

**Заглавие документа:** Гончарик, А.В. Применение коммуникационных и информационных технологий в процессе преподавания английского языка. / А.В. Гончарик, А.Ф. Шаповалова, Е.И. Вашкевич // Электронный сборник Международных научных трудов «Интеграция мировых научных процессов как основа общественного прогресса» (ISSN 2308-7641), март 2015г. С. 64-70.

**Авторы:** Гончарик, Алла Владимировна, Шаповалова, Алла Федоровна, Вашкевич, Елена Игоревна

**Тема:** Лингводидактика

**Дата публикации:** 2015

**Издатель:** Электронный сборник Международных научных трудов «Интеграция мировых научных процессов как основа общественного прогресса» (ISSN 2308-7641)

**Аннотация:** Коммуникационные и информационные технологии расширяют границы всех сфер деятельности человека, включая знание и язык. В сфере образования возрастает потребность в интенсификации учебно-познавательной деятельности студентов. Целью применения компьютерных технологий в учебном процессе является развитие таких видов коммуникативных умений как говорение, чтение, аудирование, письмо. Использование информационных технологий способствует активизации познавательной деятельности студентов, развивает их творческие способности.

**УДК 811.111**

**ПРИМЕНЕНИЕ КОММУНИКАЦИОННЫХ И  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ  
ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Гончарик Алла Владимировна  
старший преподаватель БГУ  
г. Минск, Беларусь

Шаповалова Алла Федоровна  
старший преподаватель БГУ  
г. Минск, Беларусь

Вашкевич Елена Игоревна  
старший преподаватель БГПУ  
г. Минск, Беларусь

Аннотация: Коммуникационные и информационные технологии расширяют границы всех сфер деятельности человека, включая знание и язык. В сфере образования возрастает потребность в интенсификации учебно-познавательной деятельности студентов. Целью применения компьютерных технологий в учебном процессе является развитие таких видов коммуникативных умений как говорение, чтение, аудирование, письмо. Использование информационных технологий способствует активизации познавательной деятельности студентов, развивает их творческие способности.

Ключевые слова: коммуникационные/информационные технологии, компетенция, базовые технологии, цель, взаимодействие, поиск, тематика, подготовительная/аудиторная работа.

Современное общество является информационным обществом, т.е. обществом массовых коммуникаций. Коммуникационные и информационные технологии расширяют границы всех сфер деятельности человека, включая знание и язык. В сфере образования возрастает потребность в интенсификации учебно-познавательной деятельности студентов. Знание информационных технологий и творческий подход к организации учебного процесса не только позволяют сделать современный урок более интересным, познавательным и креативным, но и повысить качество и эффективность образования и коммуникативной компетенции студентов, способствуют повышению их мотивации, эффективной организации и планированию самостоятельной работы студентов, совершенствованию контрольно-оценочных качеств.

Использование информационных технологий способствует активизации познавательной деятельности студентов, развивает их творческие способности, или креативность, в контексте общих интеллектуальных способностей [2, с.168]. Как справедливо отмечает В.В.Давыдов, «нельзя выявить подлинные глубины творческого потенциала человека, оставаясь лишь в пределах устоявшихся форм его деятельности и уже принятых систем обучения и воспитания, так как в других условиях жизни и в других системах обучения и воспитания этот потенциал может существенно меняться» [1, с.142].

Целью применения компьютерных технологий в учебном процессе является развитие таких видов коммуникативных умений как говорение,

чтение, аудирование, письмо. Достижение данной цели осуществляется посредством использования Web-камер, системы коммуникации Skype, интернета, которые позволяют общаться в устной и в письменной форме, а также передавать изображения.

Базовыми технологиями Internet являются:

WWW ( World Wide Web) – Всемирная Паутина

FTP ( File Transfer Protocol) – протокол передачи файлов

IRC ( Internet Relay Chat) – прямой диалог в сети

ICQ ( I seek you) – синхронное ведение переговоров один на один.

Технологии Internet предоставляют и студентам, и преподавателям огромные возможности выбора источников информации, используемой в образовательном процессе:

- базовая информация;
- оперативная информация;
- базы данных библиотек, информационных и учебных центров;
- информация о компакт-дисках, книгах и журналах, распространяемых посредством Internet-магазинов.

Информационные технологии повышают интенсивность учебного процесса, реализуя индивидуальный подход к каждому студенту, повышая интенсификацию самостоятельной работы. При обучении с использованием компьютерных технологий количество усваиваемого материала значительно больше, чем за такое же время при традиционном обучении, да и материал, как показывает практика, усваивается прочнее.

Компьютер расширяет возможности преподавателей не только в плане организации учебного процесса, но и в плане проведения текущего и итогового контроля. Неоценимым достоинством компьютерных технологий является система накопления статистических данных в ходе учебного процесса, а именно: количество правильных/неправильных ответов, консультаций, времени, потраченного на выполнение тех или иных заданий.

