

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

И. И. Короткевич

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

МОДУЛЬ
ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ ЯЗЫКОМ

АУДИРОВАНИЕ

*Рекомендовано
Учебно-методическим объединением
по гуманитарному образованию в качестве
учебно-методического пособия для иностранных слушателей
подготовительных факультетов и отделений
учреждений высшего образования*

МИНСК
БГУ
2022

УДК 811.161.1'243'373(075.8-054.6)

ББК 81.411.2-3-99я73

К68

Рецензенты:

лаборатория гуманитарного образования научно-методического
учреждения «Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь
(заведующий лабораторией кандидат педагогических наук *Г. В. Галкина*);
кандидат филологических наук, доцент *О. Н. Шершнёва*

Короткевич, И. И.

К68 Русский язык как иностранный. Модуль общего владения языком.
Аудирование : учеб.-метод. пособие / И. И. Короткевич. – Минск : БГУ,
2022. – 111 с.

ISBN 978-985-881-196-9.

Учебно-методическое пособие содержит учебный материал, предназначенный для совершенствования понимания устной речи и элементов устной речи на русском языке и последующего развития навыков говорения по-русски.

Для иностранных слушателей подготовительных факультетов и отделений учреждений высшего образования.

УДК 811.161.1'243'373(075.8-054.6)

ББК 81.411.2-3-99я73

ISBN 978-985-881-196-9

© Короткевич И. И., 2022

© БГУ, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4	Урок 24.....	55
УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ	7	Урок 25.....	56
Часть 1. УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.....	8	Урок 26.....	58
Части речи	8	Урок 27.....	61
Падежи имён существительных.....	17	Урок 28.....	63
Часть 2. ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ.....	24	Урок 29.....	65
Урок 1.....	24	Урок 30.....	67
Урок 2.....	25	Урок 31.....	68
Урок 3.....	26	Урок 32.....	69
Урок 4.....	27	Урок 33.....	71
Урок 5.....	28	Урок 34.....	72
Урок 6.....	30	Урок 35.....	73
Урок 7.....	31	Урок 36.....	74
Урок 8.....	33	Урок 37.....	75
Урок 9.....	35	Урок 38.....	77
Урок 10.....	36	Урок 39.....	78
Урок 11.....	37	Урок 40.....	80
Урок 12.....	38	Урок 41.....	82
Урок 13.....	39	Урок 42.....	83
Урок 14.....	41	Урок 43.....	85
Урок 15.....	42	Урок 44.....	87
Урок 16.....	44	Урок 45.....	88
Урок 17.....	45	Урок 46.....	89
Урок 18.....	46	Урок 47.....	90
Урок 19.....	48		
Урок 20.....	49		
Урок 21.....	51		
Урок 22.....	52		
Урок 23.....	53		
		СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ ДЛЯ ЗАПОМИНАНИЯ.....	93
		ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. АУДИРОВАНИЕ.....	109
		СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	111

ПРЕДИСЛОВИЕ

Обучение иностранному языку, в том числе русскому, ставит первоочередной задачей овладение всеми видами речевой деятельности: говорением, чтением, аудированием и письмом. Владение языком предполагает свободное понимание иностранной речи на слух. Обучающиеся должны овладеть звуковой стороной языка, его ритмико-интонационным рисунком. Аудитивные навыки помогают понять основную мысль говорящего, извлечь нужную информацию, а также отреагировать на речь собеседника, произнося и записывая ответную информацию, что, в свою очередь, закрепляет навыки говорения и письма.

Учебно-методическое пособие (УМП) предназначено для совершенствования понимания устной речи и элементов устной речи на русском языке и последующего развития навыков говорения по-русски. Издание содержит задания и тексты, направленные на проверку понимания озвученного материала и закрепление элементов русскоязычной речи.

УМП состоит из двух частей: упражнений для лексико-грамматической работы и текстов для аудирования.

В части 1 предложены аудитивные задания для распознавания на слух частей речи и падежных форм имён существительных. В части 2 собраны тексты для работы с сюжетным содержанием и лексико-грамматическим строем языка разной тематики, включая фольклорные, историко-краеведческие и профессиональные. Подобные тексты целесообразны для работы со слушателями на поздних этапах обучения в целях их лучшей ориентации в живой русскоязычной речи в разных коммуникативных ситуациях, а также для работы в группах профессионального обучения. Ко всем материалам предложен комплекс заданий, которые можно выполнять как в устной, так и в письменной форме по выбору преподавателя.

Издание содержит слова и выражения для запоминания, собранные в небольшой словарь, а также образовательные стандарты по русскому языку как иностранному (аудирование).

При выборе текстового материала для аудирования учитывались требования к речевым умениям обучающихся, сформулированные в «Образовательных стандартах по русскому языку как иностранному» и соответствующие

уровню подготовки обучающихся. Требования в основном определяют объём текста, количество незнакомых слов в тексте, темп речи и количество предъявлений. Однако преподаватель должен выстраивать занятия по аудированию в соответствии со степенью подготовленности обучающихся, руководствуясь вышеуказанными требованиями, но с учётом ориентировочного характера материалов в учебно-методическом пособии.

В целях облегчения процесса восприятия, снятия возможных фонетических, лексических, грамматических трудностей до прослушивания текста работу над материалом можно разделить на три этапа: предтекстовый, собственно текстовый, послетекстовый.

Задача предтекстового этапа – подготовить и настроить обучающегося на прослушивание материала, снять возможные лексические или грамматические трудности, предъявить визуальный опорный материал: обсуждение названия текста, краткое изложение преподавателем проблематики текста, новая или сложная лексика, иллюстрации (фотография, картинка, видеоряд), связанные с текстом.

На собственно текстовом этапе обучающиеся слушают текст, стараются понять его содержание, изложенные факты. Если целью занятия является только развитие аудитивных умений, то текст предъявляется слушателям один раз и сразу же после этого проводится контроль его понимания. В случае, когда предполагается более развёрнутая работа с материалом для закрепления навыков разных видов речевой деятельности, текст предъявляется два раза. Возможна также письменная фиксация некоторых фрагментов услышанного материала.

Послетекстовый этап предполагает проверку понимания прослушанного материала, закрепление речевых и грамматических моделей, совершенствование навыков говорения и/или письма. На данном этапе обучающиеся могут отвечать на вопросы по тексту, составлять план текста, пересказывать текст или строить диалог согласно плану и тому подобное. Вопросы и задания предлагаются соответственно представленному учебному материалу.

Обучение аудированию как одному из видов речевой деятельности обеспечивает умение говорить на иностранном языке и понимать иностранную речь, то есть способствует успешной коммуникации. Помимо этого, тренировка аудитивных навыков улучшает память, интонационно-логический слух, ассоциативное мышление и в конечном счёте развивает социокультурную компетенцию обучающихся.

УМП подготовлено для занятий с иностранными слушателями подготовительных факультетов и отделений учреждений высшего образования с опорой на имеющиеся методические материалы и тексты. Оно может быть

полезным для преподавателей русского языка как иностранного, а также для иностранных обучающихся, желающих повысить свой уровень владения русским языком.

Автор выражает благодарность рецензентам УМП – лаборатории гуманитарного образования научно-методического учреждения «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь, заведующему лабораторией кандидату педагогических наук Г. В. Галкиной и кандидату филологических наук, доценту, доценту кафедры общего и славянского языкознания учреждения образования «Могилёвский государственный университет имени А. А. Кулешова» О. Н. Шершнёвой – за их доброжелательную критику и предложения по улучшению подготовленного материала.

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

вежл. – вежливое слово

глагол. – глагол

груб. – грубое слово

ж. р. – женский род

кратк. – краткое

м. р. – мужской род

мн. ч. – множественное число

нареч. – наречие

нареч. предик. – наречие предикативное

перен. – переносное значение

предл. – предлог

прил. – имя прилагательное

прич. – причастие

разг. – разговорное слово

ср. р. – средний род

сущ. – имя существительное

устар. – устаревшее слово

устойч. – устойчивое выражение

фолькл. – фольклорное слово

фраз. – фразеологизм

част. – частица

числ. – имя числительное

ЧАСТИ РЕЧИ

Вопросы и задания к упражнениям

1. Какие части речи в русском языке вы знаете?
2. На какие вопросы они отвечают?
3. Прослушайте тексты и выполните упражнения.

