

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А. В. Данильченко

31.05.2015
(дата утверждения)

Регистрационный № УД- 1666 /уч.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:

1-23 01 09 Журналистика международная (иностранное отделение)

2015 г.

Учебная программа составлена на основании образовательного стандарта ОСВО 1-23 01 09-2013 и учебного плана Е 23и-268/уч. от 29.05.2015 г.

СОСТАВИТЕЛИ:

Ю. Н. Трухан, старший преподаватель кафедры стилистики и литературного редактирования Института журналистики Белорусского государственного университета, магистр филологических наук;

Е. В. Ивченкова, старший преподаватель кафедры стилистики и литературного редактирования Института журналистики Белорусского государственного университета, магистр филологических наук;

Л. А. Саченко, доцент кафедры стилистики и литературного редактирования;

Т. В. Конюшкевич, старший преподаватель кафедры стилистики и литературного редактирования

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

С. В. Зеленко, главный редактор сайта 1-4.by ООО «Новые знания», кандидат филологических наук;

А. И. Басова, декан факультета повышения квалификации и переподготовки кадров Института журналистики Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой стилистики и литературного редактирования
(протокол № 10 от 26.05. 2015 г.);

Учебно-методическим советом Белорусского государственного университета
(протокол № 6 от 29.06.2015 г.)

Заведующий кафедрой стилистики и литературного редактирования

_____ В. И. Ивченков

26.05. 2015 г.

_____ Т. В. Конюшкевич

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Роль и место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста. Учебная дисциплина «Русский язык как иностранный» призвана сформировать у студентов-иностранцев знания, умения и навыки, позволяющие им выполнять свои профессиональные обязанности в журналистской сфере. Это предполагает ведение диалога с представителями русскоговорящей части населения, грамотное формулирование вопросов своему собеседнику, умелое преобразование устной речи в письменную форму и конструирование журналистского материала для публикации в конкретном средстве массовой информации.

Связи учебной дисциплины с другими дисциплинами учебного плана. Учебная дисциплина «Русский язык как иностранный» базируется на знаниях и умениях, полученных студентами-иностранцами на факультете доуниверситетской подготовки, и имеет устойчивые связи с дисциплиной «Язык и стиль средств массовой коммуникации».

Цели и задачи учебной дисциплины.

Общая цель дисциплины «Русский язык как иностранный» является комплексной, включающей в себя практическую (коммуникативную), образовательную и воспитательную цели, которые находятся в тесном взаимодействии с задачами подготовки специалистов для зарубежных стран.

Практическая (коммуникативная) цель обучения состоит в формировании у иностранных студентов коммуникативной компетенции, речевых умений, способности общаться на русском языке, используя языковые средства. Коммуникативные цели и задачи для каждого из видов речевой деятельности предъявляются студентам прежде всего в учебно-профессиональной сфере, которая включает в себя чтение учебных материалов, выступление на практических занятиях, написание рефератов, ответы на зачетах и экзаменах. Эта цель осуществляется путем формирования у студентов необходимых языковых и речевых умений в чтении, аудировании, говорении и письме, обеспечивая иностранным студентам в конечном счете: а) овладение специальностью; б) общение в условиях русской языковой среды (учебно-профессиональное, повседневно-бытовое и культурное); в) возможность использования русского языка по возвращении на родину.

Общеобразовательная цель предполагает использование изучаемого языка для повышения общей культуры студентов, расширения их кругозора, знаний о стране изучаемого языка (лингвострановедческая направленность) и – через посредство языка – об окружающем мире в целом. В процессе реализации этой цели обучения улучшается практическое владение не только изучаемым, но и родным языком студентов в результате сопоставления систем двух языков и существующих в них способов выражения мыслей. Общеобразовательная цель предполагает решение задач, связанных с формированием знаний о стране изучаемого языка; расширением лингвистического кругозора через страноведческую информацию, которую хранит изучаемый язык; приобщением к иноязычной культуре.

Воспитательная цель реализуется через систему личностных отношений обучающегося к языку и культуре его носителей и предполагает решение *задач*, связанных с формированием: а) уважительного и доброжелательного отношения к народу, язык которого стал предметом изучения; б) системы моральных ценностей и оценочно-эмоционального отношения к миру; в) положительного отношения к языку, культуре народа, говорящего на этом языке; г) понимания важности изучения иностранного языка и потребности пользоваться им как средством общения в условиях международного сотрудничества; д) чувства справедливости, осознанного отношения к нравственным поступкам и действиям людей, желание разобраться в возникшей ситуации, сделать правильный нравственный вывод.

Развивающая цель обучения проявляется в деятельности преподавателя, направленной на развитие языковых способностей учащихся, культуры речевого поведения, общеучебных умений, устойчивого интереса к изучению языка, таких свойств личности, как устойчивые положительные эмоции, волевые качества, память, внимание.

В процессе развития личности средствами изучаемого языка предполагается решение следующих *задач*, способствующих их формированию:

а) развитие механизма языковой догадки и умения переносить сформированные знания и навыки в новую ситуацию на основе проблемно-поисковой деятельности;

б) языковых и речевых способностей к овладению языком (способность к догадке, к различению, к имитации, к логичности изложения, чувство языка, компенсаторные способности;

в) способности и готовности вступать в иноязычное общение, потребности в дальнейшем самообразовании в изучаемом языке;

г) развития мотивации к дальнейшему овладению русской культурой и русским языком как частью данной культуры;

д) совершенствование психических функций, связанных с речевой деятельностью: видов восприятия, памяти, устойчивого произвольного внимания, словесно-логического мышления;

е) развитие эмоционально-волевой сферы: устойчивых положительных эмоций, активности личности, готовности преодолевать трудности, настойчивости в достижении поставленной цели, трудолюбия, любознательности, стремления к самовыражению.

Требования к освоению учебной дисциплины. В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

На 1 курсе в области *чтения*:

использовать различные стратегии чтения в зависимости от вида чтения и коммуникативно-целевой установки;

понимать информацию, содержащуюся в тексте; разграничивать текст на смысловые части; определять тему и подтемы текста, его основную идею; находить ключевые слова; выделять основную и жополнительную информацию и идентифицировать ее с достаточной степенью полноты, глубины и точности;

интерпретировать и оценивать информацию, изложенную в тексте, а также давать оценку авторским выводам.

Используемые виды чтения: изучающее чтение, ознакомительное чтение (чтение с общим охватом содержания).

В области **аудирования** студент должен:

понимать на слух реплики, диалоги, полилоги, высказывания, газетные и журнальные материалы страноведческого характера;

понимать на слух содержание высказывания собеседника и определять его коммуникативные намерения;

понимать основные цели и мотивы говорящего, его отношение к предмету речи;

адекватно реагировать в вербальной и невербальной формах на побуждение к действию со стороны партнера по общению;

понимать на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании; разграничивать аудиотекст на смысловые части, адекватные авторским; определять тему высказывания, его основную идею; выделять главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения и идентифицировать ее с достаточной степенью полноты, глубины и точности;

понимать семантику наиболее важных в смысловом отношении фрагментов аудиотекста и ключевых лексических единиц, определяющих общую динамику тематического развития содержания текста; определять границы между разными смысловыми частями текста, а также устанавливать характер эксплицитной и имплицитной внутритекстовой связи между предложениями текста.

В области **говoreния** студент должен:

в диалогической речи:

понимать содержание высказываний собеседника, определяя его коммуникативный замысел и речевую программу;

адекватно реагировать на реплики собеседника;

инициировать, поддерживать и завершать диалоги разных типов (диалог-расспрос, диалог-сообщение, диалог-побуждение).

В монологической речи:

При репродуцировании – воспроизводить в устной форме прочитанный или прослушанный текст с заданной степенью свернутости, выделяя необходимую коммуникативно ценную информацию и излагая ее в соответствии с нормами русского языка и в определенной логической последовательности;

При продуцировании – создавать собственный текст, состоящий из связных, логичных, грамматически правильных высказываний, построенных в соответствии с предложенной темой и заданной коммуникативной установкой;

Выражать собственное отношение к фактам, событиям, изложенным в тексте, а также к действующим лицам и их поступкам.