Не следует сбрасывать со счетов также такие психологические факторы, как страх ошибки, неспособность сосредоточиться и четко сформулировать свою мысль и др., не позволяющие некоторым студентам проявить свои реальные знания. Работая с компьютером, студенты не чувствуют скованности и показывают, как правило, максимум своих знаний, что объяснимо тем фактом, что нынешнее юное поколение свободнее владеет навыками работы с техническими средствами, нежели с литературой на бумажном носителе (учебником, книгой).

Хотелось бы отдельно остановиться на аудировании и дискурсивных практиках в рамках преподавания дисциплины «Практикум по межкультурной коммуникации». Рассмотрим пошагово действия по подготовке и проведению занятий.

## **Занятие 1.**

**Цель:** распознавание акцента (американского, канадского, австралийского).

**Уровень студентов:** *upper-intermediate to advanced*.

**Взаимодействие:** работа в парах.

**Источники поиска:** *Altavista audio search* или другие сайты, имеющие широкий спектр аудио/видео материалов, включающих интервью, музыкальные композиции и т.п.

**Тематика:** любая по заданной теме.

**Подготовительный этап:** В рамках заданной темы преподавателю следует до занятия ознакомиться с материалом и ограничить его выбор для аудиторной работы.

### **Аудиторная работа:**

1. Ознакомление студентов с выбранным сайтом, например *Altavista audio search*.
2. Ознакомление с архивом видео/аудио-роликов, представленных на сайте.
3. Поиск видео/аудио-материалов по заданной теме в поисковике сайта '*Altavista audio search*'.
4. Выбор аудио/видео-ролика с учетом пожеланий/приоритетов студентов. Каждая пара студентов выбирает по два фрагмента (например, интервью), представленные на языке оригинала мужчиной и женщиной – носителями языка.
5. Прослушивание выбранных студентами материалов. При необходимости студенты делают пометки. Необходимо дать студентам достаточно времени с тем, чтобы они могли сделать паузу и вернуться к тому или иному фрагменту и прослушать его еще раз, если в этом есть необходимость.
6. По окончании оговоренного времени, данного студентам на прослушивание материала, каждая пара готовит сообщение о прослушанных материалах (интервью).
7. Каждая пара студентов представляет свое сообщение для других студентов группы [3, с.26].

## **Занятие 2.**

**Цель:** прослушивание новостного блока по заданной теме.

**Уровень студентов:** *upper-intermediate to advanced*.

**Взаимодействие:** индивидуальная/групповая работа.

**Источники поиска:** новостные сайты *BBC (British Broadcasting Corporation)*. Все новостные блоки представлены носителями языка. Для расширения цели занятия можно использовать также новостные сайты других англоязычных стран, а именно *ABC (American Broadcasting*

*Company*), *CBC (Canadian Broadcasting Corporation)*, *ABC (Australian Broadcasting Company)*.

**Тематика:** любая по заданной теме вплоть до простых запросов, например “*oil industry*”/”*car industry*” и т.п.

**Подготовительный этап:** В рамках заданной темы преподавателю следует до занятия ознакомиться с выбором новостных блоков, предоставляемых тем или иным новостным сайтом (сайтами).

**Аудиторная работа:**

1. Ознакомление студентов с выбранным новостным сайтом, например *BBC*.
2. Ознакомление с архивом видео/аудио-роликов, представленных на сайте.
3. Поиск видео/аудио-материалов по заданной теме в поисковике сайта ‘*BBC Audio&Video*’.
4. Выбор новостного видео-ролика с учетом пожеланий/приоритетов студентов.
5. Прослушивание новостного блока. При необходимости студент может делать пометки. Необходимо дать студентам достаточно времени с тем, чтобы они могли сделать паузу и вернуться к тому или иному фрагменту новостного блока и прослушать его еще раз, если в этом есть необходимость.
6. Во время прослушивания студентами ролика преподаватель сам внимательно прослушивает его.
7. По окончании оговоренного времени, данного студентам на прослушивание материала, преподаватель проверяет объем информации, усвоенный студентом (студентами).

**Последующая деятельность:** дискуссия по прослушанному материалу значительно расширяет поставленную цель, развивая навыки говорения и умение спонтанно выражать свои мысли, высказывая свое личное мнение по данному вопросу [3, с.27].

**Пост-аудиторная работа:** в качестве домашнего задания студентам предлагается выразить свою точку зрения по заданной теме в письменном виде с употреблением изученной на занятии лексики.

Следующие занятия направлены на совершенствование студентами навыков письма.

