

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Кафедра международных отношений**

Аннотация к дипломной работе

**ЭКСПЕРТИЗА КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ:
ТАМОЖЕННЫЙ АСПЕКТ**

КОПАНЕЦ Анастасия Андреевна

Научный руководитель:
кандидат технических наук,
доцент Г.М.Власова

Минск, 2019

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 83с., 75 источников, 3 приложения, 1 рисунок

КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ, ЭКСПЕРТИЗА, КЛАССИФИКАЦИЯ, ТАМОЖЕННЫЕ ОРГАНЫ, ТАМОЖЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ, ТАМОЖЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ, МЕСТА СОКРЫТИЯ

Объект исследования — экспертиза культурных ценностей и система правоотношений, которая возникает в процессе перемещения культурных ценностей через таможенную границу.

Предмет исследования — законодательство, которое регулирует проведение экспертизы и перемещение через таможенную границу культурных ценностей.

Цель работы — изучить и проанализировать порядок проведения таможенной экспертизы культурных ценностей, а также регулирование перемещения историко-культурных ценностей через таможенную границу Евразийского экономического союза, опыт деятельности таможенных органов по предотвращению незаконного оборота историко-культурных ценностей.

Методы исследования: обобщение, анализ, синтез, сравнение.

Полученные итоги и их новизна: в работе дается общая характеристика историко-культурных ценностей, рассмотрены правовые основы охраны историко-культурных ценностей, особенности таможенного регулирования перемещения культурных ценностей через таможенную границу Евразийского экономического союза и порядок их перемещения; проанализирован опыт деятельности таможенных органов по предотвращению незаконного оборота историко-культурных ценностей. В рамках исследования данной темы была использована учебная литература в области таможенного дела, нормативные правовые акты, регламентирующие вопросы в сфере перемещения историко-культурных ценностей, а также ряд конвенций ЮНЕСКО по их охране и перемещению.

Рекомендации по использованию результатов работы: результаты исследования могут быть использованы для продолжения исследования особенностей проведения таможенной экспертизы культурных ценностей, а также при написании обобщающих работ, подготовке монографий и учебников.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца: 83 с., 75 крыніц, 3 дадатка, 1 ілюстрацыя.

КУЛЬТУРНЫЯ КАШТОЎНАСЦІ, ЭКСПЕРТЫЗА, КЛАСІФІКАЦЫЯ, МЫТНЫЯ ОРГАНЫ, МЫТНАЕ РЭГУЛЯВАННЕ, МЫТНАЕ АФАРМЛЕННЕ, НЕЗАКОННЫ АБАРОТ, МЕСЦА ЁТОЙВАННЯ.

Аб'ект даследавання — экспертыза культурных каштоўнасцяў і сістэма праваадносін, якая ўзнікае ў працэсе перамяшчэння культурных каштоўнасцей праз мытную мяжу.

Прадмет даследавання — заканадаўства, якое рэгулюе правядзенне экспертызы і перамяшчэнне праз граніцу культурных каштоўнасцяў.

Мэта работы — вывучыць і прааналізаваць парадак правядзення мытнай экспертызы культурных каштоўнасцяў, а таксама рэгуляванне перамяшчэння гісторыка-культурных каштоўнасцяў праз мытную мяжу Еўразійскай эканамічнай саюза, вопыт дзейнасці мытных органаў па прадухіленні незаконнага абароту гісторыка-культурных каштоўнасцяў.

Метады даследавання: абагульненне, аналіз, сінтэз, параўнанне.

Атрыманыя вынікі і іх навізна: у рабоце даецца агульная характарыстыка гісторыка-культурных каштоўнасцяў, разгледжаны прававыя асновы аховы гісторыка-культурных каштоўнасцей, асаблівасці мытнага рэгулявання перамяшчэння культурных каштоўнасцей праз мытную мяжу Еўразійскай эканамічнай саюза і парадак іх перамяшчэння; прааналізаваны вопыт дзейнасці мытных органаў па прадухіленні незаконнага абароту гісторыка-культурных каштоўнасцяў. У рамках даследавання дадзенай тэмы была выкарыстаная вучэбная літаратура ў галіне мытнай справы, нарматыўныя прававыя акты, якія рэгламентуюць пытанні ў сферы перамяшчэння гісторыка-культурных каштоўнасцяў, а таксама шэраг канвенцый ЮНЕСКА па іх ахове і перамяшчэнню.

Рэкамендацыі па выкарыстанні вынікаў працы: вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны для працягу даследавання асаблівасцяў правядзення мытнай экспертызы культурных каштоўнасцяў, а таксама пры напісанні абагульняючых прац, падрыхтоўцы манаграфій і падручнікаў.

ANNOTATION

Thesis: 83p., 75 sources, 3 appendixes, 1 figure

CULTURAL VALUES, EXPERTISE, CLASSIFICATION, CUSTOMS AUTHORITIES, CUSTOMS REGULATION, CUSTOMS CLEARANCE, ILLEGAL TURNOVER, PLACES OF CONCEALMENT

The object of the research—examination of cultural values and the system of legal relations that arises in the process of moving cultural values across the customs border.

The subject of the research—legislation that regulates the examination and movement of cultural property across the customs border.

The goal of the thesis—to study and analyze the procedure for carrying out customs examination of cultural values, as well as regulating the movement of historical and cultural values across the customs border of the Eurasian Economic Union, the experience of customs authorities in preventing the illicit trafficking of historical and cultural values.

The methods of the research: generalization, analysis, synthesis, comparison.

Results of the research and their novelty: the work gives a general description of historical and cultural values, discusses the legal basis for the protection of historical and cultural values, features of customs regulation of the movement of cultural values across the customs border of the Eurasian Economic Union and the order of their movement; analyzed the experience of customs authorities to prevent the illicit trafficking of historical and cultural values. As part of the study of this topic, the educational literature in the field of customs, the regulatory legal acts governing issues in the field of movement of historical and cultural values, as well as a number of UNESCO conventions on the protection and movement of cultural property were used.

Recommendations for the results application: the results of the study can be used to continue the study of the specific features of the customs examination of cultural values, as well as when writing generalizing works, preparing monographs and textbooks.