В области **письма** студент должен:

продуцировать письменное монологическое высказывание репродуктивно-продуктивного характера на заданную тему в соответствии с заданной коммуникативной установкой;

репродуцировать письменное монологическое высказывание на основе прочитанного или прослушанного текста в соответствии с заданной коммуникативной установкой и на основе изученного лексико-грамматического материала;

осуществлять письменное дистантное общение, вести записи на основе увиденного, услышанного или прочитанного.

На 2 курсе в области **чтения** студент развивает и совершенствует навыки и умения перехода от одного вида чтения к другому

В изучающем чтении студент должен:

– *уметь* читать тексты при полноте понимания не менее 90 % со скоростью чтения 50-60 слов/мин;

В ознакомительном чтении:

– *уметь* читать текст при полноте понимания 70-75% со скоростью чтения 120-150 слов/мин.

Основная цель в обучении **аудированию** – развитие и совершенствование навыков и умений слушания текстов из общественно-политической и социально-культурной сфер при полноте понимания 60-70% и темпе звучания 200-220 слов/мин.

В области **говoreния** студент должен:

В монологической речи:

– *уметь* строить связные высказывания (описание, повествование, объяснение) репродуктивного и продуктивного характера. Предварительная подготовка 15-20 мин. Продолжительность высказывания не менее 5 мин.

Показателем сформированности умения является адекватность теме, соответствие форме рассуждения (индуктивной или дедуктивной), логичность доказательства, развёрнутость высказывания, умение использовать цитаты из текстов.

В диалогической речи:

– *уметь* вести диалог-расспросы и диалоги-беседы в социально-культурной сфере на основе прочитанных или прослушанных текстов по отобранной тематике. Диалог проводится после предварительной домашней подготовки. Количество вопросно-ответных реплик не регламентируется.

Показателем сформированности умения является адекватность теме, количество используемого материала, разнообразие реплик-стимулов и ответных реплик, способность стимулировать собеседника к высказыванию, мотивированное изложение собственной точки зрения, приведение аргументов и контраргументов.

В области **письма** студент должен:

– *уметь* аннотировать текст (в виде перечня основных положений). Аннотация объёмом 30-50 слов составляется после прочтения и смыслового анализа текста-источника. Аннотация может содержать оценочные элементы.

– *уметь* составлять собственные письменные высказывания – монологи-описание, повествование (в том числе смешанного типа).

– *уметь* составлять реферат-конспект, используя средства связи предложений и частей текста. Реферат-конспект составляется на материале одного текста, а реферат-обзор – на материале нескольких текстов.

Показателем сформированности умения является правильное вычленение основной информации обобщение, логичность и объективность изложения, аргументированность выводов, соблюдение композиционных особенностей реферата (введение, описание, заключение) использование связующих элементов текста реферата.

– *уметь* самостоятельно составлять письменное высказывание в виде монолога-сообщения, выступления, доклада.

На 3-4 курсах в области **чтения** студент развивает и совершенствует навыки и умения перехода от одного вида чтения к другому

В *ознакомительном* чтении студент должен:

уметь читать тексты объёмом 1250-1450 слов (4-4,5 машинописной страницы) со скоростью 200-220 слов/мин;

воспринимать не менее 70% информации.

В *комбинированном* чтении:

уметь читать тексты объёмом 1100-1200 слов/мин (3,5-4 машинописные страницы) со скоростью 160-180 слов/мин;

воспринимать не менее 70-75% информации.

В *реферативном и просмотрово-реферативном* чтении:

уметь читать тексты объёмом 1000-1200 слов (3,5-4 машинописные страницы);

воспринимать не менее 70-75% информации.

В *просмотровом* чтении:

уметь читать тексты по отобранной семантике со скоростью 500 слов/мин.

В области **говорения** студент должен:

в диалогической речи:

- *уметь* вести диалог-дискуссию по определённой проблеме на основе прочитанных или прослушанных текстов.

В монологической речи:

- *уметь* продуцировать монолог-рассуждение по поставленной проблеме.

Продолжительность высказывания не менее 10 мин. Темп речи 2,5-3 слога/сек. Предварительная подготовка 10-15 мин.

Показателем сформированности умения является адекватность теме, соответствие форме рассуждения (индуктивной или дедуктивной), логичность доказательства, развёрнутость высказывания, умение использовать цитаты из текстов.

В области **письма** студент должен:

уметь аннотировать текст (в виде перечня основных положений). Объём аннотации зависит от объёма текста-источника. Аннотация объёмом 50-70 слов

составляется после прочтения и смыслового анализа текста-источника. Аннотация может содержать оценочные элементы.

Показателем сформированности умения является правильность вычленения основной информации текста-источника и передача её с нужной степенью свёрнутости, соответствие структурным особенностям текста аннотации, логичность изложения, реферата-обзора).

Реферат-конспект составляется на материале одного текста, а реферат-обзор – на материале нескольких текстов. Объём реферата 1/3 часть объёма текста-источника.

Показателем сформированности умения является правильное вычленение основной информации, обобщение, логичность и объективность изложения, аргументированность выводов, соблюдение композиционных особенностей реферата (введение, описание, заключение), использование связующих элементов текста реферата.

Характеристика методов и технологий обучения. Для формирования необходимых для будущего журналиста умений всестороннего анализа журналистского текста и доказательного декодирования его смысла используется интерактивный метод, что позволяет расширить сферу самостоятельного поиска в деятельности студента. Занятия носят проблемный или обобщающий характер. В ходе практических занятий осмысливаются теоретические аспекты русского языка, обсуждаются различные практические решения возникающих в ходе диалога лингвистических проблем. Самостоятельная работа студента заключается в подготовке полного исследования выбранного им журналистского текста на русском языке.

В соответствии с учебным планом на изучение учебной дисциплины «Русский язык как иностранный» отведено 1046 часов, в том числе аудиторных – 568 часов семинарских занятий и 68 часов факультативных семинарских занятий. Преподавание дисциплины проводится при очной форме обучения и рассчитано на 1-7 семестры I–IV курсов. Форма итогового контроля знаний – зачеты в 1-6 семестрах, экзамен в 7 семестре.

Семестр	Общее количество часов	Количество аудиторных часов (семинарских)	Форма итогового контроля знаний
1-й	226	108	Зачет
2-й	216	102	Зачет
3-й	226	108	Зачет
4-й	120	60	Зачет
5-й	110	76 + 34 фак.	Зачет
6-й	106	72 + 34 фак.	Зачет
7-й	42	42	Зачет
Итого:	1046	568 + 68 фак.	Экзамен

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1-2 семестры

1. Подлежащее, выраженное именем существительным, местоимением, прилагательным, числительным. Сказуемое, выраженное глаголом в форме изъявительного наклонения. Именное сказуемое и способы его выражения.

Подлежащее, выраженное именем существительным, местоимением, прилагательным, числительным.

Сказуемое, выраженное глаголом в форме изъявительного наклонения (настоящее, прошедшее, будущее время).

Способы выражения именного сказуемого: существительное (И. п. без связки; Тв. п. а) с глаголом-связкой *быть* в прошедшем и будущем времени, б) с глаголами *называться, стать, становиться, казаться, являться*, в) с глаголами *работать, жить, ходить, вернуться*); имя прилагательное и причастие (без связки; со связкой *быть*; с гл. *бывать, делаться, становиться, казаться*; с гл. *работать, жить, возвращаться, ходить, стоять* и др.), местоимение (И.п.; Тв. п.), числительное (количественное числительное в сочетании с существительным; порядковое числительное в сочетании с гл. *быть, прийти, пройти, являться, казаться*), наречие.

местоимение, числительное, прилагательное, словосочетание.

2. Прямое дополнение (после переходных глаголов с разным значением). Переходные глаголы

Значение глаголов (гл. физического действия; гл. восприятия, состояния; приставочные гл. движения при объекте с пространственным значением).

Переходные глаголы: а) что? *говорить, делать*, б) что? кого? *видеть, знать, слушать*.

3. Дополнение, выраженное формами косвенных падежей (способы выражения, значения и средства выражения)

Р. п.: 1) объект части (после переходных глаголов), 2) объект максимального использования (после переходных глаголов с приставкой *на-*), 3) объект удаления, лишения, 4) объект достижения, 5) объект желанья, ожидания.

