

Несколько иной подход к данной проблеме наблюдается в отечественной психологии. Исследования Т. В. Ахутиной позволили выделить также три повторяющихся типа индивидуальных особенностей, но характеризующихся относительной функциональной слабостью: 1) зрительно-пространственных функций (правополушарные); 2) программирования и контроля (передние левополушарные); 3) слухоречевого восприятия и памяти, вербально-перцептивных процессов (задние левополушарные).

Развитие данных идей применительно к процессу обучения иностранным языкам требует от преподавателя следующего: 1) формирование групп с учетом индивидуально-типологических особенностей личности и уровнем владения языком; 2) выявление студентов со склонностью к разным способам усвоения языка; 3) предложение им разных — для каждого типа студентов своих — заданий; 4) воздействие на все каналы восприятия и переработки информации; 5) расширение способов решения студентами учебных задач (с учетом зоны их ближайшего развития); 6) осуществление контроля и консультационной работы (с учетом слабых сторон обучаемых).

Что же касается инструмента, то за основу берется текстовая деятельность, являющаяся не только самой распространенной формой учебной деятельности в неязыковом вузе, но и обеспечивающая единство слухозрительно-моторного и семантического образа слова, что способствует поэтапному формированию познавательной деятельности студентов.

Чтение текстов задействует оба полушария мозга: левое кодирует печатные символы, и правое находит значение декодируемому. Извлечение необходимой информации происходит подсознательно в виде визуальных, аудиальных и кинестетических образов. Далее эта информация (также в виде образов) уже представляется на сознательном уровне.

Правильно организовав работу студента, преподаватель закладывает не только основы успешного выполнения работы и мотивирует студента, но также формирует психологические детерминанты, лежащие в основе саморегуляции — основного фактора успешной учебной деятельности, что позволит студенту впоследствии продолжить изучение иностранного языка.

## СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Харченко Е. А., Тамирина А. С., Белорусский государственный университет*

Смешанное обучение, или *blended learning*, — это относительно новая методика. При смешанном обучении составляющие очного и дистанционного процесса обучения гармонично сочетаются и взаимодействуют. Термин «смешанное» означает соединение учебных материалов

онлайн с обучением с преподавателем в группе. Студент работает независимо, автономно, но ему может оказываться поддержка как от группы, так и от преподавателя. Во время обычных занятий в группе студенты показывают, чего они достигли, развивают навыки общения, повторяют изученный материал и готовятся к следующему. Модель смешанного (очного и дистанционного) обучения иностранному языку основана на основных элементах Европейских образовательных моделей:

- дистанционное обучение — *distance learning*;
- обучение в классе — *face-to face learning*;
- обучение через Интернет — *online learning*;
- непрерывное обучение — *lifelong learning*.

Система смешанного обучения позволяет каждому студенту получить оптимальные условия для формирования необходимых навыков и умений, ориентируясь только на собственные возможности, время и усердие.

Целью технологии смешанного обучения является возможность формирования у студентов умений планировать и организовывать свою учебную деятельность самостоятельно, ориентируясь на конечный результат. Студенты должны сформировать умения и навыки работы в информационном пространстве, самостоятельно осуществлять поиск, отбор и анализ информации, а также представлять результат, используя различные современные технологии, то есть у студентов должны сформироваться необходимые речевые и социокультурные компетенции.

Модель смешанного языкового обучения призвана помочь студенту впитывать новую информацию. Главная ее цель — предоставить весь набор инструментов обучения, которые помогут облегчить восприятие и могут быть адаптированы под индивидуальные особенности восприятия и стиль жизни. Современная модель смешанного обучения предполагает, что все материалы для практических занятий существуют и в печатном, и в электронном виде, т. е. они доступны и студенты легко могут воспользоваться ими для самостоятельной работы; преподаватель составляет так называемую ресурсную карту, где указываются все основные и дополнительные материалы, ссылки Интернета, которыми можно воспользоваться во время прохождения определенной темы; есть возможность общения онлайн при помощи чатов, форумов, блогов; разрабатываются как индивидуальные, так и групповые проекты, что способствует развитию навыков поиска и анализа информации, умений работать в команде, а также правильно распределять обязанности и нести ответственность за принятые решения; используются различные аудио- и видеоматериалы, делающие процесс обучения простым и в то же время насыщенным.

Данная технология может успешно применяться в преподавании иностранных языков студентам неязыковых специальностей. Однако преподавателю следует основательно подготовиться, так как в процес-

се использования данной технологии ему придется решить целый ряд задач. Во-первых, при создании курса необходимо рационально и грамотно организовать весь учебный материал: следует ясно представлять, какой материал изучать в аудитории, какой можно изучать в дистанционной форме, а какой материал следует выделить для самостоятельной работы. Во-вторых, необходимо четко организовать учебный процесс: следует обратить внимание на распределение видов деятельности на аудиторном и дистанционном занятиях, на учет индивидуальных особенностей студентов, на выбор методов обучения на занятиях очных и дистанционных, а также на осуществление контроля и самоконтроля студентов. Очень важным фактором также является формирование у студентов устойчивой мотивации к изучению иностранного языка, которую необходимо поддерживать в течение всего процесса обучения. Преподавателю важно стимулировать самоконтроль у студентов, поощрять и развивать различные способы плодотворного сотрудничества с ними. Основными формами работы, которые можно проводить вне аудиторных занятий, являются творческие задания, самостоятельная работа, индивидуальные задания, аудирование, работа над ошибками. Необходимо, чтобы самостоятельная работа была связана с темами базового учебного пособия и являлась его продолжением. Задания онлайн должны расширять тему занятия, способствовать отработке грамматических структур, языковых моделей и устойчивых выражений по данной теме. Очень продуктивным видом самостоятельной работы, развивающим навыки аудирования, на наш взгляд, является задание прослушать подкаст. В Интернете существует много различных подкастов: коллекции программ *BBC*, файлы, записанные конкретными специалистами и организациями, и даже специальные web-страницы, содержащие подкасты для изучения английского языка как иностранного. Подкасты могут использоваться на аудиторных занятиях, но лучше предлагать их студентам для самостоятельной работы, так как в домашних условиях можно прослушать материал необходимое количество раз.

Общение с преподавателем через Skype, получение консультаций онлайн, использование блогов и работа с подкастами — все это дает возможность осуществить профессионально ориентированный подход к обучению иностранному языку без увеличения аудиторной нагрузки, что очень важно при ограниченном количестве часов, выделяемых на обучение иностранному языку.

Таким образом, можно сделать вывод, что технология смешанного обучения — это абсолютно новый этап в развитии техник преподавания, и она становится все более популярной, так как целиком и полностью соответствует концепции модернизации современного образования. Ее использование в процессе преподавания иностранного языка, несомненно, окажет положительное влияние на формирование профессиональной иноязычной компетенции будущего специалиста.