

# Падзея

## Экспозиция высшей школы на XVIII Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи

**С. Л. Сергеев,**  
начальник Управления воспитательной работы  
с молодежью,

**Н. В. Клишевич,**  
методист высшей квалификационной категории;  
Республиканский институт высшей школы

*С 17 по 19 апреля 2019 г. внимание педагогов, обучающихся высших, средних, средних специальных учреждений образования и всех интересующихся развитием системы образования в Республике Беларусь было сосредоточено на работе XVIII Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, посвященной Году малой Родины, которая проходила в Национальном выставочном центре «БелЭкспо».*

Экспозиция высшей школы была представлена на выставке 40 учреждениями высшего образования и Республиканским институтом высшей школы, которые презентовали свою работу в разных направлениях идеологической и воспитательной работы. Выставочные стенды были оформлены на высоком технологическом уровне. Каждый вуз предложил вниманию посетителей не только методические материалы и учебные издания в печатном виде, но и активно использовал мультимедийную технику. Были представлены электронные презентации образовательных акций, значимых событий в воспитательном пространстве вуза, стартап-проектов, виртуальные обучающие, диагностические инструменты, экскурсии и т. д. На многих площадках проводились интерактивные мастер-классы.

Так, например, на стенде Белорусского государственного университета проходила презентация интерактивной карты «Моя Малая родина».

На экспозиции Белорусской государственной академии связи можно было стать участником митинга-реквиема, посвященного Международному дню памятников и исторических мест, прямая трансляция которого при помощи дронов, ведущих съемку и передающих изображение, велась прямо с территории академии.

Сразу несколько учреждений высшего образования (Барановичский государственный университет, Белорусский государственный университет имени Максима Танка, Белорусский государственный экономический университет) провели для желающих мастер-классы по изготовлению славянских кукол-оберегов.

Белорусский государственный университет культуры и искусств, Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина, Белорусский государственный технический университет презентовали работу студенческого телевидения, что привлекло немало зрителей.

Виртуальные экскурсионные маршруты были представлены на стендах Академии управления при Президенте Республики Беларусь, Минского государственного лингвистического университета, Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины, Белорусской государственной сельскохозяйственной академии.

Белорусский государственный университет физической культуры свою экспозицию полностью посвятил Году образования Беларуси в Китае. На выставке работали студенты из КНР, которые знакомили участников с традициями и культурой своей страны.

Отдельно стоит отметить, что на выставке постоянно работали пункт психолого-педагогической помощи Республиканского института высшей школы и «Психологическая гостиная» Республиканского центра психологической помощи Белорусского государственного университета имени Максима Танка. Эти площадки вызвали неподдельный интерес у педагогических работников, присутствовав-

ших на выставке, с точки зрения изучения способов и приемов работы для апробирования и дальнейшего применения демонстрируемого опыта в своих учреждениях образования. Они также были интересны юным посетителям выставки.

Отличительной особенностью выставки стало то, что каждый день был посвящен определенной теме. Так, 17 апреля был объявлен организаторами «Днем инноваций». Учреждения высшего образования поделились своими самыми современными работками.

Например, на стенде Гродненского государственного университета имени Янки Купалы прошла презентация Летней школы медиаграмотности «Медиагид», при этом для желающих проводился тест по медиаграмотности.

Белорусский государственный университет презентовал прибор для проведения экспресс-тестирования функциональных систем человека «ЛЭДИС-2КМ».

Ни один посетитель не прошел мимо робота-гида, представленного на стенде Брестского государственного технического университета. Робот передвигался по близлежащей территории, вступал в разговор с посетителями, предлагал ознакомиться с рекламными листовками университета и так зажигательно пел гимн вуза, что к концу первого дня работы представители соседних экспозиций с улыбкой замечали, что уже запомнили слова и могут ему подпевать.

Белорусский государственный технологический университет в День инноваций среди прочего презентовал студенческую работу «Система технического зрения» для распознавания объектов.

За работой 3D-принтеров зрители могли наблюдать на стендах Белорусского национального технического университета и Белорусской государственной академии авиации.

Посетители выставки с удовольствием включались в работу мастер-класса по фото- и видеосъемке, который проводился специалистами из Белорусской государственной академии искусств.

На стенде Полесского государственного университета выстроилась очередь желающих пройти мониторинг функционального состояния систем организма.

Вызвал интерес и проект «Стартап-школа ПГУ», который реализуется в партнерстве с общественным объединением «Общество содействия инновационному бизнесу» в рамках проекта «Создание устойчивой инфраструктуры для поддержки развития стартапов и малого бизнеса в регионах Беларуси».

18 апреля был Днем региональных инициатив. В этот день на экспозиции высшей школы прошел Марафон региональных инициатив, участниками которого стали все без исключения экспоненты выставки. Вузы пропагандировали свои инициативы

в реализации основных направлений деятельности, в том числе молодежной политики.

Белорусский государственный университет презентовал конкурс для выпускников школ «Финансовая и цифровая грамотность поколения Z».

«Видеосалон» молодежных инициатив, заявленных в рамках Открытого международного марафона, посвященного 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, «В благодарность Великой Победе», был представлен на стенде Барановичского государственного университета.

