

**СПЕЦИФИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ  
В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ**

*Морева Л. А., старший преподаватель,  
Турло В. П., старший преподаватель*

Процесс обучения профессионально ориентированному общению во всех неязыковых вузах основан на различных методических принципах: принципе регулярности, осмысленности, доступности, наглядности, надежности знаний, а также на научном принципе. Он характеризуется и своими особенностями, а также строится, учитывая и дополнительные принципы, например, принцип профессиональной направленности, коммуникативности и т. д.

Принцип профессиональной направленности отражается в содержании обучения при использовании профессионально ориентированного учебного материала. Этот материал внедряется благодаря приемам и методам, которые ускоряют сближение учебного процесса с его профессиональным содержанием. Профессионально-ориентированное обучение — это не только чтение текстов по выбранной профессии (чтение литературы на иностранном языке по специальности в газетах, журналах, а также в Интернете). Знание иностранного языка реализуется путем ознакомления студентов с достижениями в профессиональной сфере нашей страны и за рубежом.

Важно использовать полный комплекс методов, а также обучать студентов обсуждать, анализировать, реферировать, составлять диалоги по текстам экономического характера. Успех профессионально ориентированного обучения всем иностранным языкам возможен только при условии, если создается единство профессиональной деятельности и профессионального общения. Моделирование профессионально-ролевого речевого поведения при применении иностранного языка обеспечивается путем направленности учебного процесса на осуществление профессионально ориентированного характера обучения.

Это возможно благодаря деятельностно-когнитивного метода при обучении иностранным языкам, когда язык является средством реализации познавательного рода деятельности, самостоятельного накопления багажа знаний, умений и навыков, а также дальнейшего применения этого запаса знаний в разных областях профессионального взаимодействия. Огромную роль в профессионально ориентированном обучении имеет личностно-деятельностный подход со стороны студента. Он направлен на развитие профессиональной компетентности и личности в целом. Кроме того, он предполагает присутствие стимуляции личностного проявления студента во всех учебных моментах. Особенно большую роль играет также и взаимодействие студентов с педагогом и между собой, что приводит к самореализации и развитию профессиональной культуры. Иностранный язык — это учебный предмет, который оказывает влияние на культуру интеллектуального труда студентов благодаря выработыванию следующих особых учебных умений: умение использовать двуязычные словари, грамматические справочники, а также памятки, объясняющие как целесообразно выполнять учебные задания. Разница с другими учебными предметами заключается в том, что иностранный язык является как целью, так и средством обучения. Таким образом, если при изучении других учебных предметов студент учится, пользуясь языком как инструментом, то для изучения самого иностранного языка появляется проблема постепенного освоения более легких средств и способов, которые будут необходимы для решения более сложных задач. Например, чтобы решить профессиональные задачи на занятиях по иностранному языку большую роль играет игровой контекст, обладающий пространственно-временными характеристиками, что связано с решением коммуникативных задач, направленных на изучение лексического аспекта по специальности. А именно: речевое клише, общение с одним и несколькими собеседниками, ведение деловой беседы при непосредственном или прямом контакте. Деловая игра дает возможность научить личностному взаимодействию, преодолению психологического и языкового барьеров, совместной работе, разрешению профессиональных вопросов. Следует обратить внимание на тот факт, что новые подходы к изучению иностранного языка в высшем учебном заведении определили возникновение понятия «язык специальности». Этот термин означает усвоение студентами определенного профессионального лексического запаса, понимание производственной обстановки и определенное мироощущение в диалоге культур.