

СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И СТУДЕНТА В АУДИТОРНОМ ДИСКУРСЕ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ

Е.В. Кишкевич, С.М. Семенёва

Белорусский государственный университет

В настоящее время в образовательном пространстве ведется интенсивный поиск новых способов организации/реорганизации межличностных отношений в аудитории с иностранными слушателями. В этом поиске на одно из первых мест выходят вопросы «субъект-субъектных взаимодействий» в процессе общения. Особенно это касается учебно-профессионального общения – своеобразной целенаправленной лаборатории по выработке специальных средств речевого взаимодействия. В современной лингвистике дискурса педагогический/аудиторный дискурс рассматривается как разновидность профессионального дискурса. Наиболее эффективными в рамках профессионально ориентированного обучения иностранных слушателей являются модели дискурса, конструируемые в направлении «от действительности» – к тексту, а не наоборот. Причем не просто «действительности» (с ее неопределенностью), а действительности актуализированной, вовлеченной в коммуникативное пространство. Центральной системообразующей частью такой модели является взаимодействие – двунаправленный интегрированный процесс субъект-субъектного общения. Модель дискурса, прежде всего, зависит от степени представленности в ней компонентов взаимодействие/воздействие. Компонент взаимодействие в большей степени представлен в модели «дискурс / речь», в то время как компонент воздействие (однаправленное действие) – в иерархически организованной модели жесткой структуры – «дискурс / текст» [3].

Феномен «аудиторный дискурс» – живой процесс коммуникации, «актуализированная в условиях аудитории действительность», проявляющая себя как в эксплицитных (вербальных и невербальных), так и в имплицитных коммуникативных средствах межличностного взаимодействия: речь вместе с паралингвистическими средствами и личностными интерпретациями в условиях аудитории [2]. Это речь как преподавателя, так и студентов. В каждую новую минуту учебного процесса она может менять свою структуру, и в особенности эти подвижки характерны для аудиторий, где присутствует настоящее взаимодействие преподавателя и студента, вследствие чего разрушается привычная педагогическая схема, распадаются старые иерархические связи и образуются новые. Речь здесь идет о взаимодействии на уровне интересов, мотивов, целей и задач, когда структура дискурса начинает самоорганизовываться – организовываться по-новому в зависимости от взаимных интересов преподавателя и студентов. Главным признаком понятия «аудиторный дискурс», является «живая речь», речь зачастую обрывистая, бесформенная, казалось бы, бесцельная (хотя зарождающиеся цели и формы здесь не исключены), с явлениями актуализации как переменной величины; это дискурс, легко и быстро транс-

формирующийся, однако заданный рамками аудиторного занятия. Если о действиях, в том числе и речевых, преподавателя в условиях педагогического дискурса можно сказать, что он действует/воздействует/влияет в рамках урока/занятия, то о действиях преподавателя в условиях аудиторного дискурса мы скажем, что он взаимодействует, сотрудничает со студентами. Базовой единицей, на основе которой мы можем определить стратегию взаимодействия и тип развивающегося в аудитории дискурса, является интенция/главная целевая установка учебного общения. Прагматический компонент «взаимодействие» участвует в формировании коммуникативного пространства, основу которого составляют вовлеченные в общение участники коммуникативного акта [1]. Участники коммуникативного акта, взаимодействуя, образуют коммуникативное пространство: субъективную и объективную реальность. Данная реальность (действительность) в процессе межличностного взаимодействия актуализируется и репрезентируется различного рода ментально-лингвальными образованиями. Аудиторный дискурс представляют гибкие, динамичные, способные к трансформированию модели.

Литература

1. Борботько, В. Л. Общая теория дискурса : дис. д-ра филолог. наук: 10.02.19 / В. Л. Борботько // Кубанский гос. ун-т. – Краснодар, 1998. – 235 с.
2. Дейк ван, Т. А. Язык. Познание. Коммуникация: Сборник работ / Т. А. ван Дейк. – М. : Прогресс, 1989. – 311 с.
3. Карасик, В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс / В. И. Карасик. – Волгоград : Перемена, 2002. – 477 с.

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СО СТУДЕНТАМИ-ИНОСТРАНЦАМИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

К.В. Куриленко, В.А. Стадник, Ю.И. Вишневская
Витебский государственный медицинский университет

В паре «преподаватель – иностранный студент» успех педагогического общения зависит от обеих сторон, но особая ответственность возлагается при этом на преподавателя, личностные качества которого оказывают большое воспитательное воздействие на студента [1, с. 260–261; 2, с. 696–697]. Опыт работы показывает, что для успешного профессионального общения с иностранными студентами на уроках русского языка преподаватель должен:

1. Обладать не только хорошими профессиональными знаниями, но и определенными страноведческими сведениями, знать специфику политической, экономической и культурной жизни тех стран, откуда приехали студенты.
2. Учитывать национальные и религиозные особенности студентов, уметь устранять любые негативные проявления национального или религиозного характера, тактично гасить конфликты на этой почве.