О гражданско-патриотическом марафоне «За сильную и процветающую Беларусь!», который впервые прошел в университете в 2015 г., а этой весной уже во второй раз соберет вузы всей республики, узнали посетители стенда Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Презентация научно-образовательного проекта «Полоцк. Освобождение. Память» – создание электронной базы данных погибших солдат Красной армии и мест их захоронения, а также данных фронтовиков, оставивших после себя воспоминания о событиях освобождения Полотчины осенью 1943 г. – летом 1944 г., – была представлена Полоцким государственным университетом.

Заведующий кафедрой логопедии Института инклюзивного образования Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка, кандидат педагогических наук, доцент Н. Н. Баль провела мастер-класс «Играем – взаимодействуем – преодолеваем нарушения чтения и письма» с презентацией авторских настольно-печатных игр по коррекции нарушений письменной речи у учащихся.

Опытом организации и проведения интерактивных площадок и военно-исторических реконструкций на примере взаимодействия с «Линией Сталина» поделилась заместитель декана автотракторного факультета Белорусского национального технического университета Е. А. Гриневиц. Посетители площадки могли узнать подробности участия студентов университета в исторических реконструкциях, сфотографироваться в обстановке, приближенной к «полевой», а также отведать горячего сладкого чая с настоящими солдатскими ржаными сухарями.

С интересом воспринимался гостями выставки материал, представленный на стенде Белорусского государственного экономического университета «Вялікія падарожжы па малой Радзіме».

Не оставил равнодушными посетителей и проект «Сохраняя память о прошлом, заботимся о будущем», представленный студентами Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники, в рамках которого была презентована выставка архитектора-скульптора В. П. Занковича: уменьшенные копии скульптур были предоставлены автором для демонстрации

на стенде, а сам архитектор принял в ней активное участие.

Квиз-игра «Таямніца малой радзімы» была представлена на стенде Академии управления при Президенте Республики Беларусь.

День творчества и спорта, который прошел 19 апреля, был таким же ярким и оживленным, как и первые два дня выставки. На открытых площадках Национального выставочного комплекса гремела музыка, выступали музыкальные коллективы, демонстрировались видеоролики о спортивных достижениях студентов, устраивались флешмобы, конкурсы, спортивные состязания, а внутри «Бел-Экспо» продолжалась насыщенная жизнь, в том числе и на экспозиции высшей школы.

Минский, Витебский и Гомельский медицинские университеты раздавали информационные листовки по здоровому образу жизни, проводили экспресс-диагностику организма, измеряли артериальное давление, учили посетителей оказывать первую помощь. В целом все участники уделили в своих программах работы экспозиций большое внимание формированию и распространению в студенческой среде здоровых привычек и здоровьесберегающих технологий, приверженности к физической культуре и спорту.

Главным событием для студентов учреждений высшего образования республики стало выступление на главной сцене выставочного павильона, где прошел Открытый поэтический микрофон «Моя земля – моя любовь!», в рамках которого студенты читали стихи, исполняли песни под гитару, устраивали мини-спектакли, мелодраматические.

Стихи собственного сочинения прочитали: студентка Барановичского государственного университета Марина Святошик («Нарадзілася я ў Беларусі»), студентка Могилевского государственного университета имени А. А. Кулешова Анастасия Попкова («Зямля – мая калыска»), студент Полоцкого государственного университета Александр Козлов, студентка Минского государственного университета Анна Мартынюк («Мой Гродно»), студент Белорусской государственной сельскохозяйственной академии Роман Максименко («Прадзед») и др. Со сцены также звучали всем известные стихи, в том числе положенные на музыку Якуба Коласа, Янки Купалы, Максима Богдановича, Владимира Короткевича, Геннадия Буравкина. Были представлены и стихи современных авторов.

Многие участники Открытого поэтического микрофона выступали в национальных костюмах, что вызывало еще больший восторг. Организаторам даже пришлось жестко ограничить количество номеров от каждого вуза, так как конкурс мог растянуться еще на несколько часов: поток желающих участвовать увеличивался с каждой минутой.

Одним из важнейших событий XVIII выставки стал двухдневный Республиканский семинар-прак-

тикум для начальников отделов (управлений) воспитательной работы с молодежью учреждений высшего образования «Состояние и перспективы развития туристской, краеведческой и экскурсионной работы со студенческой молодежью Республики Беларусь», организованный Министерством образования Республики Беларусь, Управлением воспитательной работы с молодежью ГУО «Республиканский институт высшей школы» и УО «Республиканский центр экологии и краеведения».

В первый день работы участники семинара ознакомились с многообразными экспозициями выставки, в том числе экспозицией Республиканского центра экологии и краеведения, побывали на ее открытии, изучили опыт работы Белорусского государственного университета в области музейной педагогики и экскурсионной работы с молодежью. Они также посетили Музей земледелия географического факультета БГУ, который, к слову, является единственным музеем в Беларуси, где представлено более 20 тыс. экспонатов: кристаллы, минералы, горные породы, палеонтологические образцы, Музей истории Белорусского государственного университета, в экспозиции которого во многом отражены важнейшие этапы развития образования в современной Беларуси.

