

4. Анисимова Л. А. Обучение работе с текстом по специальности (полиязыковое реферирование) : автореф. ... канд. пед. наук. М., 1999.

5. Сеницына Р. В., Скрипаль А. В. Основы реферирования научно-технической литературы : учебное пособие для студентов факультета нано- и биомедицинских технологий / Саратовский гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского. Саратов : Изд-во Саратовского ун-та, 2008.

6. Вейзе А. А. Теория и практика порождения вторичного текста в курсе вузовского обучения иностранным языкам (на материале английского языка) : дисс. ... докт. пед. наук. Минск, 1993.

КОМПЛЕКСНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА

Е. Е. Долбик

*Белорусский государственный университет,
пр. Независимости, 4, 220030, г. Минск, Беларусь, dolbikee@gmail.com*

В докладе анализируются комплексные задания на основе текста в учебном пособии по русскому языку для 11 класса учреждений общего среднего образования (объем, структура, характер заданий); обосновывается целесообразность и эффективность использования комплексных заданий как для повторения, обобщения и систематизации знаний учащихся выпускных классов, так и для активизации познавательной деятельности учащихся, формирования их интеллектуально-речевой культуры.

Ключевые слова: русский язык; компетенция; комплексное задание; текст; повторение; обобщение и систематизация знаний учащихся; интеллектуально-речевая культура.

Признание полипарадигмальности лингвистического знания на современном этапе развития науки привело к поиску новых, эффективных стратегий обучения языку. Основу современной дидактической системы составляет синтез лингвоцентрической и антропоцентрической методических стратегий.

«Вектор лингвоцентрической методической стратегии – обучение системе языка, которую образуют его фонетический, лексический и грамматический ярусы. Вектор антропоцентрической стратегии – развитие речевых и мыслительных способностей языковой личности, взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности» [1].

Авторы новой линейки учебных пособий по русскому языку для учреждений общего среднего образования (в 2018–2021 гг. изданы пособия для 5–11 классов) руководствовались принципами лично-

ориентированного обучения, реализуя системно-функциональный, сознательно-коммуникативный и коммуникативно-деятельностный подходы к организации обучения.

В учебной программе для 11 класса очерчен блок задач изучения предмета «русский язык»: «углубление, обобщение и систематизация знаний о системе русского языка; развитие способностей анализировать и оценивать различные языковые явления с прагматической и эстетической точек зрения; развитие нормативно-речевых навыков и умений; развитие связной речи; расширение и углубление знаний учащихся о языке как феномене культуры, его роли в формировании системы общечеловеческих и национальных идеалов» [2].

В соответствии с линейно-концентрическим принципом подачи материала курс русского языка в 10–11 классах носит повторительный, обобщающий и систематизирующий характер. Именно для решения этой задачи и предназначены в первую очередь комплексные задания на основе текста. Рассмотрим структуру таких заданий на примере учебного пособия по русскому языку для 11 класса [3].

Комплексное задание завершает изучение каждой темы и предполагает ознакомление с текстом и выполнение заданий к нему, которые можно разделить на несколько блоков:

1) задания, связанные с анализом текста (проверяется знание сведений по теории текстообразования, речеведению, уровень понимания текста), например: *Определите тип речи; Определите стиль речи; Назовите использованные автором средства выразительности; Предложите несколько заголовков для текста; Укажите, какие из приведенных утверждений соответствуют содержанию текста; Из предложенного списка выберите признаки, присущие данному тексту; Назовите ключевые слова текста* и др.;

2) задания, непосредственно связанные с повторением изученной синтаксической темы, например: *Найдите в тексте односоставные предложения, определите их типы и способы выражения главного члена; Укажите сложносочиненные предложения, определите их разряды по значению; Укажите сложноподчиненные предложения, определите виды придаточных частей, назовите средства связи частей* и др.;

3) задания на повторение сведений по фонетике, лексике, словообразованию, морфологии, например: *В выделенном предложении найдите слово, в котором все согласные глухие; Объясните значение выделенных слов; Найдите в тексте слова, соответствующие схеме*

«приставка + корень + суффикс + окончание»; Найдите в тексте местоимения, определите их разряды; найдите в тексте имена прилагательные в форме превосходной степени и имена прилагательные в краткой форме; Выпишите из текста примеры действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени и др.;

4) задания на совершенствование правописных умений и навыков учащихся: *Объясните выделенные написания; Графически объясните постановку знаков препинания и под.;*

5) задания исследовательского и творческого характера, например: *Напишите эссе, опираясь на прочитанный текст, о труде учителя или представителя другой профессии; Подготовьте сообщение «Роль иллюстрации в художественном тексте», используя разные способы передачи чужой речи»* и др.