Д. п.: лицо, предмет, к которому направлено действие.

Т. п.: 1) лицо, испытывающее определенное состояние (при безличных глаголах или предикативных наречиях), 2) орудие или средство действия, 3) после глаголов *восхищаться, любоваться, заниматься, интересоваться* и др.

4. Дополнение, выраженное формами косвенных падежей с предлогами (способы выражения, средства выражения – предлоги)

Р. п. (*от, с, до, у, без, для, ради*); Д. п. (*к, по, навстречу, вслед, благодаря, вопреки, наперекор, подобно, согласно*); В. п. (*в, за, на, под, сквозь, через*); Т. п. (*с, за, под, над, перед, между*), П. п. (*в, на, при, о*).

5. Залоги глагола. Средства выражения субъектных, предикативных и объектных отношений (S – P – O). Залоги глаголов совершенного и несовершенного вида

Признаки залога.

1) Нет выраженного отношения к объекту: вне залога (S –P)

2) Выражено отношение к объекту

Залоги глаголов несовершенного вида:

Действительный (переходный гл. + Вин. п. прямого объекта)

Возвратный (непереходный глагол с частицей –ся в разных значениях: общевозвратном, собственно-возвратном, взаимно-возвратном и др.)

Страдательный (непереходный глагол с частицей –ся + Тв. п. субъекта действия).

Залоги глаголов совершенного вида:

Действительный (переходный гл. + Вин. п. прямого объекта)

Возвратный (непереходный глагол с частицей -ся в разных значениях: общевозвратном, собственно-возвратном, взаимно-возвратном и др.)

Страдательный (краткая форма страдательного причастия + Тв. п. субъекта действия).

6. Обстоятельство времени (обозначение момента действия).

Основные значения несовершенного и совершенного вида глагола, средства выражения

Средства выражения обстоятельства времени (*когда?*):

Наречие (*сегодня, завтра; рано, поздно; утром, днем; летом, осенью*);

Вип. п. без предлога с наречием *назад* (*двадцать минут назад*);

Вип. п. с предлогами **в, на** (*в понедельник, в этот день; в пять часов*);

Вип. п. с предлогами **через** (*через минуту*); Пред. п. с предлогами **в, на** (*в январе, в этом году, в этом месяце; на прошлой неделе*).

7. Обстоятельство времени (обозначение даты, обозначение продолжительности действия). Значение и средства выражения длительного действия, процесса; завершенности действия, результата

Обозначение даты: (*когда?*) Род. п. без предлога (*восьмого марта, пятого года*).

Обозначение продолжительности действия

Сколько времени? Наречия *долго, минуто*.

Как долго? Род. п. с предлогом **с** + Вин. п. с предлогом **по** (*с пятого по десятое*); Род. п. с предлогом **с** + Род. п. с предлогом **до** (*с двух до трех*).

За сколько времени? За какое время? Вин. п. с предлогом **за** (*за минуто*).

8. Обстоятельство времени (обозначение периодичности повторения действия). Отношения одновременности и следования действий без ограничительного значения

Обозначение периодичности повторения действия (*как часто?*):

Наречие (*часто, редко*);

Вин. п. (*каждую субботу*);

Вин. п. + Вин. п. с предлогом (*раз в неделю, два часа в день*)

Дат. п. с предлогом **по** (*по понедельникам, по утрам*).

Отношения одновременности и следования действий без ограничительного значения (глагол совершенного вида - глагол совершенного вида; деепричастие совершенного вида - глагол совершенного вида).

9. Вид глагола при выражении одновременности действия с ограничительным значением. Обстоятельство времени (обозначение срока действия)

Вид глагола при выражении одновременности действия с ограничительным значением:

Полная одновременность (глагол несовершенного вида - глагол несовершенного вида; деепричастие несовершенного вида - глагол несовершенного вида);

Частичная одновременность (глагол несовершенного вида - глагол совершенного вида; деепричастие несовершенного вида - глагол совершенного вида)

Обозначение срока действия (на сколько времени? на какое время? на какой срок?): Вин. п. с предлогом **на** (*на минуту, на два часа, на всю жизнь*).

10. Обстоятельство времени, придаточные времени (средства выражения; отношения предшествования и следования)

Предшествование без ограничительного значения (Род. п. с предлогом **до, до того как**; Твор. П. с предлогом **перед, перед тем как, прежде чем**);

Предшествование с ограничительным значением (Вин. п. с предлогом **за** + Род. п. с предлогом **до**; Вин. п. с предлогом **за** + **до того как**, Род. п. с предлогом **до, пока не, до тех пор**);

Следование без ограничительного значения (Род. п. с предлогом **после, после того как**);

Следование с ограничительным значением (Вин. п. с предлогом **через** + Род. п. с предлогом **после**; Вин. п. с предлогом **через** + **после того как**).

11. Согласованное определение. Виды глагола в инфинитиве после глаголов *начинать – начать, успевать – успеть* и др.

Средства выражения согласованного определения:

1) Знаменательные прилагательные;

2) Местоименные прилагательные

А. личные *мой, твой, наш, ваш*;

Б. возвратные *свой*;

В. указательные *этот, тот такой*;

Г. определительные *всякий, каждый, целый, другой, самый, сам*;

Д. вопросительные *какой? который? чей?*;

Е. неопределенные *какой-то, какой-нибудь, чей-то, чей-нибудь, кое-какой, некоторый*;

Ж. отрицательные *никакой, ничей*.

3) Причастия.

12. Виды глагола в инфинитиве после модальных слов: *должен, можно, обязан, хочет*

Совершенный вид глагола: *можно посмотреть* твое хозяйство?; человек *должен найти* творческое начало в своей работе; мы дали обещание и *обязаны* его *выполнить*; институт *надо закончить*; *хотите познакомиться* с моей группой?

Несовершенный вид глагола: второй этаж почти закончен, его *можно смотреть*; в нашей группе каждый *должен учиться*; каждый *обязан знать* свое дело, *хотим открывать* новые возможности.

13. Виды глагола в инфинитиве после слов и словосочетаний, выражающих отрицательное отношение к действию (*не стоит, не надо, незачем, бесполезно, не имело смысла, нельзя*)

Несовершенный вид глагола: сейчас *не стоит* об этом *говорить*; *не надо открывать* книги, сначала послушайте текст; *спешить* было *незачем*; *бесполезно забывать* об этом; *отказываться* от этого предложения *не имело смысла*; *нельзя забывать*, что ...

Совершенный вид глагола: *нельзя* было *забыть* это первое свидание с морем.

14. Согласованное определение, выраженное причастием и причастным оборотом (способы выражения)

1. Действительные причастия (Мы помогаем *отстающим* студентам);
2. Страдательные причастия (*Прочитанные* книги Шурик отложил в сторону);
3. Причастный оборот (Исследование, *доказавшее общность горных систем Антарктиды и Австралии*, принадлежит советскому полярному геологу).

15. Несогласованное определение

Средства выражения несогласованного определения:

1. существительное в Р.п. без предлога;
2. существительные в косвенных падежах с предлогом;
3. притяжательные прилагательные *его, ее, их*;
4. прилагательные в сравнительной степени;
5. наречия;
6. инфинитив.

16. Обстоятельство места. Наиболее употребительные случаи

Способы и средства выражения обстоятельства места.

Место, пространство, территория, помещение, где протекает действие:

- а) место нахождения предмета (Предл. п. с предлогами **в, на**; Тв. п. с предлогами **за, под, над, перед**; Род. п. с предлогами **у, около, напротив, вокруг**),
- б) лицо (одушевленное существительное с предлогом **у**),
- в) место движения (Род. п. с предлогами **у, около, напротив, вдоль, мимо, вокруг**; Дат. п. с предлогом **по**);

Место нахождения и движения предмета: Наречия **там, здесь, везде** и др.

17. Наиболее употребительные в речи временные и видовые формы глаголов движения: *ходить, пойти, прийти*

Прошедшее время: «был там» (Мы *ходили* в музей); начало движение (Он *пошел* на вокзал); конец движения (Когда он *пришел*, Оля его ждала).