**Занятие 3.**

**Цель:** написание письма или объявления.

**Уровень студентов:** *upper-intermediate to advanced*.

**Взаимодействие:** групповая работа.

**Источники поиска:** интернет-ресурсы, например:

- Cambridge Dictionaries online  
<http://dictionary.cambridge.org>

- Longman Dictionary of Contemporary English online  
<http://ldoceonline.com>
- Macmillan English Dictionary Online  
<http://www.macmillandictionary.com/online>
- Oxford Advanced Learner's Dictionary online  
<http://www.oup.com/elt/catalogue/teachersites/oald7/?cc=nl>
- ON-LINE WRITING LAB.  
<http://owl.English.Purdue.edu> и др. [3, с.57].

**Тематика:** любая по заданной теме.

**Подготовительный этап:** В рамках заданной темы преподавателю следует до занятия подготовить примерное содержание письма/объявления и список необходимой лексики.

**Аудиторная работа:**

1. Ознакомление студентов с поставленной задачей. Студенты должны четко понимать, что им предстоит работать в команде, и что конечный результат их совместного творчества будет зависеть от слаженности работы всей группы.
2. *Brainstorm.* Определение категории адресатов (для кого предназначен текст). Совместное обсуждение структуры, стиля и содержания текста. Повторение изученных ранее лексических единиц, используемых в данной работе.
3. Выбор секретаря (студента, который будет набирать текст).
4. Выбор председателя/модератора, который будет руководить дискуссией. В некоторых случаях данную позицию может занимать преподаватель.
5. Обсуждение текста по предложению. В случае разногласий председатель/модератор позволяет продолжить дискуссию до тех пор, пока не будет достигнут консенсус. Только после этого группа приступает к обсуждению следующего предложения.
6. После того, как текст готов, он распечатывается и дается на руки каждому участнику данной работы.

**Последующая деятельность:** Можно использовать данный материал для дальнейших упражнений по говорению [3, с.75].

#### **Занятие 4.**

**Цель:** создание газеты группы.

**Уровень студентов:** *upper-intermediate to advanced.*

**Взаимодействие:** групповая работа.

**Источники поиска:** интернет-ресурсы, например:

- Cambridge Dictionaries online  
<http://dictionary.cambridge.org>
- Longman Dictionary of Contemporary English online  
<http://ldoceonline.com>

- Macmillan English Dictionary Online  
<http://www.macmillandictionary.com/online>
- Oxford Advanced Learner's Dictionary online  
<http://www.oup.com/elt/catalogue/teachersites/oald7/?cc=nl>
- ON-LINE WRITING LAB.  
<http://owl.English.Purdue.edu> и др. [3, с.57].

**Тематика:** «Студенческие будни группы №.../университета» или что-либо подобное.

**Подготовительный этап:** Поскольку конечный результат является совместным творчеством студентов, и каждый из них вносит свой вклад в данную работу, преподавателю целесообразно продумать как распределить роли в группе.

**Аудиторная работа:**

1. Ознакомление студентов с поставленной задачей. В связи с этим определяется тематика статей в студенческой газете: репортажи о текущей успеваемости, внеклассных видах деятельности (походы в кино, театр, на дискотеки, в клубы), интересные истории из жизни студентов или их друзей и родственников, статьи о хобби и интересах, стихи, фотографии и рисунки, шутки и др.
2. Назначение или выбор редактора и/или редколлегии, распределение тематики статей между репортерами (по интересам).
3. Определение границ времени на написание статей и их размера.
4. Обсуждение дизайна (размещение статей и фото/рисунков по их значимости).
5. Распечатка первого экземпляра газеты, детальная проверка на наличие ошибок, обсуждение дизайна. Участвует вся группа.
6. Конечный экземпляр распечатывается и раздается всем участникам данной работы.

**Последующая деятельность:** Обсуждение проделанной работы развивает навыки говорения и умение спонтанно выражать свои мысли, высказывая свое личное мнение [3, с.76].

Таким образом, мы видим, что использование компьютерных средств обучения имеет значительные преимущества перед традиционными методами. Они способствуют тренировке различных видов речевой деятельности и дают возможность сочетания их в разных комбинациях. Именно информационные технологии способны сделать учебный процесс для студента лично значимым, в котором он сможет полностью раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности, фантазию, креативность, активность, самостоятельность. Результатом внедрения в образовательный процесс информационных технологий являются глубокое осознание языковых явлений и формирование практических лингвистических навыков.

### **Список использованной литературы:**

1. *Давыдов В. В.* Теория развивающего обучения. – М., 1996.
2. *Дружинин В. Н.* Психология общих способностей. – СПб., 2000.
3. Pete Sharma&Barney Barrett. Blended Learning. Using Technology in and beyond the Language Classroom. Macmillan books for teachers, 2012.

(©) А.В. Гончарик, А.Ф. Шаповалова, Е.И. Вашкевич 2015