

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ УСТНОМУ
ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ НА ШВЕДСКОМ ЯЗЫКЕ

Василевич В. М., преподаватель

Целью данной работы является описание наиболее эффективных техник и стратегий, которые могут быть использованы с целью улучшения устного общения в процессе аудиторной работы. Результаты, на основании которых написана данная работа, получены благодаря исследованию «Шведский язык в Беларуси», проводимому Центром шведских исследований в Минске в 2017 г. В ходе исследования респондентам было предложено, помимо всего прочего, ответить на следующие вопросы:

- на что следует обратить большее внимание при преподавании шведского языка;
- как вы оцениваете ваш уровень владения шведским языком в настоящее время и что бы вы хотели в нем улучшить;
- как вы поддерживаете уровень владения шведским языком в настоящее время.

Согласно исследованию, 121 (88%) подчеркивают роль устного общения при обучении шведскому языку, 102 (74%) хотели бы значительно улучшить свою коммуникативную компетенцию. 94 (68%) высказали пожелание увеличить свой словарный запас, а 79 (57%) — улучшить навыки восприятия речи на слух.

Большинство респондентов поддерживают уровень своего языка за счет просмотра шведских фильмов, чтения книг и новостей, просмотра каналов на шведском языке на *Youtube*. Тем не менее, становится очевидным, что большинство владеют шведским, в основном, пассивно или рецептивно. В рамках неязыковой среды обучающиеся шведскому языку должны по максимуму использовать любую возможность практики устной шведской речи. О том, как это сделать, и будет описано ниже.

Для развития устного иноязычного общения необходимо, в первую очередь, отводить значительную часть аудиторных занятий для практики речи. Ведь зачастую большую часть урока занимают грамматические упражнения и чтение. Помимо улучшения речевых навыков, коммуникация на занятиях сплочает обучающихся друг с другом, способствует более приятной учебной обстановке. Изучающие шведский язык чувствуют себя более уверенно за счет того, что могут выразить свои мысли и идеи на изучаемом языке. Именно поэтому важно знать некоторые практические советы по улучшению устного общения и умело применять их.

В первую очередь, преподавателям стоит ознакомить студентов с основными коммуникативными и функциональными единицами. Например, как студенты выражают удивление, согласие и несогласие, мнение и т. д. Отличным способом является **использование плакатов или схем в классной комнате**. В процессе речи студенты всегда имеют коммуникативную визуальную поддержку и имеют возможность с самого начального уровня учиться вести беседу по всем правилам коммуникации.

Задачей преподавателей является также **организация контролируемой парной или групповой работы**. Большинство заданий можно реализовывать в парах и небольших группах. Именно такая форма общения является наиболее распространенной в жизни и именно такой интеракции необходимо обучать уже на начальных этапах. За счет совместной работы, обучающиеся учатся взаимодействовать друг с другой, слушать друг друга, тем самым развивая свою коммуникативную и социальную компетенции.

Важным моментом, который легко можно реализовать в классе, является **наличие коммуникативных задач со стороны преподавателя**. Согласно Е. И. Пассову, обучение устному иноязычному общению необходимо осуществлять в условиях, максимально приближенных к реальной коммуникации, что реализуется с помощью обобщенных видов коммуникативных задач (сообщение, объяснение, одобрение, осуждение, убеждение) и их подвидов (уведомить, объявить; показать, уточнить; поддержать, посоветовать; покритиковать, обвинить; доказать, уговорить и т. д.) [1]. Так, в рамках темы «Внешний вид» студентам предлагалось посмотреть на изображение девушки-модели и ответить на вопрос «Как она выглядит?» с учетом их роли и заданной им коммуникативной задачи (Вы модный эксперт. Докажите, что девушка выглядит модно и стильно; Вы фанат этой модели. Похвалите ее; Вы пожилой человек, который не понимает нынешней моды. Покритикуйте и постыдите модель за ее внешний вид.). Данный при-

ем называется приемом ролевого проигрывания, и он ставит студента в ситуацию, существующую в реальном мире; ситуацию, когда устное общение имеет принципиальное значение для выполнения конкретной задачи.