Будущее время: начало движения (Сначала *пойдем* в музей), конец движения (Мы *придем* домой вечером).

18. Обстоятельство места. Наиболее употребительные случаи

Направление движения, действия

а) конечный пункт действия, движения (Вин. п. с предлогами **в, на**; Род. п. с предлогом **до**; Вин. п. с предлогами **за, под**); б) лицо (Дат. п. с предлогом **к**, Дат. п. одушевленного существительного с предлогом **к**).

Общее направление движения без указания конечного результата (Наречия **куда-то, вверх** и др.; фразеологические словосочетания наречного характера).

19. Глаголы движения, образованные от однонаправленных глаголов с приставками

- а) Результат, конец движения (при-);
- б) движение внутрь (в-);
- в) приближение (под-);
- г) движение до определенного пункта (до-);
- д) движение по пути (на короткое время) (за-);
- е) отсутствие лица в данном месте (у-, вы-).

20. Глаголы движения, образованные от однонаправленных и ненаправленных глаголов

Глаголы движения, образованные от однонаправленных:

- а) результат, конец движения (при-);
- б) удаление от определенного пункта (от-);
- в) направление движения (вы-);
- г) отсутствие лица в данном месте (у-);
- д) движение по пути (на короткое время) (за-);
- е) движение сверху вниз (с-).

Значения глаголов движения, образованных от ненаправленных глаголов:

- 1) «Был здесь, сейчас нет» (при-, в-, за-, под-);
- 2) Процесс (под-, от-, в-, вы-, за-, у-, с-);
- 3) Повторяемость действия (при-, под-, от-, в-, вы-, за-, у-)

21. Виды глаголов движения с приставками. Способы образования. Глаголы движения совершенного вида, образованные от ненаправленных глаголов

Несовершенный вид (*приходить, входить, выходить, подходить, доходить, отходить, уходить, переходить, проходить, заходить, сходить*).

Совершенный вид (*пойти, прийти, войти, подойти, выйти, отойти, уйти, перейти, пройти, зайти, сойти*).

Глаголы движения совершенного вида, образованные от ненаправленных глаголов:

- а) начало движения (за-);
- б) однократное движение туда и обратно (с-);
- в) движение, которое продолжалось недолго (по-);
- г) движение, которое продолжалось долго (про-).

22. Обстоятельство места (откуда?)

Способы выражения обстоятельства места:

- а) творительный падеж с предлогами *из-за, из-под*;
- б) родительный падеж с предлогами *из, с, от*;

- в) родительный падеж одушевленных существительных с предлогом *от*;
г) наречия.

23. Выражение обстоятельства места (обобщение) сочетанием существительных с предлогами

Вопрос **где?**:

- 1) Он был в институте;
- 2) Мы были около театра;
- 3) Мы прошли *мимо дома*;
- 4) Он сидит *за столом*.

Вопрос **куда?**:

- 1) Он идет в институт;
- 2) Мы подошли к театру;
- 3) Он садится *за стол*.

Вопрос **откуда?**:

- 1) Он ушел из института;
- 2) Мы отошли от театра;
- 3) Он вышел из-за стола.

24. Способы выражения изъявительного наклонения. Сложные предложения с придаточным причины и следствия (значение, средства выражения)

Сложные предложения с придаточными причины и следствия:

1) В придаточном предложении – причина или обоснование того, о чем говорится в главном предложении (в разговорной речи: союзы **потому что, оттого что, так как**).

2) Почему? По какой причине? (в книжной речи: союзы **так как, ввиду того что, вследствие того что, в силу того что, благодарю тому что, в связи с тем что, тем более что, ибо**).

3) В придаточном предложении излагается факт, который является следствием действия или результатом качества, о котором говорится в главном предложении (в разговорной речи: союзы **поэтому, так что**; в деловой и книжной речи: союзы **отчего, вследствие чего, ввиду чего, благодаря чему**).

25. Обстоятельство цели (способы и средства выражения). Сложное предложение с придаточным цели

Способы и средства выражения обстоятельства цели (Зачем? Для чего? Для какой цели? С какой целью?):

- 1) Наречие цели **зачем, незачем, на зло и др.**
- 2) Инфинитив глагола.
- 3) Падежные формы имен существительных:
 - а) Род. п. имен существительных с отвлеченным значением (предлоги **ради, для**);
 - б) Вин. п. имен существительных (предлоги **на, в**);
 - в) Тв. п. (предлог **за**).

Сложное предложение с придаточным цели. В придаточном предложении – цель или назначение действия, о котором говорится в главном предложении.

Средства выражения: в сказуемом придаточного предложения глагол всегда в форме сослагательного наклонения (частица **бы** в союзе): **чтобы, для того чтобы, затем чтобы, с тем чтобы.**

26. Условные придаточные предложения (реальное условие – нереальное условие)

Реальное условие (при каком условии?): *если + изъявительное наклонение глагола.*

Нереальное условие (при каком условии?): *если бы + условное (сослагательное) наклонение глагола.*

27. Обстоятельства образа действия (способы и средства выражения). Сложное предложение с придаточным образа действия.

I) Качество действия, состояния или признака, а также степень его проявления (Как? Каким образом? В какой степени?).

а) Наречия (*скромно, дружески* и др.),

б) Фразеологические сочетания наречного типа (*от всего сердца, рук не покладая* и др.),

в) Имена существительные: 1). С определением в Тв. п. без предлога (*мертвым сном, полной жизнью* и др.); 2). в Род. п. с предлогом **до** (*до слез, до глупости*).

II) Способ совершения действия (Как? Каким образом?):

а) Наречия (*впервые, пешком, бегом* и др.),

б) Деепричастия и деепричастные обороты (*рисую, не говоря ни слова*),

в) Имена существительные: 1). С согласованным определением в Тв. п. без предлога (*целым домом, всем классом*); с предлогом **с** (*с чувством, с радостью*), с предлогом **под** (*под руководством, под влиянием*); 2). В Род. п. с предлогом **без** (*без радости*); 3). В Предл. п. с предлогом **в** (*в волнении, в надежде*); 4). В Дат. п. с предлогом **по** (*по обычаю, по очереди*); 5). В Вин. п. с предлогом **сквозь** (*сквозь слезы, сквозь зубы*).

г) Фразеологические сочетания (*через силу, час от часу, с глазу на глаз*).

Сложное предложение с придаточным образа действия. В придаточном предложении - союзное слово *как*, союзы *что, чтобы, будто* (*точно, словно*). В главном предложении – указательные слова *так, такой, до того, настолько*.

3-4 семестры

1. Выражение определительных отношений в простом и сложном предложении

Конструкции с инфинитивом в роли определения.

Причастный оборот в роли определения.

Сложное предложение с союзными словами и словосочетаниями в роли союзных слов (встает **вопрос, что** происходит...; **вопрос, в каких условиях**...).

Конструкции со словосочетанием наречного типа со значением характеристики действия.

Конструкции с деепричастием несовершенного вида со значением способа действия.

Глаголы замечать, намечать, отмечать, подмечать.

2. Выражение объектно-изъяснительных отношений в простом и сложном предложении

Конструкции с объектом действия при переходных (транзитивных) глаголах и существительных, образованных от глаголов: *изучать историю возникновения – изучение истории возникновения.*

Конструкции с Род. пад. объекта и Род. и Твор. пад. субъекта: *создание закона разделения властей - создание закона разделения властей Шарля Монтескье - создание Шарлем Монтескье закона разделения властей.*

Конструкции с косвенным объектом: *познакомиться с категориями и понятиями журналисткой науки, систематизировать знания о жанрах журналистики, изучать процессы из жизни общества.*

Конструкции с объектом в изъяснительной функции. Сложное предложение с союзами **что, чтобы** без соотносительных слов и с соотносительными словами. Сложное предложение с союзными словами **кто, что** и соотносительными словами **тот (те)**.

Сложное предложение с союзом **ли**.

Передача прямой речи (цитирование) и косвенной. Обозначение источника информации. Цитирование и его формы.