Род имён существительных

мужской род	слова на согласный : человек, друг, телефон, банк; на -а/я : папа, дядя, бабушка; на -ь : месяцы (январь, апрель), профессии (секретарь)
женский род	слова на -а/я : страна, армия; на -ь : тетрадь, любовь, площадь; на -ч, -ж, -ш, -щ + ь : ночь, дочь, вещь, помощь; на -ость : жидкость, плотность (кроме гость)
средний род	слова на -о/е : небо, дело, упражнение; на -мя : имя, знамя

Упражнение 1. Назовите слова мужского и женского рода.

1. Это дом. Это мама и папа. Это друг, и это друг. Это Тамара, а это Антон.
2. Это город, а это дом. Это комната, а это шкаф, там шарф и рубашка. Это сумка, там карандаш.
3. Это город, а это страна. Это дом, а это парк. Это институт, а это школа. Это класс. Это карта, а это доска. Это стол, а это стул.
4. Это Минск. Минск – город. Это Китай. Китай – страна. Это Иван. Иван – друг. Это футбол. Футбол – спорт.
5. Это звук, а это буква. Это буква, а это слово. Это слово, а это текст. Здесь учебник, а там тетрадь и книга.

6. Это Иван. Иван – друг. Это Мария. Мария – подруга. Это Олег и Елена. Олег – брат, Елена – сестра. Это семья: мама, папа, бабушка, дедушка, тётя и дядя.

Притяжательные местоимения

отвечают на вопросы *чей? какой?* и указывают на принадлежность предмета кому-нибудь

изменяются по числам (*мой – мои*), родам (в единственном числе) (*твой, твоя, твоё*), падежам (*мой, моего, моему, мой, моим, о моём*)

формы родительного падежа личного местоимения 3-го лица могут обозначать принадлежность: *его, её, их*

У п р а ж н е н и е 2. Назовите притяжательные местоимения.

1. Вот карта. Это Китай. Китай – моя страна. Это Пекин, её столица. А это Шанхай. Это мой город, мой дом. Там моя семья: мой папа, моя мама и мой брат.

2. Вот карта. Это Турция. Турция – моя страна. Это Анкара, её столица. А это Стамбул. Это мой город, мой дом. Там моя семья: моя мама, мой папа и моя сестра.

3. Это наша комната. Это я. Это мой стол. Там моя тетрадь и мой словарь. А это мой друг Ван. Это его стол. Там его тетрадь и его журнал. А вот фотография: там его семья.

4. Это Минск. Это наш город. Вот центр. Это метро. А вот магазин. Там молоко, масло, сыр и рыба.

5. Это моя подруга Анна, а это её подруга Тамара. Это мой город Шанхай, а это их город Минск. Это ваш дом, а это ваша комната. Это моё яблоко, а это твоё молоко.

6. Это наш университет. Вот наша аудитория, а это наша группа. Вот наш преподаватель. Её зовут Валентина Ивановна.

7. Это мой друг. Он студент-иностранец. Его зовут Ван. Его страна – Китай. Его город – Пекин. А это моя подруга. Она студентка. Её зовут Нина. Её страна – Беларусь. Её город – Минск.

8. Это мой друг. Его зовут Антон. Он аспирант. Это его отец. Его зовут Виктор. Он врач. А это его мать. Её зовут Мария. Она преподаватель. А это его сестра. Её зовут Марина. Она студентка.

Множественное число имён существительных

мужской род : **-ы, -и** (*документы, журналы*)

женский род : **-ы** (*визы, газеты*), **-и** (*фамилии*)

средний род : **-а** (*письма*), **-я** (*моря*)

яблоко – яблоки

деньги, очки – только мн. ч.

Упражнение 3. Назовите существительные в форме множественного числа.

1. Это наша аудитория. Здесь наши столы и стулья. Вот наши тетради, учебники и словари. А это наши ручки и карандаши. Это мои друзья. Они студенты-иностранцы. Я тоже иностранец. Меня зовут Ван.

2. Это наш город Минск. Здесь улицы и парки. Там деревья. А вот метро и трамваи, автобусы и такси. Вот университеты и школы. Это наш университет. Здесь аудитории, классы. Там столы, стулья, доски, карты, учебники и тетради.

Имя прилагательное

отвечает на вопросы **какой? (какая? какое?) чей? (чья? чьё?) каков? (какова? какво?)**

указывает на качества предметов (вес, величина, возраст, цвет, внешний вид, внутренние характеристики)

имеет степени сравнения

обозначает признаки, выражающие отношения одного предмета к другому (материал, местность, назначение, время)

указывает на признак предмета по его принадлежности определённому лицу либо животному

Упражнение 4. Назовите имена прилагательные.

1. Меня зовут Ван. Я студент-иностранец. Я прекрасно говорю по-китайски, потому что это мой родной язык. Я изучаю русский язык месяц и уже немного говорю по-русски. Я хорошо читаю по-английски, но говорю медленно.

Я думаю, что говорить правильно по-английски очень важно. По-английски говорят все.

Это мой друг Ахмет из Турции, он тоже изучает русский язык, а его родной язык турецкий. Ахмет правильно говорит по-английски, потому что давно изучает английский язык. Английский язык его любимый.

2. Минск не очень большой, но красивый город. Минск чистый и очень зелёный. Здесь красивые проспекты и широкие улицы. Погода не всегда хорошая, но жизнь интересная.

3. Моя подруга – красивая девушка. Она очень весёлая, но не очень умная. Она любит музыку, красный и белый цвет. Она красиво поёт и танцует. Она добрый человек.

4. Я изучаю русский язык, потому что хочу учиться в России. Я серьёзный иностранный студент и хочу говорить по-русски хорошо, но не люблю делать домашнее задание. Я не пишу упражнения, потому что хочу смотреть футбол. Я не могу повторять новые слова, потому что мои друзья говорят только по-китайски. Я хочу говорить правильно, но сейчас делаю ошибки, читаю медленно, а пишу некрасиво. Русский язык очень трудный, почему мой друг Ахмет из Турции говорит по-русски так хорошо?

Глагол

отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**

обозначает процесс, отношение, действие или состояние лица, предмета либо явления

имеет категории: время, вид, род (в формах прошедшего времени), наклонение, залог

время глагола: настоящее, будущее, прошедшее (действие происходит в момент речи, будет происходить, уже произошло)

вид глагола: совершенный вид – СВ (**что сделать?**) – законченное, завершённое действие;

несовершенный вид – НСВ (**что делать?**) – продолжающееся, незавершённое действие

глаголы движения – парные глаголы НСВ, которые обозначают одно и то же действие:

1) однонаправленное движение, движение в определённом направлении (идти, плыть, бежать);

2) ненаправленное (разнонаправленное) движение (ходить, плавать, бегать)

У п р а ж н е н и е 5. Назовите глаголы 1-го лица, 3-го лица.

1. Сейчас урок. Мы изучаем русский язык. Мы студенты-иностранцы. Мы читаем текст, повторяем слова, слушаем, что читает наш преподаватель. Её зовут Валентина Ивановна. Она знает русский язык хорошо, а мы – не очень хорошо. Она спрашивает, а мы отвечаем. Потом мы рассказываем текст.

2. Виктор – журналист. Он спрашивает, а люди рассказывают, что они делают, как отдыхают. Виктор думает, что делать журнал очень важно. Виктор внимательно слушает, что говорят люди. Это его мама, она преподаватель. Она математик. Она объясняет, потом повторяет, проверяет задачи и исправляет ошибки.