Использование настольных игр — еще один прием обучения устному иноязычному общению, так как он позволяет совершенствовать речевые навыки построения вопросов, реплицирования, реагирования, завершения беседы и т.д. Для многих наиболее часто изучаемых языков (английский, немецкий, французский) в сети Интернет можно найти большой выбор как грамматических, так и тематических настольных игр, которые доступны для скачивания. Однако, в связи с ограниченностью дидактических онлайн материалов и ресурсов на шведском языке, приходится создавать их самостоятельно. С этой целью могут быть использованы шаблоны настольных игр (<http://www.mes-english.com/>), которые доступны в различных форматах и формах, могут быть распечатаны, а вопросы или ситуации в рамках темы могут писаться от руки.

Социальные сети также являются эффективным инструментом развития устного иноязычного общения. Визуальные приложения, такие как *Instagram*, например, предлагают большое количество визуальной информации, которая может быть использована в учебных целях. Так, например, аккаунт *@swedense* ежедневно публикуют изображения с новым шведским словом или устойчивым выражением. Преподаватель может сделать скриншот изображения, распечатать и раздать обучающимся, задача которых может быть ответить на поставленные преподавателем вопросы, с использованием написанного слова или фразы на изображении.

И, наконец, великолепным подспорьем являются **цитаты, поговорки, идиомы**. Цитаты, поговорки, а также афоризмы, высказывания, пословицы, максимы, трюизмы и, говоря о социальных сетях, статусы представляют собой короткий текст и обладают большим количеством методических преимуществ. Говоря о преимуществах использования коротких текстов, следуют упомянуть их универсальный характер или нередко национально-культурную окрашенность, что несомненно способствует развитию межкультурной компетенции студентов, так как они знакомятся с особенностями культуры той или иной страны и глубже понимают национальный характер ее народа; адаптивный характер, а именно способность быть переведенными на разные языки; доступность и поисковой характер, так как любой преподаватель может найти необходимые ему цитаты или поговорки в сети интернет, осуществив поиск в соответствии с целью и темой (например, *pengar citat*). Короткие тексты могут использоваться в качестве тренировки языкового материала (произношения, лексики и грамматики), а также для развития творческого мышления и догадки студентов. Несомненно и то, что применение цитат, поговорок и т. д. является также прекрасным способом развития устной и письменной речи студентов.

Итак, как же преподаватель может использовать короткие тексты на своих занятиях наиболее интересно и полезно с точки зрения методики?

А. Преподаватель может распечатать и разрезать цитаты на две части. Одну часть получает один студент, а вторую — другой. Задача обучающихся является найти пару.

Б. Преподаватель может использовать цитаты или поговорки с целью практики согласия и несогласия. Студенты должны выразить согласие, несогласие, опровергнуть или поставить под сомнение содержание короткого текста.

В. Наконец, преподаватель может использовать цитаты и поговорки параллельно с практикой речи как средство знакомства студентов с культурой страны изучаемого языка.

Таким образом, говоря об аудиторных занятиях, преподавателю важно отводить время на практику устной речи обучающихся. Это можно делать естественно, за счет большого разнообразия коммуникативных заданий и установок. При этом речь самого преподавателя должна быть грамотной, показательной и служить, своего рода, образцом.

Тем не менее, следует помнить, что обучение всем аспектам шведского языка будет значительно эффективнее, если не только преподаватели будут использовать методически грамотные техники, но и изучающие язык нести персональную ответственность за процесс обучения. Успех будет обеспечен при всесторонне грамотной работе и целенаправленных усилиях как со стороны преподавателей, так и со стороны обучающихся.

Литература

1. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. — Ростов н/Д : Изд-во Феникс: Изд-во Глосса-Пресс, 2010. — 640 с.