

Дипломатическая компаративистика: институционально-исторические традиции и современные тренды моделей дипломатии и политико-дипломатических систем государств (теоретико-методологический аспект)

В.Г. Циватый, *Дипломатическая академия при МИД Украины (г. Киев)*

Дипломатическая история любого государства представляет собой прежде всего историю формирования отечественной модели дипломатии и характеристику этапов её институционального развития. Такая постановка вопроса позволяет исследовать прошлое и настоящее дипломатии государства (Беларуси, Украины, России, Франции, США и т.д.) в контексте сравнительного (компаративного) анализа мировой практики политико-дипломатических систем. **Главная задача при таких исследованиях – это определение роли и места отечественной дипломатии в контексте мировой истории дипломатии и внешней политики** [1, с. 53–59; 5, с. 48–52].

Динамичные и фундаментальные институциональные изменения глобального характера, которые переживает мировое сообщество в условиях новых вызовов и угроз XXI века, оказывают существенное влияние на особенности развития, трансформации и усовершенствования моделей дипломатии и политико-дипломатических систем государств мира. В современном глобализирующемся мире возрастает роль дипломатии и, соответственно – меняется оценка действенности её инструментария. Эволюция международных и политико-дипломатических систем в глобальном пространстве XXI века существенно влияет на формы, методы и функции дипломатии в социуме: в исторической ретроспективе и перспективе, как целостность мирового или европейского уровня.

Историческая ретроспектива позволяет проанализировать все этапы институционального становления, развития и деятельности внешнеполитических ведомств ведущих государств мира и их заграничных представительств от периода раннего Нового времени (XVI-XVIII вв.) до современности Новейшего времени. Яркими примерами типологии моделей дипломатии на сегодня являются: западный тип (США, Великобритания, Франция, Германии, Испания, Италия и др.); восточный тип (Китай, Япония и др.); постсоветский тип (Беларусь, Украина, Россия, Казахстан и др.), теократический тип (Святой Престол) и т.д. [2; 3, с. 269–280]

Глобальная история дипломатии – это междисциплинарная область исследований, предметом которой являются политико-дипломатические и социально-исторические процессы планетарной значимости. Она создаёт картину политико-дипломатической истории человечества в контексте планетарной социоприродной динамики.

Это – наднациональная история которая изучает политико-дипломатические процессы, институты дипломатии, актуализированные не в рамках националь-

ных государств, а в масштабах всего человечества: если всемирная история ориентируется главным образом на политико-дипломатическое *Событие*, то глобальная история дипломатии – на политико-дипломатический *Процесс*.

Предмет глобальной истории дипломатии – генезис устойчивых в долговременной исторической перспективе и ретроспективе систем политико-дипломатических связей между различными государствами в контексте глобальных институциональных, социокультурных и социоприродных процессов. Важнейшими факторами стабильности этих политико-дипломатических систем в концепте глобальной истории выступают национальные особенности, обусловившие характер и направленность лежащих в основании данных систем межгосударственных связей, и дипломатический инструментарий. Эти связи, имея многовековую и даже тысячелетнюю историю, проявляются на уровне не событийной, а процессуальной и институциональной истории дипломатии.

Ситуация глобализации не только создаёт новый всемирно-исторический контекст взаимодействия цивилизаций, институций и культур, но и ставит это взаимодействие в качественно новые условия – условия сложной диалектики национального и глобального, цивилизационного и постцивилизационного, институционального и неинституционального, перспективы и ретроспективы, а также в контексте изменения самой модели и форм политико-дипломатической и межкультурной репрезентации, механизмов распространения и восприятия политико-дипломатических и культурных образов и т.п.

В этой ситуации актуализируется идея диалогового мышления и культурного синтеза как взаимовлияния и взаимопроникновения политико-дипломатических и культурных сфер и систем ценностей, приводящих к появлению новых социокультурных феноменов при сохранении многообразия его форм (например, моделей и институтов дипломатии) [4; с. 799–802].