3. Выражение временных отношений в простом и сложном предложении

Выражение времени, неполн. занятого действием (*в век + N₂, в эпоху + N₂, при + N₆ и др.*);

Выражение времени, полностью занятого действием (*на протяжении + N₂, в течение + N₂ и др.*);

Выражение отношений предшествования (*перед + N₅, накануне + N₂, до + N₂ и др.*) и следствия (*по завершении + N₂, с окончанием + N₂, после + N₂, с + N₅ и др.*).

Сложное предложение с придаточной частью времени с союзами *когда, после того как, как только, лишь только, до того как, перед тем как, прежде чем, (до тех пор) пока не, с тех пор как, с того времени как.*

Деепричастный оборот с деепричастиями несовершенного или совершенного вида.

4. Выражение способа совершения действия, качественной характеристики действия, состояния, признака в простом предложении.

Выражение способа совершения действия (*V + N₅, V + путем + N₂, V + с помощью + N₂, V + деепричастие или деепричастный оборот и др.*);

Выражение качественной характеристики действия (*V + Adv, V+ предложно-падежное сочетание наречного типа, V+ в виде +N₂, V+ с + N₅, V+ без + N₂, V+ деепричастие или деепричастный оборот и др.*).

5. Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложении.

Конструкции с предлогами *благодаря, из-за, от* и сложное предложение с союзами *благодаря тому что, из-за того что, оттого что*.

Сложное предложение с союзами *вследствие чего, в результате чего, в силу чего, благодаря чему, из-за чего, отчего* и с присоединительными союзами *вследствие этого, в результате этого, в силу этого, ввиду этого, благодаря этому, из-за этого, от этого, в связи с этим*.

Деепричастный оборот с деепричастием несовершенного вида или совершенного вида.

6. Выражение условных отношений в простом и сложном предложении.

Выражение условных отношений в простом предложении. Потенциальное условие (предлог *при* + сущ. в П. п. и глагол в повелительном наклонении; предлог *без* + сущ. в Р. п. и чаще всего безличная форма сказуемого со значением невозможности; деепричастный оборот и глагол изъявительного наклонения в прошедшем или настоящем времени (*становиться рабом*)). Нереальное условие (предлог *при* + сущ. в П. п. и глагол в сослагательном наклонении; предлог *без* + сущ. в Р. п. и глаголом в сослагательном наклонении; деепричастный оборот, глагол сослагательного наклонения).

Структура сложного предложения. Использование союзных средств *если, если бы* для выражения потенциального и нереального условия.

7. Выражение уступительных отношений в простом и сложном предложении

Выражение уступительных отношений в простом предложении.

Конструкции со значением уступки: *несмотря на* + В. п. (*Несмотря на недостаток времени, мы все-таки пошли на выставку*); *вопреки* + Д. п. (*Вопреки ожиданиям выставка оказалась интересной*).

Выражение уступительных отношений в сложном предложении.

Сложные предложения с союзами *несмотря на то что, вопреки тому что, хотя..., хотя...но*.

Употребление близких по значению глаголов *иметь, обладать, располагать*.

8. Выражение целевых отношений

Структура простого предложения. Предложно-падежные конструкции, обозначающие цель действия: *для* + N_2 , *с целью* + N_2 , *с целью* + инфинитив, *в целях* + N_2 , *в интересах* + N_2 .

Структура сложного предложения. Сложное предложение с союзами *чтобы, для того чтобы*. Значения конструкций, выражающие целевые отношения (значение желательности, необходимого основания, долженствования).

9. Выражение сравнительно-сопоставительных отношений

Сравнительные обороты, наиболее часто встречающиеся в речи. Сравнительный оборот со значением уравнивания (а. *Я любил его как брата*; б. *На семинарах нам всегда было интересно, так как преподаватель разговаривал с нами как с коллегами или сотрудниками*);

2). Определительно-репрезентирующий оборот (*Еще на родине я познакомился в переводе с произведениями таких русских писателей, как Лев Толстой, Чехов, Горький и Шолохов*);

3). Собственно сравнительный оборот (а. *Он радуется как ребенок*; б. *Он поет как соловей*).

Сопоставительные отношения в простом предложении.

1). Выражение сопоставительных отношений с помощью союзов. При сопоставлении отрицается один из компонентов сопоставления (... *а не...*). При сопоставлении двух реально существующих компонентов подчеркивается значение одного из них (*не...а...*).

2). Выражение сопоставительных отношений с помощью предлогов и вводных оборотов. Устанавливается несходство двух явлений (*в отличие от* + Р. п.). Устанавливается противоположность явлений (*в противоположность* + Д. п.). Сопоставление устанавливает сходство, сближение (*с одной стороны – с другой стороны*).

Выражение сопоставительных отношений с помощью различных типов сложных предложений (параллельные конструкции). Сложносочиненное предложение с союзами *а, же, но, однако*. Сложноподчиненное предложение с союзами *если..., то...* Сложноподчиненное предложение с союзами дифференцированного значения.

10. Краткая характеристика основных функционально-семантических типов текстов. Средства их организации

Функционально-семантические типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

Текст-описание характеризуется синхронической связью между предложениями, которые имеют расширенную группу подлежащего и сравнительно свернутую группу сказуемого. В тексте-описании преобладают бытийные глаголы (*быть, иметься, являться, содержать (-ся)* и др.).

Текст-повествование характеризуется диахронической связью между предложениями, которые имеют относительно расширенную группу сказуемого и сравнительно свернутую группу подлежащего. В повествовании преобладают глаголы совершенного вида. Нередко происходит смена временных планов. В тексте-повествовании широко представлены союзы и наречия времени. Порядок слов в тексте-повествовании, как правило, прямой.

Текст-рассуждение характеризуется эксплицитно выраженной причинно-следственной и условно-следственной связью между предложениями. В нем также могут быть представлены предложения, выражающие сопоставительные, противительные и уступительные отношения.

11. Языковые средства, оформляющие аннотацию.

1. Название и тема статьи (книги): *Данная, настоящая, рассматриваемая, аннотируемая статья(книга); Статья(книга) называется, носит название, озаглавлена; Тема статьи (книги) ...; Данная статья (книги) посвящена теме ...; Статья (книга) написана на тему о ...; В статье говорится о ..., Автор статьи (книги) рассказывает о ...*

2. Проблематика статьи (книги): *В статье (книге) рассматривается, ставится вопрос о том, что...; Автор затрагивает, ставит, освещает вопрос о...; В статье автор касается вопросов о...; Автор говорит о проблемах...; Останавливается на следующих проблемах (вопросах, фактах)...*

3. Композиция статьи (книги): *Статья(книга) делится на...; начинается с...; состоит из...; В статье можно выделить вступление, основную часть и заключение. Книга (статья) состоит из глав, частей, разделов. Во вступительной части говорится о..., ставится вопрос о том, что...; излагается история вопроса, речь идет о ...*

В основной части статьи дается описание..., дается анализ, излагается точка зрения на..., дается характеристика (чего). В основной части значительное (большое) место отводится (чему); большое внимание уделяется (чему); основное внимание обращается (на что).

В заключительной части, в заключении подводятся итоги исследования; делается вывод, обобщается сказанное выше; дается оценка (чему); В заключении подчеркивается (что); статья заканчивается (чем).

4. Включение иллюстративного материала в статью (книгу): *Автор приводит пример, цитату, факты, данные, иллюстрирующие и подтверждающие основные положения статьи; В статье содержится (статья содержит) большое количество примеров и иллюстративного материала; Автор опирается на цифры, факты, данные; Автор цитирует высказывания (кого), слова (чь), цитирует (кого).*

5. Цель статьи (книги): *цель автора статьи (книги) показать, объяснить, обобщить (что); дать анализ (чего), оценку (чему). Автор ставит своей целью показать, обобщить (что); дать анализ (чего), оценку (чему). Статья ставит своей целью показать, обобщить...*

6. Адресат статьи (книги): *Статья (книга) адресована специалистам/неспециалистам, широкому кругу читателей; статья рассчитана на (кого), интересна (кому), представляет интерес (для кого).*

12. Языковые средства, оформляющие реферат.