У п р а ж н е н и е 6. Назовите глаголы в форме будущего времени.

Сейчас утро, наше настроение хорошее. Сегодня мы будем писать диктант. Потом преподаватель будет проверять домашнее задание. Сначала мы будем читать новый текст, переводить его, а потом рассказывать. Преподаватель будет слушать нас и исправлять наши ошибки. Потом мы будем писать упражнения, учить глаголы и грамматику.

Вечером мы не будем смотреть телевизор, потому что будем вместе играть в баскетбол. Мои соседи – хорошие спортсмены и серьёзные студенты.

У п р а ж н е н и е 7. Назовите глаголы в форме прошедшего времени.

Сейчас я живу в Беларуси, в Минске, и учусь в университете. Раньше я жила во Вьетнаме, в Ханое. Там я училась в школе. Там я изучала математику, химию, биологию, физику, историю, литературу, вьетнамский и английский языки.

Сейчас я изучаю только русский язык, но потом я буду изучать анатомию, химию, биологию, латинский язык и медицину. Я хочу работать в больнице. Раньше я уже работала в больнице как медсестра, потому что моя бабушка работала там. Сейчас она не работает – она пенсионерка.

Мой дедушка тоже пенсионер, а раньше он работал в магазине. Это был его магазин. Люди покупали там продукты. Это был маленький магазин, но дедушка любил его.

У п р а ж н е н и е 8. Назовите глаголы совершенного вида.

В воскресенье мы не учимся, это выходной. Я решил побывать на Детской железной дороге, но я не знал, где она находится. Я взял карту и, когда завтракал, изучал её. Я долго смотрел на карту и увидел, что Детская железная дорога находится на проспекте Независимости, недалеко от станции метро «Московская». Я подумал, что на «Московской» я спрошу, как туда идти. Через полчаса я был на месте. Около метро я спросил девушку, где находится Детская железная дорога. Она быстро объяснила, но я ничего не понял. Я спросил ещё раз,

тогда девушка повторила медленно и показала дорогу. Я смог найти Детскую железную дорогу.

Я проехал в поезде, немного погулял по парку. Я гулял целый день и захотел есть. Я поужинал в кафе. Я съел картофель, выпил кофе. Когда я ужинал, я слушал музыку и читал газету «7 дней» по-русски. Я не смог всё перевести и понять. Я очень устал, посмотрел на часы, было уже поздно. Нужно ещё повторить новое правило и выучить таблицу.

У п р а ж н е н и е 9. Назовите глаголы несовершенного вида.

1. Целую неделю трудолюбивые студенты заняты. Спят они мало, но редко устают, потому что они молодые и энергичные. Они всегда вовремя приходят на урок, всё утро рассказывают тексты, отвечают на вопросы, исправляют ошибки, объясняют слова. Потом полчаса обедают. После того как пообедают, пишут упражнения, повторяют глаголы, переводят тексты. Потом в магазине или на рынке студенты покупают продукты и готовят ужин на кухне. Когда они поужинают и всё сделают, они звонят домой. Поздно вечером они смотрят телевизор или разговаривают. Нельзя же целый день только работать!

2. В январе в Беларуси будет большой праздник – Новый год. Все жители Минска, как дети, очень любят этот праздник и с удовольствием отмечают его. Обычно люди отмечают Новый год дома, потому что это семейный праздник. Во всех домах и квартирах обязательно ставят ёлки и украшают их. Ёлка – прекрасное северное дерево. Праздничная ёлка очень нарядная. Люди тоже красиво одеваются.

Иногда мы ходим в гости. В 11 часов вечера все садятся за стол и провожают старый год. Мы вспоминаем всё хорошее, что было в прошлом году, и говорим «спасибо». В полночь мы встречаем Новый год: пьём шампанское и мечтаем о будущем. Если погода хорошая, мы идём на улицу гулять, играть в снежки, кататься с горки.

Автомобилей на улицах мало, только люди ходят, танцуют и поют. У всех праздничное настроение. Никто никуда не спешит. На площадях Минска организуют небольшие праздники. Молодые и пожилые – все радуются, улыбаются. И даже дети не ложатся спать.

У п р а ж н е н и е 10. Назовите глаголы совершенного и несовершенного вида.

На каникулах после экзаменов мы решили поехать в город Могилёв. Мы пришли на центральный вокзал, чтобы посмотреть расписание движения поездов. Мы узнали, что поезда в этот город отходят дважды в день. Бывают поезда дневные, вечерние и ночные, быстрые и не очень. Вагоны бывают удобные и обычные, спальные и сидячие. Важно знать, в каком поезде и вагоне ты хочешь ехать.

Мы остались стоять в очереди в кассу, чтобы купить билеты и сразу уехать. Кассир сказала, что на ближайший поезд билетов уже нет, а на следующий билеты есть. Мы купили билеты и пошли в ресторан, чтобы съесть что-нибудь вкусное.

В ресторане мы шутили и громко смеялись, и время прошло быстро. Когда мы посмотрели на часы, то поняли, что поезд скоро отходит. Мы побежали на вторую платформу, где уже стоял наш поезд. Мы нашли наш вагон, показали проводнику билеты, сели в купе, и поезд сразу отошёл от платформы. Было уже поздно, поэтому мы разделись и легли спать.

У п р а ж н е н и е 11. Назовите глаголы движения.

1. В субботу я встала, умылась, оделась, приготовила на кухне завтрак, принесла его в комнату. Когда я всё съела и выпила, я решила погулять. Когда я шла по улице, я встретила старую подругу.

Она предложила пойти в парк Горького, потому что была хорошая погода, а в парке Горького приятно гулять. Я не спорила, так как давно хотела туда пойти. Был ясный тёплый день, поэтому мы решили пройтись пешком по проспекту Независимости.

Когда мы шли, мы обсуждали планы на будущее. Скоро мы уже были в парке, там мы увидели много деревьев и аттракционов.

Художники рисовали деревья и набережную Свислочи. Дети несли воздушные шары, студенты гуляли компаниями и веселились. В парке продавали прекрасное мороженое, мы с удовольствием съели его.

Надо было возвращаться назад. Мы решили сходить в парк в следующую субботу и привести сюда всю нашу группу.

2. Меня зовут Ли, я студент-иностранец. Сейчас я живу в Беларуси, в Минске, в общежитии на улице Октябрьской, на третьем этаже.

Я учусь в университете на подготовительном факультете, потом я буду учиться на биологическом факультете, на первом курсе.

Моя жизнь очень трудная, но интересная. Каждый день я встаю в 8 часов утра, умываюсь, одеваюсь и готовлю завтрак. Обычно я ем яйца или фрукты, пью чай или молоко. Я повторяю новые слова и глаголы, потому что утром моя голова хорошо работает. Потом я иду в университет на занятия. Я иду только 15 минут, потому что общежитие находится недалеко. Я не люблю опаздывать и спешить, как обычные китайцы, поэтому я в аудитории всегда первый.

После урока я иду домой обедать. Обедаю и иду в магазин, чтобы купить продукты на завтра. Потом я занимаюсь. Вечером я гуляю в Купаловском парке или играю в настольный теннис в общежитии. Потом я готовлю ужин, после ужина мои друзья и я разговариваем о политике, погоде, спорте и машинах. Мы любим поговорить, поэтому я ложусь спать поздно.

У п р а ж н е н и е 12. Назовите глаголы в разных грамматических формах.

1. Это наша аудитория. Вот окно. Слева висит карта Беларуси, а справа висит зелёная доска. На доске пишет преподаватель, когда объясняет грамматику. На карте мы можем видеть белорусские города: Минск, Витебск, Гродно, Могилёв, Брест и Гомель.

На стенах висят фотографии Минска.

Это наши столы, здесь лежат учебники, словари, тетради, карандаши и ручки. А слева стоит книжный шкаф. Там стоят книги.

Наше окно смотрит на стадион, там играют в футбол спортсмены, школьники и студенты. На окне стоят цветы. Их любит наш преподаватель.