Далее прошло пленарное заседание семинар-практикума, на котором выступили: Т. А. Симановская, заместитель начальника Главного управления воспитательной работы и молодежной политики – начальник управления по делам молодежи Министерства образования Республики Беларусь, с докладом о современных подходах к организации молодежного туризма, краеведения и экскурсионной деятельности в системе образования нашей страны; М. В. Машацова, консультант отдела планирования и организации туристской деятельности Департамента по туризму Министерства спорта и туризма Республики Беларусь, которая проинформировала о состоянии и перспективах развития туристской и экскурсионной деятельности в республике; А. А. Самуйлич, директор ГОРУП «Центр международных связей» Министерства образования Республики Беларусь, с сообщением о состоянии образовательного туризма в стране. Запомнилось участникам яркое представление Э. С. Ародем, доцента кафедры спортивных дисциплин факультета физической культуры Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, достижений и опыта работы в спортивном ориентировании как составляющей туристской деятельности в стране.

18 апреля для участников семинара была организована образовательно-экскурсионная программа «Минск спортивный» с посещением Музея олимпийской славы Национального олимпийского комитета Республики Беларусь. Работа семинара продолжилась на базе Белорусского государственного университета физической культуры, где с презен-

тацией опыта работы выступили первый проректор университета С. В. Шаврук и представители факультета менеджмента спорта, туризма и гостеприимства Института менеджмента спорта и туризма: старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин в туризме и гостеприимстве П. В. Сторчак и доцент кафедры спортивного туризма и технологий в туристической индустрии В. Е. Подлиских.

Завершением семинара-практикума стала Панорама педагогического опыта, модератором которой выступила С. Л. Сергеук, начальник Управления воспитательной работы с молодежью Республиканского института высшей школы. На Панораме представители учреждений высшего образования республики смогли поделиться традиционными и инновационными формами работы в сфере туристской, краеведческой и экскурсионной деятельности. Это были как выступления, отражающие общие подходы, так и освещающие более узкие направления: подготовка кадров для туристической индустрии, проведение международных летних (зимних) школ, презентация виртуальной музейной экспозиции, мобильного приложения, использование экскурсии в работе со студентами – иностранными гражданами и др. Отдельные представленные на панораме выступления рекомендованы участниками семинара для публикации в издании «Высэйшая школа».

В период подготовки к выставке был объявлен конкурс методических материалов учреждений высшего образования по следующим номинациям:

- гражданско-патриотическое воспитание учащейся молодежи;
- формирование отношения к здоровому образу жизни как основополагающей жизненной ценности;
- инновации в системе воспитания учащейся молодежи;
- региональные инициативы в системе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь.

На конкурс было представлено около 90 работ, которые были тщательно рассмотрены компетентным жюри из состава руководителей – педагогических работников Республиканского института высшей школы. В каждой номинации были определены три автора (авторских коллектива), представивших лучшие материалы.

После подведения итогов работы семинара-практикума и принятия итогового документа,

в котором были обозначены основные направления развития туристской, краеведческой и экскурсионной работы в учреждениях высшего образования Республики Беларусь на ближайшую перспективу, состоялось чествование и награждение дипломами Министерства образования Республики Беларусь трех степеней участников Панорамы и победителей конкурса.

Как известно, цель выставки учреждения высшего образования заключается в качественной и эффективной реализации своей экспозиции. Вдумчивый и обоснованный отбор материалов и других экспонатов, яркое оформление, подготовка и выполнение программы ее работы являются надежным орудием коммуникации с широкой, в том числе педагогической, общественностью, средством профориентационной и, в определенном смысле, маркетинговой деятельности. С помощью выставок можно более подробно продемонстрировать наработки и достижения в определенной тематической сфере.

Экспозиция учреждений высшего образования – это особый сегмент выставочной площадки, на которой обеспечивается комплексное решение ряда задач, поставленных руководством учреждения и организаторами выставки в целом.

Необходимо обратить особое внимание на подготовительный этап, работу всего коллектива и ответственных лиц, его документное сопровождение, соблюдение требований и сроков исполнения, заявляемых организаторами выставки.

Подготовка программы работы экспозиции обязательно должна предусматривать общение между учреждением высшего образования и «потребителями» образовательных услуг, а также вузами-партнерами, «конкурентами», широким кругом учреждений системы образования.

Важной составляющей выставки является информационная кампания, которая должна быть развернута с самого начала ее подготовки, отражать широкий спектр вопросов этой подготовки, освещать саму выставку и продолжаться рядом публикаций не только популярно-ознакомительного, но и аналитического характера, используя официальные сайты, страницы в соцсетях, печатные СМИ, – словом, весь доступный спектр современного информационного пространства.

### Аннотация

В статье описана работа экспозиции высшей школы и иные мероприятия для представителей учреждений высшего образования в рамках XVIII Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, посвященной Году малой Родины.

### Abstract

The article describes the work of the exhibition of higher education and other events for participants from institutions of higher education in the framework of the XVIII Republican exhibition of scientific and methodical literature, teaching experience and creativity of students, dedicated to the Year of the Small Motherland.