1. Компоненты содержания и структуры текста:

а) тема статьи, ее общая характеристика: *Тема статьи...; Статья на тему...; Статья посвящена теме (проблеме, вопросу) ...; Статья представляет собой обобщение (изложение, описание, анализ, обзор) ...; б) проблема статьи: В статье автор затрагивает (ставит, освещает) следующие проблемы, останавливается (особо) на следующих проблемах (вопросах, фактах), касается следующих проблем (вопросов, фактов)...*

в) композиция статьи: *Статья делится на...; начинается с...; состоит из...; заканчивается...; г) иллюстрация позиции автора: Автор приводит пример (цитату, факты, данные), ссылается на..., иллюстрирует...; В статье приводится, дается....;*

д) заключение, выводы автора статьи: *Автор приводит (подводит) нас к заключению (выводу), делает вывод (заключение), говорит, утверждает...; В*

закключение говорится...; Сущность вышеизложенного сводится к следующему...;

2. Смысловые отношения: а) характеристика авторского изложения информации: *Автор говорит, анализирует, раскрывает сущность (суть, противоречия), разбирает, описывает, формулирует, выдвигает (гипотезу, вопрос), высказывает предположение, останавливается, кается, отмечает, подчеркивает, выделяет, (особое, специальное) внимание уделяет, утверждает, доказывает...*;

13. Языковые средства, оформляющие дискуссию.

1. Вопросы к выступающему: *Извините, я не понял...; Извините, можно повторить, что вы сказали о...; Простите, можно спросить (узнать, уточнить), как вы понимаете... (что вы думаете о...); как вы смотрите на то, что...*

2. Сообщение о желании вступить в дискуссию: *Я хочу сказать, что...; Позвольте (разрешите) сказать несколько слов о том, что...; я хотел бы сказать, что...; в связи с выступлением...мне хотелось бы сказать, что...*

3. Сообщение о согласии: *Я согласен с основными положениями доклада (выступления, статьи); я согласен с высказанными здесь мнениями; я разделяю данную точку зрения.*

4. Сообщение о несогласии: *Я не могу согласиться с тем, что...; я не согласен с данным мнением, так как...; Трудно (нельзя) согласиться с мнением...; Мы не можем согласиться с выступившим коллегой; я стою на другой точке зрения, я позволю себе высказать противоположное мнение.*

5. Сообщение о необходимости дополнения и уточнения: *Необходимо дополнить сказанное тем, что..., следующим образом; С моей точки зрения, данное положение (утверждение) необходимо уточнить.*

6. Определение собственной точки зрения и ее аргументация: *я считаю (думаю, полагаю), что..., так как...; Мне кажется (представляется), что ..., так как...; Я глубоко убежден в том, что..., так как...*

7. Допущение: *допустим..., предположим, что...; Если допустить, что..., Представим себе, что...; Попробуем представить себе, что...; попробуем согласиться с тем, что...*

8. Сопоставление точек зрения: *Если мы примем данную точку зрения, то мы должны будем согласиться (признать), что...; Мы утверждаем следующее, тогда как (в то время как) наши оппоненты настаивают на том, что...*

9. Обобщение, вывод, итог предыдущих рассуждений: *итак, таким образом, словом, следовательно....; из сказанного ясно, что...; На основании сказанного можно сделать вывод о том, что...; в итоге можно утверждать (заклчить), что...*

10. Смягчение полемичности дискуссии: *Данные точки зрения во многом дополняют друг друга; представляется, что это точки зрения во многом сближаются; В обеих рассмотренных здесь позициях много общего.*

1. Типы интенций и коммуникативных средств , которыми должны владеть иностранные студенты для участия в спонтанных диалогах и беседах

Включение в коммуникацию: *скажите, пожалуйста...; можно вас спросить?; послушай, что я тебе скажу... и др.*

Формальное общение: *как дела?, какой сегодня прекрасный день; спасибо, все хорошо (неплохо, по-старому); да, сегодня прекрасный день.*

Переспрос: *извините, я вас не понял; повторите, пожалуйста; как вы сказали?; повторите, я не расслышал.*

Порядок следования информации: *во-первых...; во-вторых...; первое...; в заключение...; наконец...; последний вопрос.*

Мнение, точка зрения: *каково ваше мнение о проблеме (вопросе)?; как вы относитесь к проблеме (вопросу)?; чем вы объясняете тот факт, что...?; по моему; мне кажется, что...; с точки зрения; как утверждает.*

Прерывание речи собеседника: *извините, пожалуйста, что я вас перебиваю; вы не закончили свою мысль; минуточку; не перебивайте, пожалуйста; дай договорить.*

2. Способы выражения обобщенного субъекта

Предложения со сказуемым в форме 2 л. ед.ч. Предложения со сказуемым в форме 1 л. мн. ч. с местоимением *мы*. Предложения со сказуемым в форме 3 л. мн. ч. (в прошедшем времени – форма мн. ч.). Предложения со сказуемым в форме 2 л. мн. ч. с местоимением *вы*.

3. Способы выражения необходимости / ненужности

1) Конструкции: Им. пад. одуш. сущ. (мест.) + *должен+инф.*; Дат. пад. одуш. сущ. (местоим.) + *нужно (надо, необходимо, должно)+ инф.*; Дат. пад. сущ. + *стоит + инф.*; (дат. пад.) + *следует + инф.*;

2) Употребление инфинитива несовершенного вида со словами *не надо, не нужно, не следует, не стоит.*

3) Конструкции со словами *не входит в обязанности, не является обязанностью, не обязан + инф.* + Твор. пад., кому-л. *не обязательно + инф.*, кому-л. *не обязательно быть каким-л., кто не обязательно должен+ инф.*

4. Способы выражения побуждения к действию и возможности / невозможности

Побуждение к действию: вопросительное предложение с частицей *не* – смягченная просьба; вопросительное предложение с частицами *не* и *ли* – мягкая, несколько нерешительная просьба. Конструкции: *кто не может (ли) + инф.*, *хочу (хотел бы) попросить + кого+ инф.*, *прошу+ кого+ инф.*, *можно попросить (кого) + инф.*, *- мог я попросить (кого) + инф.*, *не мог бы кто+ инф.*

Выражения возможности / невозможности. Конструкции: *кто может (не может) + инф.*; *можно (нельзя), возможно (невозможно), нужно, надо + инф.*; *кому можно (нельзя) + инф.*; *лишены возможности + инф.*; *(кому) нельзя (невозможно) + инф.*; *что невозможно (нельзя) + инф.*

5. Употребление формы повелительного наклонения в переносных значениях

Значения, выражаемые формой повелительного наклонения. Структура предложений со значением нецелесообразности, бессмысленности какого-л. действия. Замена формы повелительного наклонения конструкциями: *не стоит, не надо* + инф.; *лучше не* + инф.; *бесполезно, бессмысленно* + инф.; *какой смысл, нет никакого смысла* + инф.

6. Особые случаи употребления видо-временных форм

Форма настоящего времени. Выражение временных значений формой настоящего времени: единичные действия; повторяющиеся, обычные действия в прошлом времени. Конструкции для обозначения действия в будущем времени: форма настоящего времени + *решено (договорились, раздумывать, ждать больше нечего, я решил (а) бесповоротно)*.

Форма будущего совершенного времени. Выражение кратковременных действий на фоне длительных. Выражение нерегулярной повторяемости действия с помощью слов *изредка, время от времени, временами*. Использование формы будущего времени для характеристики свойств, качеств человека + *всегда (вечно, никогда, нет-нет, да и)*.

Форма будущего несовершенного времени. Обозначение обычных, типичных действий, готовность совершить действие. Обозначение характерных для кого-л. поступков формой будущего времени глаголов несовершенного и совершенного вида.

7. Способы выражения желательности и опасения

Выражение значений глаголами *хотеть/хотеться*: а) намереваться, собираться что-л. сделать; б) стараться что-л. сделать, стремиться к чему-л.; в) требовать, ждать чего-л. от кого-л. ; г) отказываться от чего-л. Случаи возможной взаимной замены *хотеть – хотеться*. Конструкции для выражения опасения: *как бы не; что если; лишь бы; того и гляди* + форма буд. вр.