В углу стоит чёрная вешалка, на вешалке висят наши куртки, пальто и шапки.

2. Мы живём в Минске, в общежитии на улице Октябрьской. Наша комната небольшая, её окна смотрят на реку Свислочь, там очень красиво. Мы можем сидеть дома и смотреть на реку и мост.

В комнате стоят кровати, шкаф, холодильник, столы и стулья.

В шкафу висят пальто, куртки, костюмы и рубашки, лежат джинсы, футболки, шарфы и шапки.

В холодильнике стоит сок и молоко, лежит сыр, колбаса, масло. В морозильнике лежит мясо, рыба и курица. Апельсины и яблоки лежат на холодильнике в вазе.

Когда я жил в Китае, всё делала моя мама: покупала продукты, готовила обед, убирала квартиру и стирала одежду, сейчас я это делаю сам. Раньше я не умел готовить, а сейчас умею.

На столе стоит маленький телевизор, на телевизоре лежит телепрограмма. Я читаю программу и знаю, что посмотрю сегодня и что буду смотреть завтра. Я смотрю телевизор каждый день, потому что хочу говорить по-русски хорошо.

Наречие

отвечает на вопросы *где? куда? когда? откуда? почему? зачем? как? в какой степени? сколько?*

.....
обозначает признак действия или признак признака

У п р а ж н е н и е 13. Назовите наречия.

Саша изучает математику и физику. Он быстро и правильно решает задачи. Саша хорошо знает математику, но его любимый предмет – история. Саша говорит, что знать историю обязательно.

Его подруга – филолог, она изучает иностранные языки. Она прекрасно говорит по-английски, хорошо понимает по-испански и немного читает по-китайски. Марина смотрит испанские фильмы, читает английские книги и повторяет китайские тексты.

Имя числительное

отвечает на вопросы *сколько? который?*

обозначает число, количество и порядок предметов

У п р а ж н е н и е 14. Назовите имена числительные.

1. Среди хищных зверей самым крупным считается белый медведь. Длина его тела – до 3 метров, масса – до 1 тонны. Белый медведь хорошо плавает, набирая скорость до 5–6 километров в час. Нырнув, он может пробыть под водой около 2 минут. Обоняние медведя очень тонкое: он чует добычу за 15–20 километров. Зрение тоже довольно острое: в ясный день медведь может разглядеть лежащего на льду тюленя за 2–3 километра. Слух у белого медведя считается плохим, однако он слышит скрип шагов человека, идущего по снегу, примерно за 200 метров.

2. Бумагу впервые стали делать в Древнем Китае. Уже во втором веке китайцы писали на бумаге. По китайскому способу в шестом веке бумагу стали изготавливать в Корее, позже – в Японии. А в девятом веке у китайцев уже были бумажные деньги. К этому времени в Китае бумажные деньги стали основным средством денежного обращения. В тринадцатом веке Китай посетил венецианский купец и путешественник Марко Поло.

У п р а ж н е н и е 15. Запишите имена числительные словами.

2; 30; 25; 100; 95; 48; 199; 44; 557; 11; 1,5 (полтора); 7; 13; 150 (полтора); 60.

У п р а ж н е н и е 16. Назовите и выпишите имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, глаголы, наречия.

1. Близкий, большой, весёлый, вечером, видеть, видно, восемьсот, говорить, грамматика, грустный, день, добрый, звонить, исторический, коричневый, красиво, красивый, кровать, лёгкий, легко, лекция, маленький, месяц, мечтать, молодой, мост, находиться, неплохо, обидно, общий, океан, пальто, писатель, пожилой, по-русски, правильно, семьдесят, собрание, спектакль, стадион, стоять, трудно, удобно, уставать.

2. Вместе, внимательно, военный, главный, глупый, готовить, громко, гулять, диктант, жить, золотой, известный, иностранец, история, картина, культурный, литература, лыжи, морской, научный, немного, обычно, одиннадцать, пить, по-китайски, прекрасно, приходиться, прошлый, путешествие, радио, свежий, спать, студенческий, стыдно, танец, теперь, тихо, триста десять, университет, учить, хороший, центральный, шапка, экономика.

3. Белый, весело, грустно, давно, жёлтый, завтра, заниматься, зелёный, извинить, интересный, кататься, костюм, красный, кресло, лес, любить, музыка, недалеко, номер, обязательно, озеро, отлично, по-английски, проводить, пятнадцать, работать, разговаривать, река, сегодня, сердце, серый, серьёзный, синий, скучно, соседский, старый, статья, трудный, упражнение, уютный, химия, четыреста семь, чёрный, экскурсия.

4. Быстро, быть, внимательный, география, год, горный, двадцать один, домашний, есть, забывать, здоровый, зимой, злой, иногда, иностранный, интересно, концерт, коньки, лежать, летом, любовь, математика, медленно, много, назад, новый, одежда, переводить, писать, последний, приключение, свободный, север, смотреть, сначала, семьдесят шесть, удобный, умный, физика, часто, широкий, электронный, юг, язык.

ПАДЕЖИ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Вопросы и задания к упражнениям

1. Вспомните названия падежей русского языка.
2. На какие вопросы они отвечают?
3. Прослушайте тексты и выполните упражнения.

Предложный падеж

о (об, обо), на, в (во), при
о ком? о чём?

У п р а ж н е н и е 17. Назовите имена существительные в форме предложного падежа.

1. Я много занимаюсь и поэтому люблю отдыхать. Вечером я обычно гуляю в парке или разговариваю по-русски в кафе. Иногда я и мой друг играем в шахматы в общежитии, а иногда мы играем в баскетбол в спортзале. Вчера была хорошая погода, и мы играли в футбол во дворе. Если завтра тоже будет тепло, мы опять будем играть на улице.

Я очень люблю плавать и хочу купить абонемент в бассейн. В Китае летом я плаваю в море и лежу на пляже, но в Минске холодно, и я буду плавать в бассейне. А зимой, может быть, я буду кататься на коньках и на лыжах.

Мой друг любит танцевать и часто бывает в клубе, а я люблю слушать музыку. Я уже был на концерте в филармонии.

2. Сегодня мы изучали карту Беларуси. На севере находится небольшой город Полоцк, это самый древний город в Беларуси. Там есть высокие современные здания и маленькие деревянные дома. На западе страны расположен город Гродно. Столица Минск находится в центре. На юго-западе – город Брест, а на юго-востоке – Гомель. На востоке находится Могилёв.

Самая длинная река в Беларуси – Днепр. На Днепре стоят города Могилёв, Орша, Шклов, Речица, Рогачёв. Я мечтаю побывать в разных белорусских городах, увидеть чудесные реки и озёра, потому что я люблю экскурсии, путешествия и приключения.

Винительный падеж

(на, за, через, про, в, под)

кого? что?

У п р а ж н е н и е 18. Назовите имена существительные в форме винительного падежа.

1. Сейчас урок. Наш преподаватель читает текст, а мы пишем его. Это диктант. Мы знаем не все слова, но понимаем, что говорит Нина Ивановна. Потом она объясняет грамматику, а мы внимательно слушаем. Дома мы повторяем урок и пишем упражнения.

2. Когда мой старший брат возвращался с работы, позвонил его школьный друг и предложил поехать в выходные дни на озеро. В воскресенье мы свободны, поэтому с радостью согласились.

К сожалению, машина брата сломалась, поэтому мы поехали на электричке. На пляже мы загорали, плавали, фотографировались. Мы немного загорели и договорились через неделю вернуться сюда.

3. В прошлом году в августе мой друг женился на своей школьной подруге. Мой друг пригласил меня отмечать их свадьбу на озере. Мои друзья и я договорились поехать на машине. Мы взяли красивые подарки и поехали.

На празднике все гости выступали: одни пели, другие танцевали. Было очень весело и интересно. Я много фотографировал. Вечером мой друг сказал, что он очень рад, что мы так хорошо отметили его свадьбу.