Структура комплексного задания коррелирует с заданиями в части В тестов, предлагаемых на централизованном тестировании, и призвана обеспечить эффективную подготовку к сдаче экзамена.

Подбор текстового материала и формулировки заданий направлены на формирование метапредметных (ценностно-смысловая, учебно-познавательная, информационная) и предметных (языковая, речевая, коммуникативная, лингвокультурологическая, социокультурная) компетенций учащихся.

Так, тема «Общие сведения о языке» завершается комплексным заданием на основе текста «Ойконимы Беларуси» [3, с. 29–31]. После ознакомления с интересным, познавательным материалом, посвященным названиям населенных пунктов нашей страны, учащимся предлагается закрепить сведения об основных и частных функциях языка. Для достижения этой цели предназначены задания: 1) определите, какие основные (и частные) функции языка были задействованы в процессе наименования населенных пунктов, упоминаемых в тексте; 2) на примере перечисленных в тексте ойконимов докажите, что мышление имеет наглядно-образный характер, что социальное расслоение языка нашло отражение в белорусских ойконимах. На логической операции сравнения, обнаружении связей с белорусским языком основано следующее задание на установление соответствия: определите, какое производство располагалось в населенном пункте и дало повод для его названия (*Млынок, Паперня, Гута, Рудня, Смолевичи, Цагельня – бумажная фабрика, кирпичный завод, мельница, добыча железной руды, металлургический или стекольный завод, смолокурный завод*). Для

учащихся, изучающих русский язык на повышенном уровне, предлагается задание поискового характера, которое может стать стимулом для исследовательской работы и участия в ежегодной научно-практической конференции школьников: проведите исследование и определите, как на ойконимах Беларуси отразилась неоднородность населения по этническому признаку. Результаты исследования оформите в виде доклада или реферата (требования к содержанию и композиции таких жанров научного стиля, как реферат и доклад, рекомендации по их подготовке и презентации излагались соответственно в курсе русского языка 9 и 10 классов).

Формированию лингвокультурологической и социокультурной компетенций способствуют тексты, посвященные бобрам как символу Березинского биосферного заповедника (комплексное задание по теме «Словосочетание»); художнику-маринисту И. К. Айвазовскому и его картине «Девятый вал» (комплексное задание по теме «Двусоставное предложение»); жизни и деятельности выдающегося архитектора И. Лангбарда, чьи творения во многом определили архитектурный облик нашей столицы – города Минска (комплексное задание по теме «Сложное предложение»); Бежину лугу в Тульской области, ставшему местом действия в одноименном рассказе И. С. Тургенева (комплексное задание по теме «Чужая речь»); озеру Сегден, упомянутому в повести К. Г. Паустовского «Мещерская сторона» и описанному в цикле А. И. Солженицына «Крохотки» (комплексное задание по теме «Пунктуация»).

Тексты актуализируют внутрипредметные (взаимодействие синтаксиса с другими разделами науки о языке) и межпредметные связи (с русской литературой, белорусским языком, историей, географией, биологией, мировой художественной культурой).

Возможности полиграфической базы издания позволяют использовать креолизованные тексты, сопровождая вербальный компонент иконическим, прежде всего иллюстрациями. Например, текст об ойконимах Беларуси снабжен рисунком-картой распространения ойконимов с корнями *-дуб-* и *-берез-*; текст об И. К. Айвазовском – иллюстрацией картины «Девятый вал»; текст об И. Лангбарде – фотографиями наиболее известных зданий, построенных по проекту знаменитого архитектора (Дом правительства, Дом офицеров, Национальная академия наук Беларуси, Большой театр Беларуси); текст о Бежином луге – иллюстрацией художника А. Пахомова к одноименному рассказу И. С. Тургенева и картиной В. Маковского «Ночное».