8. Способы выражения ирреального действия

Предложения, выражающие следующие оттенки ирреального действия: а) нереализованное намерение; б) нереализованное желание; в) возможное, но не осуществившееся действие, событие.

9. Способы выражения наличия и принадлежности

Способы выражения наличия. Употребление глагола *существовать* в значениях: а) сообщение о принадлежности предметов или явлений к миру реальной действительности, а не фикации, мира фантазии; б) процесс существования во временной протяженности, сообщение о времени, формах, причинах, условиях процесса существования; в) сообщение о цели, предназначенности существования чего-л.; г) сообщение или вопрос о существовании, сохранности того или иного объекта, о наличии которого говорящему было известно раньше.

Способы выражения принадлежности. Конструкции: *чем владеет (владеют) кто; что принадлежит кому; что находится в собственности кого*. Словосочетания с глаголами *владеть, обладать, располагать*, обозначающих предмет обладания.

10. Способы выражения разной степени вероятности

Выражение вероятности словами: *вероятно, весьма вероятно, по всей вероятности, по всей видимости, видимо, по-видимому, наверное, надо полагать, думаю, возможно, вполне возможно, может быть, должно быть, определено*. Слова, выражающие разную степень уверенности в чем-л.: *бесспорно, несомненно, без сомнения, не сомневаюсь, вне всякого сомнения, конечно, обязательно, я абсолютно уверен (а), я убежден (а)*.

7 семестр

1. Средства связи предложений и частей текста

Присоединение отдельных частей высказывания для указания на возврат к теме: *так вот, все-таки, впрочем, вернемся к теме*. Выделение частей высказывания: *главное; остановимся на главном; необходимо (хочу) подчеркнуть (отметить); следует иметь в виду (учитывать); нельзя не учитывать; надо учесть; характерно, что*. Присоединение комментирующего материала: а) попутных замечаний: *причем, при этом, кстати говоря, заметим*; б) комментариев к способу формулирования высказывания: *так называемый, иначе говоря, я бы (даже) сказал, можно сказать*.

Средства, устанавливающие логические связи между высказываниями. Присоединение: а) вывода: *(а, и) следовательно, выходит, перейдем к выводу, сформулируем вывод, таким образом, в связи с этим, так что, все это говорит о том, из этого вытекает*; б) итога: *итак, иными словами, короче говоря, в общем, одним словом*; в) логического аргумента: *(но) ведь, так ведь*.

Средства, указывающие на объективную и субъективную оценку информации. Указание на объективность и достоверность информации: *естественно, само собой разумеется, безусловно, несомненно, бесспорно, очевидно, вероятно, вряд ли, видимо, едва ли, якобы, в действительности, в самом деле, действительно, правда, точнее, разумеется... но, несомненно... но, скорее всего, вернее, точнее, на первый взгляд, в конце концов, исследования показали, опыт (расчеты, анализ) показал, согласно взглядам, установлено, подсчитано, можно допустить, неизвестно, как известно, общеизвестно*. Указание на субъективное высказывание: *думается; думаю, что; кажется, что; на мой взгляд; по моему (нашему) убеждению; представляется целесообразным (правомерным)*.

2. Структура и языковые средства, оформляющие научную дискуссию (диспут)

Вопросительные предложения: *«Вы согласны, что...? Вам не кажется, что...? Вы не считаете, что...? Знаете ли вы, что...? Справедливо ли утверждать, что...?»*. Конструкции с двумя отрицаниями (со значением утверждения): *не мог не знать, нельзя не заметить*.

Косвенная речь. Формулы (клише), содержащие повторение мысли оппонента: *Вы сказали, что...; По вашим словам...; Как было сказано...; Вы считаете, что...* Формулы (клише), выражающие согласие, несогласие, возражение: *(полностью, совершенно) согласен; Совершенно справедливо; Присоединяюсь к словам (мнению)...; Трудно согласиться...; Разрешите*

(позвольте) сказать (возразить); Извините, что я вас прерываю, но... – Минуточку! Формулы (клише), выражающие оценку высказывания: В вашем высказывании много ценного (интересного, важного); Это интересная мысль! Формулы (клише) для оформления убеждения: Проверьте; Согласитесь, что...; Давайте посмотрим...; Поймите меня правильно.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1-й семестр								
1	Подлежащее, выраженное именем существительным, местоимением, прилагательным, числительным			4				
2	Сказуемое, выраженное глаголом в форме изъявительного наклонения			4				Тест 1
3	Именное сказуемое и способы его выражения			4				
4	Прямое дополнение (после переходных глаголов с разным значением)			6				
5	Переходные глаголы			6				
6	Дополнение, выраженное формами косвенных падежей (способы выражения)			6				
7	Дополнение, выраженное формами			6				Тест 2

	косвенных падежей (значения и средства выражения)							
8	Дополнение, выраженное формами косвенных падежей с предлогами (способы выражения)			6				
9	Дополнение, выраженное формами косвенных падежей с предлогами (средства выражения – предлоги)			6				
10	Залог глагола. Средства выражения субъектных, предикативных и объектных отношений (S – P – O). Залог глаголов совершенного и несовершенного вида			6				
11	Обстоятельство времени (обозначение момента действия). Основные значения несовершенного и совершенного вида глагола, средства выражения.			6				
12	Обстоятельство времени (обозначение даты, обозначение продолжительности действия). Значение и средства выражения длительного действия, процесса; завершенности действия, результата.			6				Тест 3
13	Обстоятельство времени (обозначение периодичности повторения действия). Отношения одновременности и следования действий без ограничительного значения.			6				

14	Вид глагола при выражении одновременности действия с ограничительным значением. Обстоятельство времени (обозначение срока действия)			6				
15	Обстоятельство времени, придаточные времени (средства выражения; отношения предшествования и следования)			6				
16	Согласованное определение. Виды глагола в инфинитиве после глаголов <i>начинать – начать, успевать – успеть</i> и др.			6				
17	Виды глагола в инфинитиве после модальных слов: <i>должен, можно, обязан, хотеть.</i>			6				
18	Виды глагола в инфинитиве после слов и словосочетаний, выражающих отрицательное отношение к действию (<i>не стоит, не надо, незачем, бесполезно, не имело смысла, нельзя</i>)			6				Тест 4
19	Согласованное определение, выраженное причастием и причастным оборотом (способы выражения).			6				
	<i>Всего в 1-м семестре:</i>			108				
	2-й семестр							
1	Несогласованное определение (средства выражения: существительное в Р.п. без			4				

	предлога; существительные в косвенных падежах с предлогом)							
2	Несогласованное определение (средства выражения: притяжательные прилагательные <i>его, ее, их</i> ; прилагательные в сравнительной степени, наречия; инфинитив).			4				
3	Обстоятельство места (где?) – наиболее употребительные случаи: а) место нахождения предмета; б) лицо; в) место движения; г) место нахождения и движения предмета			6				Тест 1
4	Способы и средства выражения обстоятельства места (где?)			4				
5	Наиболее употребительные в речи временные и видовые формы глаголов движения: ходить, пойти, прийти (значения)			6				
6	Обстоятельство места (куда?) – наиболее употребительные случаи: а) конечный пункт действия, движения; б) лицо; в) общее направление движения (без указания конечного результата). Способы и средства выражения			6				Тест 2
7	Глаголы движения, образованные от однонаправленных глаголов с приставками			6				
8	Глаголы движения, образованные от			6				

	однонаправленных и ненаправленных глаголов							
9	Виды глаголов движения с приставками. Способы образования.			6				
10	Глаголы движения совершенного вида, образованные от ненаправленных глаголов			6				
11	Обстоятельство места (откуда?). Способы выражения: а) творительный падеж с предлогами <i>из-за</i> , <i>из-под</i> ; б) родительный падеж с предлогами <i>из</i> , <i>с</i> , <i>от</i> ; в) родительный падеж одушевленных существительных с предлогом <i>от</i> ; г) наречия			6				
12	Выражение обстоятельства места (обобщение) сочетанием существительных с предлогами			6				Тест 3
13	Способы выражения изъявительного наклонения			6				
14	Сложные предложения с придаточным причины и следствия (значение, средства выражения)			6				
15	Обстоятельство цели (способы и средства выражения). Сложное предложение с придаточным цели			6				
16	Условные придаточные предложения (реальное условие – нереальное условие)			6				