После праздника мы неделю не возвращались домой: гуляли, загорали и плавали.

4. Меня зовут Бо, я приехал из Китая. Моя семья небольшая, у меня есть отец, мать и младший брат. У отца есть родители – мои бабушка и дедушка. У них есть ещё дочь – моя тётя. У тёти есть муж, мой дядя, и дети – мои двоюродные брат и сестра. У них есть собака пекинес, она очень энергичная и добрая.

Мой отец – преподаватель химии, он часто выступает на конференциях и редко бывает дома.

Моя мама – домохозяйка, она замужем уже 22 года, и всё это время она не работает, а занимается домашними делами. Но, по-моему, мама не домоседка, она любит путешествовать, плавать и загорать. Когда мы ездили в другие города и страны, мама всегда много фотографировала, чтобы потом дома показывать и рассказывать, где мы были и что видели.

Бабушка и дедушка уже пенсионеры. Почти 50 лет назад мой дедушка учился в России, получил диплом строителя и вернулся на родину. Потом он встретил старую школьную подругу, женился, и вскоре родился мой отец. Всю жизнь дедушка строил жилые дома. Сейчас он плохо видит и слышит, поэтому не может работать. У него есть свободное время, и он любит лежать и думать о жизни.

К сожалению, сейчас моя семья далеко, я не вижу их, но часто получаю письма и звоню домой.

Родительный падеж

(от, без, у, до, возле, для, вокруг, из, около, с, из-за, из-под, вроде, среди, между, после, кроме, подле)

кого? чего?

У п р а ж н е н и е 19. Назовите имена существительные в форме родительного падежа.

1. В моём городе 15 мостов, 3 реки, 2 канала и несколько озёр. Когда тепло, в них плавают люди. Мой город очень зелёный, в нём много садов и парков. В жаркие дни там гуляет много пожилых и молодых людей. Утром, когда парки открывают, туда приходит много спортсменов. Самый известный парк моего города – Центральный.

У нас немного туристов, но очень много студентов, потому что в моём городе 4 университета и 6 институтов. В каждом университете несколько факультетов, на каждом факультете несколько кафедр и отделений. В моём университете 7 этажей и большое количество аудиторий и лабораторий. В читальном зале нашей библиотеки много словарей и книг, в аудиториях на столах стоит много компьютеров.

2. Мой сосед заболел и сказал мне: «Сходи, пожалуйста, в аптеку и купи мне бутылку микстуры, упаковку таблеток и баночку витаминов. Спроси у продавца, какие витамины лучше, но не покупай самые дорогие. Потом зайди на почту и посмотри, нет ли для меня писем. На рынке купи 2 килограмма апельсинов и килограмм яблок. Не забудь купить 2 литра молока, пачку чая и пакет макарон. Позвони на кафедру и возьми у преподавателя домашнее задание на завтра.

Когда придёшь домой, вымой фрукты, приготовь макароны и завари чай. Если я буду спать, не буди меня, подожди, когда я встану. И, пожалуйста, не включай музыку, не смотри телевизор и не говори громко: у меня очень болит голова».

3. В китайских магазинах и на рынках можно купить почти всё: помидоры, капусту, чеснок, перец, морковь, даже конфеты, но в Китае нет йогурта, ветчины, колбасы, сыра, свёклы, майонеза, сметаны, творога. Люди в Беларуси очень любят сметану, творог, сыр и колбасу, а миллионы китайцев даже не знают, что это.

4. Завтра у меня день рождения, и у меня будут гости – мои близкие друзья. Мы будем отмечать мой праздник не в ресторане, а в общезитии, поэтому я пошёл в магазин недалеко от дома.

Я купил 2 бутылки вина, майонез и немного мяса для салата, сметану и творог, чтобы приготовить печенье, несколько помидоров и перцев и, конечно, фрукты.

В холодильнике уже стоит бутылка кока-колы и лежит курица, потому что я купил их ещё вчера.

Я думаю, что мы весело отметим мой день рождения, будем есть, разговаривать и танцевать.

Дательный падеж

(к, по)
кому? чему?

У п р а ж н е н и е 20. Назовите имена существительные в форме дательного падежа.

1. Сейчас люди редко выбирают почту, чтобы поздравить друзей и родных. Сегодняшние почтальоны носят газеты и журналы чаще, чем письма и телеграммы. Мы звоним друг другу по мобильному телефону, пишем письма друзьям по интернету, посылаем знакомым СМС. Нам нравится быстрая связь, потому что наши близкие сразу узнают то, что мы им хотим сообщить.

Современная техника помогает сделать нашу жизнь проще. Но бабушкам и дедушкам нравится посылать друзьям открытки: когда они пишут их, они дарят друзьям тепло своих рук. Пожилые люди ждут, когда почтальон принесёт им письма или поздравительные открытки.

Если старый человек получает письмо от родных, он звонит своим знакомым и рассказывает им, какую радость принесло ему это письмо. А знакомые завидуют своему другу и верят, что скоро почтальон принесёт открытку и им.

2. Когда Сергей оканчивал школу, он пообещал родителям, что поступит в университет. Родители советовали Сергею поступать на математический факультет, но Сергей хотел учиться на филологическом. Ему нравились иностранные языки, Сергей долго выбирал, какой язык он будет изучать, и наконец выбрал французский.

Мама поздравила Сергея с выбором и не стала мешать сыну. Но папе не понравилось то, что мальчик окончит филологический факультет, поэтому папа просил Сергея не поступать туда, мешал готовиться к экзаменам, обещал купить машину, если он выберет математический факультет.

Но Сергей составил свой план, он верил в судьбу и сообщил папе, что всё равно будет изучать иностранные языки. Сергей всегда завидовал переводчикам, которые часто путешествуют, ездят по разным странам и видят много интересных вещей.

3. Я приехал в Минск на семинар по информатике, он проходит в красивом историческом здании в центре города. Из окна нашего зала видна река, небольшие старинные улицы и маленькие кафе. Вчера я целый день фотографировал дома и улицы Минска и послал свежие фотографии по электронной почте моим друзьям и родителям.

Когда я гулял по городу, я нашёл уютный белорусский ресторан. В зале ресторана я встретил знакомого бизнесмена, мы рассказали друг другу все новости, обсудили общие проблемы. Грустно, но необходимо было идти домой, завтра опять нужно на семинар.

Творительный падеж

(с, за, под, над, перед, между)
кем? чем?

У п р а ж н е н и е 21. Назовите имена существительные в форме творительного падежа.

1. Я познакомился с белорусскими студентами, мы встретились на кухне в общежитии. Я поздоровался с ними, когда они нарезали батон, сыр, колбасу, ветчину, помидоры, огурцы и смешивали майонез с горчицей. Я хотел

пожарить картошку и поинтересовался, что готовили мои новые друзья. Они были воспитанными молодыми людьми и с удовольствием объяснили мне, что они готовят традиционное студенческое блюдо – бутерброды. Я не знал этого слова и спросил, что оно значит. Это немецкое слово переводится как «хлеб с маслом», но бутерброды бывают с сыром, колбасой, ветчиной, красной рыбой. На бутерброды можно положить салат, кусочки огурцов и помидоров, майонез или горчицу. Едят бутерброды не ножом и вилкой и не палочками, а руками. Я быстро научился их готовить, взял сковороду с картошкой, попросился с белорусскими студентами и вернулся в комнату, чтобы поужинать.

2. Когда я был маленьким мальчиком, я мечтал стать капитаном – национальным героем, душой своей страны, чтобы потом кинематографисты сделали обо мне фильм. Но мой строгий отец, который работал директором школы и учителем математики, сказал, что можно быть архитектором и быть героем.

Я был хорошо воспитанным ребёнком, рисовал пейзажи акварелью и портреты карандашом. Я подумал, что отец прав, поэтому год назад я взял свои рисунки и поехал в Беларусь учиться.

У п р а ж н е н и е 22. Назовите имена существительные и определите их падеж.