Задания, как правило, имеют разноуровневый характер и предполагают стимулирование мыслительной деятельности учащихся, направленной на работу с информацией, с учебными моделями, схемами; выполнение логических операций сопоставления, анализа, обобщения, классификации, установления аналогии, подведения признаков объектов под понятие. Формулировки заданий предусматривают не только узнавание объекта, выполнение различных видов лингвистического разбора, но и привлечение дополнительных источников информации (*Объясните значение фразеологизма «девятый вал»*); сопоставление объектов, выявление сходства и различий (*Одинаков ли способ образования выделенных наречий? Докажите; Какие из выделенных слов являются именами числительными? Почему выделенные слова (Бежин луг и Бежин Луг) пишутся в тексте по-разному? Одинаково ли лексическое значение выделенного слова в сочетаниях «замкнутый лесом берег» и «замкнутая вода, замкнутый лес»?*); преобразование, трансформацию конструкций (*Измените предложение таким образом, чтобы слова автора включали два глагола речи, и запишите, соблюдая пунктуационную норму; Возможно ли иное пунктуационное оформление выделенного предложения? Запишите варианты*); проведение лингвистического эксперимента и прогнозирование развертывания текста с помощью «механизма зубчатой передачи» (*Прочитайте первые фразы рассказов А. Чехова «Верочка» и «Выигранный билет». Как вы думаете, о чем пойдет речь дальше? Проверьте себя, познакомившись с содержанием рассказов – задание, предложенное Г. Я. Солгаником в книге «Стилистика текста»*).

Задания, направленные на формирование речевой и коммуникативной компетенции учащихся, предполагают создание учебных сообщений на основе рассуждения: *Определите стиль речи. Обоснуйте ответ; Определите тип речи. Аргументируйте свою точку зрения; Докажите, что в выделенном предложении слово **наконец** не является вводным. Составьте предложение, в котором это слово употреблялось бы как вводное; Какие виды обстоятельств преобладают в тексте? Почему?*

Таким образом, комплексные задания на основе текста призваны содействовать формированию интеллектуально-речевой культуры учащихся, которая предполагает «развитие познавательных мотивов и интересов, формирование ценностного отношения к знанию, овладение рациональными способами и приемами восприятия учебно-научного текста, переработки и самостоятельного использования полу-

ченной информации, а также адекватного речевого оформления собственного высказывания с учетом требований учебно-научного стиля речи» [4].

Библиографические ссылки

1. Литвинко Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе [Электронный ресурс]. <https://vshph.com/upload/inf/978-985-06-3299-9.pdf> (дата обращения: 28.09.2021).
2. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для XI класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания (базовый уровень) [Электронный ресурс]. <https://adu.by/images/2021/08/up-rus-yaz-11kl-baz-rus.pdf> (дата обращения: 26.09.2021).
3. Русский язык : учебное пособие для 11 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения (с электронным приложением для повышенного уровня) / Е. Е. Долбик [и др.]. Минск, 2021.
4. Суворова Е. П. Принципы формирования интеллектуально-речевой культуры школьника [Электронный ресурс]. https://lib.herzen.spb.ru/media/magazines/contents/1/100/suvorova_100_19_29.pdf (дата обращения: 9.10.2021).

ТЕКСТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

М. В. Ладутько, Д. С. Жандарова

*Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова,
ул. Космонавтов, 1, 212022, г. Могилев, Беларусь, ladutko.m@mail.ru,
zhandarovad@bk.ru*

Использование текстовой деятельности на уроках русского языка – один из наиболее эффективных способов развития у учащихся коммуникативных и лингвистических навыков. Целью данного доклада является рассмотрение понятий *текстовая деятельность* и *языковая личность*, определение роли текстовой деятельности в формировании и развитии языковой личности на уроках русского языка. Итог доклада – разработка системы работы по формированию и развитию языковой личности.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция; образовательная деятельность; текстовая деятельность; текст; языковая личность.

Современные подходы к преподаванию русского языка в школе предусматривают ориентированность школьного курса на развитие