

Во время работы со студентами отделения «Менеджмент международного туризма» мы обратили внимание на то, что многие профессионально значимые темы, обозначенные в программе по английскому языку, отражены в англоязычных юмористических текстах. Официант, неудачно выбранная гостиница или место отдыха, туристы являются лишь некоторыми из потенциальных объектов, которые могли бы мотивировать студентов на иноязычные высказывания-описания забавных ситуаций.

Юмористические тексты можно также рассматривать как средство привлечения внимания, установления контакта с незнакомой аудиторией. Эти навыки, на наш взгляд, являются необходимыми для специалиста в области международного туризма. Кроме того, юмор является превосходным способом снятия стресса, так как юмористическая оценка ситуации позволяет отстраниться от проблемы, взглянуть на нее со стороны.

В рамках обучения навыкам делового общения интересным представляется использование юмористических видеороликов по обсуждаемой теме. Как известно, в смеховом мире многие правила и нормы поведения представлены в перевернутом виде, что позволяет рассматривать такой материал как обучение «на чужих ошибках». Такой материал можно рассматривать как иллюстрацию коммуникативных неудач, изучение которых является неотъемлемой частью обучения, направленного на развитие определенных коммуникативных навыков.

Юмористические тексты могут стать материалом для студенческих проектов. Список возможных тем может включать кросс-культурные особенности юмористической коммуникации, изучение стереотипов на материале юмористических текстов, использование комического эффекта в языке рекламы или языке презентаций.

Таким образом, можно утверждать, что использование текстов комической направленности при обучении английскому языку студентов отделения «Менеджмент международного туризма» способствует высокой мотивации студентов, создает положительный эмоциональный фон, а также делает учебный процесс профессионально значимым.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Чернецкая Н. И., старший преподаватель, Костёрова Н. А., старший преподаватель

Обучение иностранному языку предполагает формирование у студентов целого ряда компетенций. В данной работе рассматриваются возможности использования различных видеоматериалов (видеофильмы, видеосюжеты, видеоклипы) для формирования лингвистической, коммуникативной и социокультурной компетенций.

Преподаватель использует весь свой опыт и знания, чтобы создать учебные ситуации максимально приближенные к ситуациям, существующим в реальной языковой среде, подобрать такой материал, который бы давал знания культурных различий и сходств для того, чтобы затем успешно их использовать в общении. Видеоматериалы значительно облегчают поиск такого материала. В нашей работе используются учебные, художественные, документальные видеофильмы, видеолекции, посвященные проблемам развития бизнеса. Ряд видеоматериалов подобран преподавателем и включен в учебную программу, другие же подбираются самим студентами. Художественный видеофильм «Мачеха» дает возможность студентам младших курсов лучше понять особенности семейных отношений в Соединенных Штатах, существующее законодательство в стране, особенности речевого этикета, правил поведения, традиций страны (празднование Рождества, Дня Благодарения), то есть дать такие необходимые для успешной коммуникации знания социокультурного контекста. Британский учебник «*Voices*» содержит материалы к семи документальным видеофильмам: «*Language Learning in Wales*», «*A Wedding*», «*A National Park*», «*A Morning at a Leisure Centre*», «*Holidaymakers, Artists and Surfers*», «*Enjoy your Meal*», «*A Family Airline*». Каждый видеофильм делится на несколько видеосюжетов, что позволяет использовать в работе определенный видеосюжет. Например, видеофильм «*A Morning at a Leisure Centre*» включает следующие сюжеты: «*Bournemouth Dolphins Swimming Club*», «*Aerobics*», «*Breakfast Club*», «*Ladies' Morning*», «*Swimming Lessons*», «*Do we live in a healthy society?*». Данный аутентичный материал интересен и понятен, знакомит студентов с реалиями Великобритании. Следует отметить, что целью упражнений на понимание увиденного и услышанного в данных видеофильмах, как отмечает автор учебника, является не контроль понимания, а желание помочь студенту понять и, тем самым, повысить уверенность

студентов в собственных знаниях. Видеокурс к учебнику «*New Headway. Intermediate*» также используется в учебном процессе. Видеофильмы «*Seven Wonders of Great Britain*», «*Public Schools*» не только показывают нам особенности Великобритании, но и являются прекрасным стимулом для проведения дискуссий о том, что является чудом в современном мире по сравнению с семью чудесами света древности много лет назад, позволяют вести дискуссию об образовании, написать эссе и совершенствовать умения творческой письменной речи.