1. Ещё сто лет назад девушки редко заканчивали высшие учебные заведения. Современные девушки могут не только учиться в вузах, но и заниматься очень важными и трудными делами: разрабатывать лекарства от разных болезней, проводить научные исследования, руководить крупными предприятиями, играть в театре.

Они могут стать офицерами, политиками, академиками или чиновниками. Есть женщины-полицейские и женщины-астронавты, женщины-прокуроры и женщины-спасатели.

Современные женщины добиваются успеха в разных профессиях и при этом много занимаются домашним хозяйством.

2. Современные студенты – люди весёлые, творческие и умные. Они во многом отличаются от тех молодых людей, которые учились в университетах 10–20 лет назад, и в то же время похожи на них. Их занимают такие же проблемы: любовь, отношения с родителями, дружба, учёба, карьера. Они радуются и грустят так же, как и студенты много лет назад.

Сейчас молодые люди много времени проводят в социальных сетях и на разных сайтах. Однако они не перестали читать книги и ходить в кино. Они также встречаются с друзьями, посещают концерты, выставки и занимаются спортом.

3. Образованные люди постоянно посещают музеи и приводят туда своих друзей и детей.

В музее каждый выбирает свой маршрут. В одном зале можно увидеть рисунки первобытных людей, старинные рукописи и древние тексты. В другом можно посмотреть на картины известных художников. На первом этаже стоят античные скульптуры, а на втором можно увидеть остатки древней мозаики.

Обязанность работников музея – внимательно следить за экспонатами. От работников требуется выполнять инструкцию: овладевать новыми знаниями, проявлять терпение и останавливать недисциплинированных посетителей.

УРОК 1

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
непреренно;
сложно;
глубокая ночь.
3. Как бы вы назвали текст?

Мой день

Я учусь на подготовительном факультете. Каждый день я занимаюсь в университете. У меня много занятий. Я поздно ложусь и рано встаю. Сплю мало, у меня нет свободного времени для занятий спортом.

Я встаю в шесть или в семь часов утра. Потом я завтракаю, пью кофе или чай. Перед выходом из дома я часто повторяю буквы. Их очень много!

Занятия на факультете начинаются в восемь часов утра. Иногда я немного опаздываю, но тогда наш преподаватель недоволен. Он хочет, чтобы мы непременно приходили раньше.

Занятия заканчиваются в два часа дня. После уроков я иду обедать. Иногда я иду в кафе, но чаще готовлю еду сам в общежитии.

Вечером мне хочется отдохнуть, погулять с друзьями, сходить в кино или на дискотеку. Но мне нужно готовиться к занятиям. Русский язык очень трудный: и буквы сложно писать, и грамматика непонятная. Я часто делаю ошибки в переводе, поэтому наш преподаватель говорит, что я должен больше заниматься.

Я ложусь спать очень поздно, в двенадцать часов. Почти глубокой ночью я читаю новые слова, повторяю грамматику. В пятницу вечером мне не надо готовиться к занятиям. Тогда я слушаю музыку, смотрю телепрограммы или шоу.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Запишите глаголы, которые упоминались в тексте.

3. Запишите числительные, которые упоминались в тексте.
4. Расскажите, как проходит ваш день, используя числительные для обозначения времени.
5. Перескажите текст.
6. Составьте таблицу о том, как вы проводите время. Например:

Время	Мои действия
7 часов утра	я встаю с постели ...
7 часов 10 минут	я одеваюсь ...

УРОК 2

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
четверо;
делать уборку;
бывать часто;
нет времени.
3. Представьте свою комнату. Какие вещи в ней есть?

Моя комната в общежитии

Я учусь на подготовительном факультете. Я живу в общежитии возле метро. Я езжу на занятия на такси или на метро.

Наш факультет большой. Мы занимаемся на седьмом этаже. Мы пользуемся лифтом или поднимаемся по лестнице. На факультете есть библиотека, там мы взяли учебники для уроков.

Наше общежитие не очень большое и не новое. В комнате я живу не один – нас четверо. У нас есть ванная и туалет, но нет кухни. Мои соседи тоже учатся на нашем факультете, поэтому мы ездим на занятия вместе.

Наша комната небольшая, но очень чистая. Я часто делаю уборку. В комнате большое окно, четыре стола, четыре кровати, два шкафа, телевизор и холодильник. На моём столе стоит компьютер, каждый день я пользуюсь интернетом.

После занятий по дороге домой я покупаю сыр, молоко, овощи, яйца, фрукты. Я люблю готовить, поэтому часто бываю на кухне, которая находится на нашем этаже.

У меня нет времени ходить в кино или на спектакли, но я смотрю по телевизору новости или спортивные передачи. В воскресенье мы иногда ездим в разные города или ходим в кафе.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена прилагательные.
3. Назовите имена существительные с обозначением предметов.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, винительного падежа.
5. Перескажите текст.
6. Опишите вашу комнату. Чего в ней не хватает? При ответе употребляйте конструкции «В моей комнате есть...», «В моей комнате нет...». Например:

В моей комнате	
есть ноутбук	нет телевизора

УРОК 3

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
ходить на лыжах;
участвовать в соревнованиях;
переживать.
3. Вы любите спорт? Каким видом спорта вы увлекаетесь?

Занятия спортом

Я очень люблю заниматься спортом. Каждый день, встав с постели, я делаю зарядку. Зимой я хожу на лыжах, катаюсь на коньках, а весной и осенью плаваю в бассейне, играю в мяч.

В университете много спортивных площадок и залов, все они находятся рядом с нашим общежитием. Молодые люди играют в футбол и в баскетбол, а девушки – в волейбол или в настольный теннис. Многие девушки-студентки занимаются фитнесом. Я больше всего люблю баскетбол, я неплохо играю и участвую в университетских соревнованиях. Наша команда даже выиграла несколько матчей, потому что у нас хороший тренер и дружные члены команды.

Некоторые студенты нашего факультета хорошо играют в футбол и в настольный теннис. Когда они участвуют в соревнованиях, я хожу смотреть. Когда они выигрывают, я радуюсь, а когда проигрывают, то переживаю.

Я хочу больше заниматься спортом на улице. Я думаю, что нужно следить за здоровьем. Тот, кто любит спорт, редко болеет. Мои родители тоже хотят, чтобы я чаще занимался спортом, но у меня не всегда есть свободное время. Ещё я люблю гулять в парке.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите слова, которые обозначают количество (например, *много*, *больше* и т. д.).
3. Назовите имена существительные с обозначением видов спорта.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму творительного падежа, предложного падежа.
5. Перескажите текст при помощи косвенной речи.
Например: «Мой друг рассказал, что он любит заниматься спортом...».
6. Опишите ваш любимый или нелюбимый вид спорта. Например:

Мне нравится	Мне не нравится
футбол, потому что ...	плавание, потому что ...

УРОК 4

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
позже;
предпочитать;
традиционные блюда;
ходить по магазинам;
мне бы хотелось.
3. Как вы думаете: *свободный день* и *выходной день* – это одно и то же?

Мой отдых

Я хочу немного рассказать о том, как я отдыхаю. В свободный день я люблю вставать позже, иногда я встаю очень поздно. На кухне я готовлю много блюд. Я готовлю традиционные китайские блюда, но белорусская еда мне тоже

нравится. Мои друзья любят китайский зелёный чай, но я предпочитаю кофе. Я пью кофе с молоком и сахаром.

В выходные дни я часто хожу по магазинам. Мне нравится покупать подарки друзьям и родным. Каждый день я покупаю фрукты: бананы, мандарины, яблоки, виноград. Каждую неделю я бываю в книжном магазине. Мне бы хотелось купить много книг, но книги слишком дорогие.