17	Обстоятельства образа действия (способы и средства выражения)			6				Тест 4
18	Сложное предложение с придаточным образа действия			6				
	<i>Всего за 2-й семестр:</i>			102				
	3-й семестр							
1	Выражение определительных отношений в простом и сложном предложении			6				
2	Глаголы замечать, намечать, отмечать, подмечать			6				Тест 1
3	Выражение объектно-изъяснительных отношений в простом предложении			6				
4	Выражение объектно-изъяснительных отношений в сложном предложении			6				
5	Выражение временных отношений в простом и сложном предложении.			6				
6	Выражение способа совершения действия в простом предложении			6				
7	Выражение качественной характеристики действия в простом предложении			6				Тест 2
8	Выражение состояния, признака в простом предложении			6				
9	Выражение причинно-следственных отношений в простом предложении			6				
10	Выражение причинно-следственных отношений в сложном предложении			6				

11	Выражение условных отношений в простом предложении			6				
12	Выражение условных отношений в сложном предложении			6				Тест 3
13	Выражение уступительных отношений в простом предложении			6				
14	Выражение уступительных отношений в сложном предложении.			6				
15	Выражение целевых отношений в простом предложении			6				
16	Выражение целевых отношений в сложном предложении			6				
17	Выражение сравнительно-сопоставительных отношений в простом предложении			6				Тест 4
18	Выражение сравнительно-сопоставительных отношений в сложном предложении			6				
	<i>Всего за 3-й семестр:</i>			108				
	4-й семестр							
1	Краткая характеристика основных функционально-семантических типов текстов			6				
2	Средства лингвистической организации повествования			6				Тест 1
3	Средства лингвистической организации описания			6				
4	Средства лингвистической организации			6				Тест 2

	рассуждения							
5	Языковые средства, оформляющие аннотацию			6				
6	Языковые средства, оформляющие реферат			6				Тест 3
7	Материал к оформлению реферата			6				
8	Структура и языковые средства, оформляющие научную дискуссию (диспут)			6				
9	Языковые средства, оформляющие научную статью			6				Тест 4
10	Материал к оформлению научной статьи			6				
	<i>Всего за 4-й семестр:</i>			60				
5-й семестр								
1	Типы интенций и коммуникативных средств, которыми должны владеть иностранные студенты для участия в спонтанных диалогах и беседах			12 6 фак.				
2	Способы выражения обобщенного субъекта			14 6 фак.				Контрольная (самостоятельная) работа
3	Способы выражения необходимости / ненужности			16 6 фак.				Контрольная письменная работа
4	Способы выражения побуждения к действию и возможности / невозможности			18 8 фак.				Письменная контрольная работа

5	Употребление формы повелительного наклонения в переносных значениях			16 8 фак.				Письменная контрольная работа
	<i>Всего за 5-й семестр:</i>			76+ 34 фак.				
6-й семестр								
1	Особые случаи употребления видо-временных форм			18 8 фак.				Письменная работа по тексту (публикации)
2	Способы выражения желательности и опасения			12 6 фак.				Письменная самостоятельная работа
3	Способы выражения ирреального действия			12 6 фак.				
4	Способы выражения наличия и принадлежности			18 8 фак.				Письменная контрольная работа (по тексту)
5	Способы выражения разной степени вероятности			12 6 фак.				Письменная контрольная работа по заданным ситуациям
	<i>Всего за 6-й семестр:</i>			72+ 34 фак.				

7-й семестр							
1	Средства связи предложений и частей текста			24			Письменные работы по газетным и журнальным публикациям
2	Структура и языковые средства, оформляющие научную дискуссию (диспут)			18			Письменные работы по газетным и журнальным публикациям
	<i>Всего за 7-й семестр:</i>			42			
	<i>Всего по дисциплине:</i>			568 + 68 фак.			

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

I. ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Фролкина, А.В. Учебник русского языка для иностранных студентов гуманитарных вузов и факультетов (II курс) / А.В. Фролкина, А.В. Сергеева, О.В. Луценко. – М. : Русский язык, 1990. – 280 с.
2. Учебник русского языка для иностранных студентов-филологов. Основной курс (второй год обучения) / Е.И. Войнова и др. – М. : Русский язык, 1992. – 240 с.
3. Пулькина, И.М. Учебник русского языка. Практическая грамматика с упражнениями : учеб. пособие для студентов-иностранцев / И.М. Пулькина, Е.Б. Захава-Некрасова. – Изд. 5-е, испр. – М. : Русский язык, 1975. – 518 с.
4. Кохтев, Н.Н. Популярная стилистика русского языка : учебное пособие / Н.Н. Кохтев, Д.Э. Розенталь. – М. : Русский язык, 1984. – 192 с.
5. Федотова, Н. В., Мясникова, О. А., Неверова-Христова А. А. Русский язык для иностранцев/ Н. В. Федотова, О. А. Мясникова, А. А. Неверова-Христова. – М.: ТетраСистемс, 2004. – 240 с.
6. Лобанова, Н.А., Арефьева Т.Л., Крючкова, М.Л. Пособие по грамматике русского языка для ин-ых студентов-филологов. М.: Русский язык, 1984.
7. Корректировочный курс русского языка / Под ред. Городиловой Г. Г. (и др.). – М.: Русский язык, 1990.
8. Будай В. Г. практический курс русского языка – Минск : БГУ, 2003

Дополнительная:

1. Лебединский, С. И, Гончар, Г. Г. Русский язык как иностранный: учебник/ С. И. Лебединский, Г. Г. Гончар. – 2-е изд. и перераб. – Мн.: БГУ, 2007. – 410 с.
2. Темп-3. Интенсивный курс русского языка. Книга для учащегося / Г.Н. Аверьянова и др. – М.: Русский язык, 1983. – 238 с.
3. Чиликина, Т.Д. Пособие по развитию речи для студентов-иностранцев вузов искусства и культуры / Т.Д. Чиликина, А.Г. Дмитриева. – М. : Рус. яз., 1990. – 189 с.
4. Щукин, А. Н. Русский язык в монологах (аудиовизуальный курс)/ А. Н. Щукин. – М.: Русский язык, 1983. – 272 с.
5. Пугачёв И. А., Царева Н. Ю., Будильцева М. Б. русский язык. Пишем изложение, составляем конспект. М.: Изд-во «Русский язык». – 2003. – 165 с.
6. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку: учебное пособие для высших учебных заведений. Под ред. Лысаковой И. П. – М.: Владос, 2004. – 270 с.
7. Матюнова, А.А. Русский язык как иностранный: новые горизонты. Учебно-методич. Пособие. – Мн.: БГУ. – 2012.
8. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Разговорная практика на уроках русского языка. – М. : Русский язык, 1989.

II. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В процессе изучения дисциплины студентам рекомендуется регулярно работать с текстами публицистического, научного и художественного стилей на русском языке, анализировать структуру и разнообразные характеристики текстов, выявлять их положительные и отрицательные качества. Предусматривается использование разнообразных заданий на основе материалов печатных СМИ.

III. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СРЕДСТВА ДИАГНОСТИКИ

Для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений требованиям учебной программы «Русский язык как иностранный» создается фонд оценочных средств, включающий групповые задания, тесты, темы индивидуальных заданий для рефератов, вопросы к итоговому зачету и др. оценочными средствами предусматривается оценка способности студента к редакторскому анализу разнообразных видов и типов текстов. В качестве форм диагностики компетенций студентов используются:

- устные формы: беседы, коллоквиумы, доклады на занятиях и др.;
- письменные формы: тесты, контрольные опросы, диктанты, письменные отчеты по практическим работам, рефераты и др.;
- устно-письменные формы: отчёты по практическим работам с их устной защитой, зачет по дисциплине и др.

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО

на ____/____ учебный год

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры стилистики и литературного редактирования Института журналистики БГУ (протокол № ____ от _____ 201_ г.)

Заведующий кафедрой
доктор филологических наук
профессор

_____ В. И. Ивченков

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института журналистики
кандидат филологических наук
доцент

_____ С. В. Дубовик