Вышеперечисленные видеоматериалы включены в учебные программы, но в учебном процессе используются и видеоматериалы, подобранные студентами самостоятельно при подготовке презентаций. С помощью Интернет-ресурсов студентами был найден видеоматериал по теме «Международные организации», в частности видеофильмы о ЮНИСЕФ, ЮНЕСКО, по теме «Великие первооткрыватели» видеофильмы о Христофоре Колумбе, Васко де Гама и т. д., по теме «Способности человека» видеофильм об удивительных примерах памяти человека.

Самостоятельное прослушивание студентами курса лекций по бизнесу требует внимательного изучения видеоматериалов с последующей оценкой и выбором наиболее интересной лекции для подготовки собственного сообщения. Videоматериал по теме «*Business of the 21 century*», «*10 Top Rules for Success*» (20 лекций разных авторов на одну тему), «*Navigating Global Future*» (by Ian Goldin) можно найти в Интернете. Лектор *Robert Kiyosaki* предоставляет возможность прослушать лекции по следующим темам: «*How to get Rich*», «*Why an Economic Crash is Coming in 2015—2016*». Видеолекции дают представление об искусстве делового общения, особенностях делового этикета и деловой культуры. В настоящее время очень популярны короткие видеоклипы. Таким образом, происходит реальное вовлечение студентов в процесс обучения, студент становится активным участником образовательного процесса, приобретает навык получения профессиональных знаний.

Работа с аутентичным материалом развивает способность к научному мышлению, анализу, синтезу, критическому восприятию и осмыслению материала. Вовлечение студентов в процесс обсуждения, поиска информации, подготовки сообщений по предложенному материалу является важным фактором образовательного процесса. Данный подбор материалов осуществимый целенаправленно и осознанно, заставляет студента работать самостоятельно и, что важно, приучает работать не только с печатным текстом, а и с видеоматериалами.

Известно, что для успешной коммуникации помимо лингвистической компетенции студенту необходимы социокультурные знания, которые можно приобрести просматривая видеоматериалы. Практические занятия по английскому языку построены таким образом, чтобы формировались все виды компетенций.

Видеоматериалы дают возможность успешно формировать данные компетенции, активизируют речевую деятельность студентов, создают ситуации, стимулирующие их иноязычное общение, делают учебный процесс более интересным, легким и результативным.

МНЕМОСТИХИ В КУРСЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ГРАММАТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Шиманская О. Ю., кандидат филологических наук, доцент

Изучение практической грамматики занимает важное место на начальном этапе обучения английскому языку как иностранному. В данном случае работа с различными видами грамматических явлений может осуществляться как дифференцированно, в рамках аспекта «Практическая грамматика», так и интегрировано — в системе комплексного обучения английскому языку в парадигме компетентностного коммуникативного подхода.

Сокращение аудиторных часов, отводимых на изучение иностранного языка, и увеличение объемов самостоятельной работы заставляет преподавателей находить оптимальные способы формирования и совершенствования языковых компетенций, делая ставку на творческую мыслительную работу, эффективные способы запоминания информации, комплексные стратегии развития качеств языковой личности.

В данном контексте особую ценность приобретают разработанные на основе актуального теоретического материала комплексы мнемонических упражнений-стихов, с опорой на которые студенты могут наиболее эффективно усвоить достаточно сложные и объемные грамматические правила, запомнить ряд исключений и специфических форм.