В действиях дипломатии и дипломатических служб государств различных исторических периодов, а также – в использовании ими нового дипломатического инструментария на внешнеполитическом направлении чётко прослеживаются новые креативные тенденции и национальная специфика. Есть все основания выделить новое направление в исследовании дипломатии в контексте пространственной и институциональной динамики, что и предлагается автором – *«дипломатическая компаративистика»*.

Этот дипломатический опыт представляет практический и научный интерес для современных исследователей, что в целом позволит создать научное направление «Глобальная институциональная история дипломатии», как историко-дипломатическую целостность планетарного уровня, с учётом темпоральной и пространственной динамики всех без исключения явлений, институций и процессов, входящих в историко-дипломатическое и политико-дипломатическое поле. Важной составляющей таких моделей является – образ дипломата, его карьера, стиль, имидж, а также особенности профессиональной работы и деловые качества дипломатов.

Такая постановка проблемы определяет приоритетным для исследователя именно комплексный подход к исследуемой проблематике, основывающийся на глубоком анализе исторических условий, в которых зарождались и развивались органы внешних сношений основных государств-участников мировых процессов, происходило становление форм, методов и принципов осуществления их дипломатической деятельности, формировался дипломатический инструментарий, осуществлялся процесс институционализации моделей дипломатии государств, а также обеспечивалась подготовка дипломатических кадров в исторической ретроспективе. Внимание уделяется роли и месту дипломатических ведомств в сфере внешнеполитической и политико-дипломатической активности государства, освещаются особенности их структурной организации.

Глобальная история дипломатии создаёт сложную картину взаимопересекающихся, многовекторных и многофакторных политико-дипломатических процессов изменения состояний человечества в межгосударственных отношениях с древнейших времён до наших дней. Глобальную историю дипломатии можно назвать надсобытийной историей, историей трансграничных, выходящих за пределы национально-государственной значимости, политико-дипломатических процессов. Это прекрасно иллюстрирует глобальная история специфических отраслей дипломатии, как, например – гастрономическая дипломатия, кулинарная дипломатия, культурная дипломатия, публичная дипломатия, спортивная дипломатия, цифровая дипломатия, военная дипломатия и т.д.

Отдельным направлением в контексте исследуемой темы может стать тема *«Глобальной истории дипломатического протокола и этикета»*, поскольку одним из важнейших составляющих осуществления дипломатической деятельности государства, её инструментальным, институциональным компонентом, призванным служить успешному осуществлению целей и задач внешней политики и дипломатии государства, является дипломатический протокол и дипломатический этикет. Дипломатический протокол, как институциональная форма (институция), как совокупность общепринятых правил, традиций и условностей, которые должны соблюдаться правительствами, ведомствами иностранных дел, дипломатическими представительствами и официальными лицами в ходе политико-дипломатического и международного общения, является неотъемлемым организационно-политическим и институционально-дипломатическим инструментом дипломатической службы любого государства в исторической ретроспективе.

Современная протокольная служба иностранных государств как институция, является организационно-политическим инструментом дипломатии своего государства, строит работу на общепринятых международных стандартах протокола, церемониала, этикета и правил международной вежливости [6; 7].

Глобализация периода Новейшего времени оказывает влияние и на глобальную специфику моделей дипломатии государств XXI века, поскольку в них отражается перестройка и адаптация дипломатической службы большинства

государств мира к нынешним реалиям развития глобальных международных процессов и кросскультурных взаимодействий [8].

Компаративный анализ моделей дипломатии (дипломатическая компаративистика – *В.Ц.*) в исторической ретроспективе отражает исторические особенности формирования этих моделей (типичные черты и национальные особенности), а также подтверждает целостность мирового, регионального или межрегионального уровня и особенности исторических и современных процессов построения, институционализации и функционирования зарубежных дипломатических служб (институций) и моделей дипломатии в целом. При этом целесообразно использовать сравнительно-исторический подход и исследования политико-дипломатических, культурных и межкультурных коммуникаций и трансферов, а также – линейно-стадиальные, цивилизационные или мирсистемные аналитические схемы, освещение проблем глобального развития дипломатии и её моделей в длительной исторической перспективе и ретроспективе, с представлением различных исторических версий процесса глобализации дипломатии.

