёвкин. – М., 1977.
5. Гессен, В.Ю. Жизнь и деятельность И.В. Гессена – юриста, публициста и политика / В.Ю. Гессен. СПб., 2000.
6. Горчева, А.Ю. Пресса ГУЛАГа (1918–1955) / А.Ю. Горчева. – М., 1996.
7. Жирков, Г.В. Журналистика двух России: 1917–1920 гг. / Г.В. Жирков. – М., 1999.
8. Жирков, Г.В. История цензуры в России XIX–XX вв. / Г.В. Жирков. – М., 2001.
9. Жирков, Г.В. Между двух войн: журналистика русского зарубежья / Г.В. Жирков. – СПб., 1998.
10. Журналистика русского зарубежья XIX–XX вв. / А.Ф. Бережной, Н.Л. Волковский, Л.П. Громова и др. – СПб., 2003.
11. История отечественной журналистики (1917–1945): хрестоматия / сост. И.В. Кузнецов, Р.П. Овсепян, Р.А. Иванова. – М., 1999.
12. Махонина, С.Я. История русской журналистики XX в.: учеб. пособие / С.Я. Махонина. – М., 2002.
13. Мишурис, А.Л. Советская публицистика в годы Великой Отечественной войны / А.Л. Мишурис. – М., 1980.
14. Овсепян, Р.П. В лабиринтах истории отечественной журналистики / Р.П. Овсепян. – М., 1999.
15. Пашкина, Е.Г. Журнал «Новый град» в идейно-политической жизни русской эмиграции / Е.Г. Пашкина. – М., 2008.
16. По страницам самиздата: сб-к / сост. К.Г. Мяло и др. – М., 1990.
17. Попов, Н.П., Горохов, Н.А. Советская военная печать в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. / Н.П. Попов, Н.А. Горохов. – М., 1981.
18. Публицистика русского зарубежья (1920–1945): сб. статей / сост. И.В. Кузнецов, Е.В. Зеленина. – М., 1999.
19. Яковлева, Т.А. Пути возрождения: Идеи и судьбы эмигрантской печати П.Б. Струве, П.Н. Милюкова и А.Ф. Керенского / Т.А. Яковлева. – Иркутск, 1996.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей программу (дата, № прот.)
1	2	3	4
–			

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗУЧАЕМОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
НА 201___ / 201___ УЧЕБНЫЙ ГОД

№ пп	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры истории журналистики (протокол № ___ от _____ 201_ г.)
Заведующий кафедрой _____ П.Л.Дорощенко

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

Кандидат филологических наук, доцент _____

С.В.Дубовик