Раньше я любил играть в компьютерные игры, но сейчас мне кажется, что это неинтересно. Я думаю, что важнее узнать о культуре той страны, в которой я учусь. Поэтому я езжу на экскурсии по разным городам Беларуси или гуляю по улицам Минска.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите слова, которые обозначают продукты питания.
3. Назовите глаголы и их формы.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму дательного падежа, винительного падежа.
5. Перескажите текст.
6. Опишите ваш выходной день. Например:

В выходной день я хожу	В выходной день мне нравится / я люблю
в магазин ...	смотреть шоу ...

УРОК 5

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
делегация;
глава делегации;
возникло много вопросов;
в первой половине дня;
лет тридцать – тридцать пять.
3. Что такое *диалог*? Чем он отличается от *монолога*?

К нам приезжает китайская делегация

В конце урока преподаватель сказал нам, что на следующей неделе в университет приедет делегация из Китайской Народной Республики. У нас сразу возникло много вопросов.

Антон спросил: «В какой день недели?»

Преподаватель ответил: «Во вторник или в среду».

Нина: «В котором часу?»

Преподаватель: «В первой половине дня после десяти».

Я: «Сколько человек?»

Преподаватель: «Скорее всего, семь человек».

Иван: «Сколько им лет? Они молодые? Из какого города?»

Преподаватель: «Лет 30–35, только главе делегации 45 лет. Они все из Пекинского университета».

Ахмет: «А кто глава делегации?»

Преподаватель: «Известный профессор Ли. Он изучает русскую литературу. Я с ним знаком, он часто бывает в Беларуси».

Ван: «Они говорят по-русски? У них есть переводчик?»

Преподаватель: «Да, они все говорят по-русски. Глава делегации говорит очень хорошо».

– Они придут к нам на урок?

– Да, они хотят послушать ваш русский язык.

– Они будут говорить с нами по-русски? Что они могут спросить?

– Конечно, будут говорить. Они спросят, нравится ли вам учиться и жить в Беларуси.

– Когда они уедут?

– Через неделю.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.

2. Назовите слова, которые отвечают на вопрос *сколько*?

3. Назовите слова, которые отвечают на вопрос *когда*?

4. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа.

5. Назовите слова, которые обозначают дни недели.

6. Перечислите глаголы, которые в тексте имеют форму будущего времени.

7. Перескажите текст.

8. Составьте график приезда делегации. Например:

В какой день недели приезжает делегация?	во вторник или в среду
В котором часу приезжает делегация?	

УРОК 6

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
следить за здоровьем;
снимать на смартфон;
взять с собой;
необязательно;
добиться хороших результатов.
3. С какими словами можно использовать глагол *ехать*?

Я еду в Беларусь

Через две недели я лечу в Беларусь на учёбу. Вместе со мной летит мой друг Сун. Ещё в прошлом месяце мы получили визы в белорусском посольстве, а на прошлой неделе купили билеты на самолёт. Минск далеко от Пекина, и билеты дорогие.

Моя мама очень волнуется и говорит, что мне надо следить за своим здоровьем. Она знает, что в Беларуси холодно, и поэтому купила мне зимнюю одежду. А мой папа очень спокоен. Он говорит, что я уже взрослый и сам куплю себе в Минске одежду. Ещё я взял с собой несколько тетрадей, ручки и микрокалькулятор.

Сун тоже собирается в дорогу. Он часто говорит мне: «Не забудь, что багаж не должен быть тяжёлым, мы летим на самолёте, а не едем на поезде!» Сун берёт с собой китайские сувениры, тёплую обувь и несколько фотографий своей семьи. Сун очень любит фотографировать, поэтому он купил новый фотоаппарат. Я обычно снимаю на смартфон. Мы оба возьмём с собой компьютеры и айпады. Сун считает, что нужно взять с собой словари, но я думаю, что это необязательно. Я всегда пользуюсь электронным словарём, я также знаю, что в Минске можно купить или взять в библиотеке словари и учебники.

Мы оба едем учиться в Белорусский государственный университет. Это самое известное учебное заведение в Беларуси. Там учится много иностранных студентов.

Я надеюсь, что во время учёбы в Беларуси у меня появится много белорусских и китайских друзей. Я буду каждый день заниматься русским языком, слушать новости и смотреть телевизионные программы на русском языке. Я обязательно добьюсь отличных результатов, а когда вернусь в Китай, найду престижную работу.

Как хорошо, что со мной едет мой друг! Мы обязательно будем помогать друг другу за границей.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите слова и словосочетания, которые обозначают промежутки времени.
3. Назовите слова, которые в тексте употребляются со словом *купить*.
4. Назовите слова, которые в тексте употребляются со словами *взять/брать*.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа.
6. Перескажите текст.
7. Назовите вещи, которые взяли рассказчик и его друг Сун. Например:

Я взял с собой	зимнюю одежду, ...
Сун взял с собой	фотоаппарат, ...

УРОК 7

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
пасмурный;
краснеть;
как следует;
нет возможности;
зеленеют деревья;
распускаться;
выше нуля;
четыре часа дня.
3. Перечислите названия времён года и названия месяцев.

Погода в Минске и в Пекине

Я живу в Минске уже несколько месяцев. Я привык к минской погоде, но она мне не всегда нравится. Мне кажется, что пасмурных дней слишком много, а солнечных дней мало.

Осенью погода в Минске бывает приятной и немного прохладной. В сентябре погода похожа на пекинскую: много ясных дней, нет ни жары, ни холода.

В парках очень красиво, люди любят гулять по Ботаническому саду. В октябре с каждым днём становится холоднее, а в ноябре часто выпадает снег.

В Пекине октябрь тёплый, ноябрь тоже не такой холодный, как в Минске. В ноябре в Пекине не бывает снега, листья в парках краснеют, студенты в это время любят ездить в парки на прогулку. Осенью в Пекине многие занимаются спортом. В Пекине намного больше велосипедистов, чем в Минске.

В декабре в Минске погода часто такая же, как в ноябре. В последнее время снега мало, но иногда дует холодный ветер. Много пасмурных дней, часто идёт холодный дождь, очень легко простудиться. Я люблю кататься на лыжах и на коньках, но в декабре у меня нет свободного времени: я должен готовиться к экзаменам. В январе у нас экзамены, а в феврале – каникулы. Каникулы не очень длинные, но можно как следует выспаться и покататься на коньках и на лыжах. В Пекине нет возможности походить на лыжах, но можно покататься на коньках.

Январь, февраль и март – самые холодные месяцы в Минске. В апреле становится теплее, а в мае деревья зеленеют и появляются цветы. В январе в Китае цветёт слива мэйхуа, которая не боится ни ветра, ни снега. В феврале становится тепло, а уже в марте начинают зеленеть деревья и распускаться цветы. Весна в Китае очень короткая, она короче зимы и лета. Китайские поэты посвятили весне много стихов.

Лето – моё любимое время года. Летом у нас каникулы целых два месяца. Во время каникул я не люблю оставаться в городе, я уезжаю за город или еду путешествовать за границу. В Минске в июне не очень жарко, иногда идёт дождь, редко дует сильный ветер, температура – 20 градусов выше нуля. В июне можно легко одеваться, чаще бывать на воздухе, но в июне у нас летние экзамены и нет времени заниматься спортом или ездить за город. В июле в Минске бывает жарко, иногда температура поднимается до 30 градусов выше нуля. В это время все стремятся уехать из города, в выходные дни в Минске меньше людей, чем за городом. В августе днём погода бывает жаркой, но утром и вечером становится прохладно. Иногда идёт сильный дождь.

В Пекине летом намного жарче, чем в Минске, только вечером бывает приятно и прохладно. До 4 часов дня все предпочитают не выходить на улицу.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите слова и словосочетания, которые обозначают степень сравнения.
3. Назовите слова, которые обозначают погодные явления.
4. Найдите слова, которые употребляются в переносном значении.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, предложного падежа.

6. Перескажите текст.

7. Составьте таблицу погоды в Пекине и в Минске. Например:

Осенью в Пекине ...	Осенью в Минске ...
Зимой в Пекине ...	Зимой в Минске ...