Глобальная история дипломатии также нацелена и в будущее, поскольку будущая политико-дипломатическая эпоха, скорее всего, будет эпохой не только новых коалиций, но и новых глобальных институтов дипломатии, а также – новых международных технологий многостороннего дипломатического сотрудничества и нового дипломатического инструментария, от которых может и будет зависеть политико-дипломатическое взаимодействие государств в системе межгосударственных координат полицентричного мира. Формат международных конгрессов и многосторонних соглашений, возникший после наполеоновских войн и достигший апогея в XX веке, вероятно, будет потеснён другими формами, связанными с современными коммуникациями и информационными технологиями XXI века. Не исключено, что главный орган многосторонней дипломатии – Организация Объединённых Наций (ООН) – институционализируется в новый орган межгосударственного общения планетарного масштаба. Дипломатический инструментарий, институты дипломатии, и сама дипломатия также в скором будущем обретут новые характерные черты в глобализирующемся мире [9, p. 121–129].

Глобальная история дипломатии на сегодня рассматривает широкий спектр решений, институционально и юридически формализованных, нацеленных на системное построение нового политико-дипломатического мира и нового тренда в международной жизни. Проблема определения теоретико-методологических подходов в дипломатической компаративистике остаётся на сегодня открытой. Поэтому перед исследователями моделей дипломатии своих стран (отечественной дипломатии) стоит главная задача – выработка единой теоретико-методологической рамки в теории и практике дипломатии – благодаря которой глобальная история дипломатии (моделей дипломатии) будет представлена и исследована в целом, как непротиворечивое целое.

Библиографические ссылки

1. Величко В.В. Состояние и перспективы белорусско-украинских отношений / В.В. Величко // *Веснік Мін-ва замежных спраў*. – 2004. – №3. – С. 53–59.
2. Ильин И.В., Леонова О.Г., Розанов А.С. Теория и практика политической глобалистики / И.В. Ильин, О.Г. Леонова, А.С. Розанов: Монография. – М., 2013. – 296 с.
3. Циватый В.Г. Институционально-исторические традиции политико-дипломатических систем и дипломатии: социологический аспект // *Социология дипломатии: Гипотеза, структура и тематические исследования: Монография / Милан Язбец, Вячеслав Циватый и др.* – Киев: Дипломатическая академия Украины при МИД Украины, 2015. – С. 269–280.
4. Циватый В.Г. Социология дипломатии, дипломатические системы и институты дипломатии в условиях новых вызовов и угроз глобализации XXI века / В.Г. Циватый // *Сборник научных материалов IX Международной научной конференции «Сорокинские чтения»: «Приоритетные направления развития социологии в XXI веке».* – М.: Издательство Московского государственного университета, 2014. – С. 799–802.
5. Юрчак Д.В. Государственно-политическое сотрудничество Республики Беларусь и Украины в 1991-2004 годах / Д.Ю. Юрчак // *Вестник Полоцкого государственного университета.* – Серия А. – 2008. – С. 48–52.
6. Barbiche B. *Les institutions de la monarchie française à l'époque moderne. XVI-e – XVIII-e siècle* / Bernard Barbiche. – Paris: Presses Universitaires de France, 2012. – 369p.
7. Black J. *A History of Diplomacy* / Jeremy Black. – Reaktion Books, 2010. – 312p.
8. Mowat Robert Balmain. *A History of European Diplomacy (1451-1789)* / R.B. Mowat. – London: Hamden-Connecticut, 1971. – 311 p.
9. Pigman G.A. *Contemporary Diplomacy* / G.A. Pigman. – Washington, 2010. – 288 p.