УРОК 8

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

значительно меньше;

практиковаться;

на слух;

расстроиться;

выпускник;

торжественные приёмы;

всё же;

скорее всего;

работа по душе.

3. Запишите и запомните слова *во-первых, во-вторых, в-третьих.*

Выбор профессии

Мы изучаем русский язык на факультете доуниверситетского образования иностранных граждан (ФДОИГ) БГУ. Наш факультет существует уже давно. Белорусских студентов здесь учится значительно меньше, чем иностранных. У нас много возможностей практиковаться в русской речи и в понимании её на слух. Русский язык очень трудный, но с каждым днём учёба становится всё интереснее.

После учёбы на ФДОИГ я хочу учиться в БГУ. Уже сейчас я думаю, какую профессию мне выбрать.

Я ещё не решил, чем буду заниматься после окончания университета. Больше всего мне нравятся три специальности: преподаватель, переводчик и журналист.

Мама хочет, чтобы я стал преподавателем. Работать преподавателем непросто, потому что нужно много знать. Чтобы стать профессором, обязательно надо заниматься научной работой. У преподавателей большой отпуск летом – почти

два месяца! Преподаватель может работать в университете в Китае или на Тайване. Но я очень не люблю экзамены, и, если мои студенты будут сдавать плохо, я расстроюсь больше их.

Иногда мне хочется стать журналистом. Почему? Потому что журналист может много путешествовать, знакомиться со знаменитыми писателями, актёрами, художниками, каждый день узнавать много нового и интересного, много фотографировать.

Один мой знакомый выпускник нашего факультета работает в Пекине в посольстве. Работа ему очень нравится. Он часто бывает на торжественных приёмах, смотрит фильмы, каждый день слушает новости на иностранных языках.

И всё же, скорее всего, я буду переводчиком. Я смогу часто бывать в России и в Беларуси. Буду переводить иногда для торговых компаний, иногда – для бизнесменов... Летом всегда нужны гиды-переводчики для туристов, говорящих по-русски.

Что нужно сделать, чтобы найти работу по душе? Во-первых, учиться как следует. Только хорошо овладев языком, можно стать переводчиком, преподавателем или журналистом. Во-вторых, хорошо понимать, что происходит в мире. Нужно смотреть новости, читать книги и статьи, знакомиться с людьми из разных стран, путешествовать по миру. В-третьих, не бояться. Не бояться экзаменов, преподавателей, не бояться разговаривать с людьми в Беларуси или в России, не бояться, что не поймёте речь, не сможете перевести или не сможете ответить на вопрос, не бояться ошибиться в переводе. Нужно тренироваться, тренироваться и ещё раз тренироваться...

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Перечислите по-русски названия известных вам профессий.
3. Назовите слова, которые в тексте употребляются с глаголами *стать* / *быть* / *работать*.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму творительного падежа, родительного падежа.
5. Запишите глаголы, которые используются в тексте.
6. Перескажите текст.
7. Составьте таблицу профессий, в которых надо работать с людьми; с техникой; с цифрами или словами. Например:

Работает с людьми	Работает с техникой	Работает с цифрами или словами
учитель	водитель	экономист

УРОК 9

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
двенадцатый час;
сделать пересадку;
выходить пораньше;
мне очень неудобно;
нагрузка;
поправиться;
ничего страшного.
3. Запишите и запомните слова со значением времени.

Опоздание

– Мария, я жду тебя целый час. Мы договорились на десять часов, а сейчас уже начало двенадцатого. Что случилось?

– Ой, извини, пожалуйста. Я вчера долго не могла заснуть, а сегодня проспала. Встала только в половине девятого. Так торопилась, что даже не позавтракала, не попила кофе. Села в метро, проехала три остановки, собиралась сделать пересадку. Но вспомнила, что оставила дома очки и мобильный телефон. Поехала обратно. Долго искала телефон, никак не могла найти и не могла вспомнить, куда я его положила. Нашла его в сумке, которую вчера вечером поставила на стул... Телефон разрядился. А очки я вчера положила в карман пальто, которое повесила в шкаф. Я поняла, что сильно опаздываю, и решила вызвать такси.

– Надо было пораньше выходить из дома, зачем брать такси? У тебя рядом с общежитием метро, двадцать минут на метро, а потом немного пройти.

– Пожалуйста, извини меня! Мне очень неудобно...

– Мария, ты, наверное, устала или плохо себя чувствуешь. Тебе надо следить за здоровьем и больше отдыхать.

– Да, в последнее время слишком большая нагрузка. На прошлой неделе каждый день были экзамены, я очень мало спала. А в понедельник я узнала, что моя бабушка лежит в больнице.

– А что с ней?

– Проблемы с сердцем. Но врач сказал, что на следующей неделе её уже выпишут.

– Желаю ей как можно быстрее поправиться. Не ожидала, что ты так занята.

– Ничего страшного, мне очень жаль, что я заставила тебя так долго ждать.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Перечислите названия предметов, употребленные в тексте.
3. Назовите глаголы, использованные в тексте. Форму какого времени они имеют?
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа.
5. Перескажите текст с помощью косвенной речи. Например: «Мария сказала, что она долго не могла заснуть...»
6. Составьте таблицу действий Марии, используя обозначения времени и глаголы действия. Например:

В половине девятого	встала
	не позавтракала
Полчаса	искала телефон

УРОК 10

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
деловой костюм;
официальная встреча;
примерочная кабинка;
костюм мне идёт;
хорошо сидеть.
3. Запишите прилагательные, которые обозначают цвет.

Примерка

- Здравствуйте!
- Здравствуйте! Вам помочь?
- Да, пожалуйста. У вас есть женские деловые костюмы?
- Да, проходите, пожалуйста, сюда. Вот, смотрите, здесь висят женские костюмы. Какой цвет вы хотите?
- Не очень яркий и не очень тёмный. Я иду на официальную встречу, которая состоится у меня на работе.
- Вот, посмотрите: коричневый, синий и красный костюмы.

- Коричневый слишком тёмный, а красный очень яркий. А вот синий костюм мне нравится. Где я могу его примерить?
- Примерочные кабинки – прямо, а потом налево.
- По-моему, неплохо. Как вы думаете, он идёт мне?
- Да, идёт и хорошо сидит.
- Отлично! Я куплю его.
- Проходите к кассе, пожалуйста.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена существительные, которые обозначают предметы одежды.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, винительного падежа.
4. Назовите слова, использованные в переносном значении. Что они обозначают?
5. Перескажите текст по ролям в форме диалога.
6. Запишите в таблицу названия предметов одежды или обуви и подходящие для них цвета. Например:

Одежда/обувь	Цвет
костюм мужской	синий
галстук	коричневый

УРОК 11

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
 - всё цветёт;*
 - если не секрет;*
 - москвич;*
 - титерец.*
3. Запишите и запомните этикетные слова и выражения.

В поезде

- Здравствуйте! Меня зовут Ирина.
- Очень приятно! Будем соседями. Меня зовут Ольга. А куда вы едете?
- В Минск, к родителям. А вы?

– Я тоже в Минск, но на экскурсию. Буду там три дня. Давно хотела посмотреть этот город.

– Да, Минск – прекрасный город. Там много интересных мест: театров, музеев. Даже просто гулять по городу – большое удовольствие, особенно сейчас, весной, когда всё цветёт.

– А почему вы уехали оттуда, если не секрет?

– Не секрет. Я вышла замуж за москвича и уехала в Москву, к мужу, но часто езжу к родителям.

– Знакомая ситуация. Моя сестра вышла замуж за питерца и сейчас живёт в Санкт-Петербурге. Давайте пить чай с пирожками, их приготовила моя мама. Вы расскажете мне о Минске, если вам не трудно?

– Спасибо за приглашение! С удовольствием расскажу.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите наречия.
3. Назовите глаголы. В каком времени они употребляются?
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму дательного падежа, творительного падежа.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу информацию об Ирине и Ольге. Например:

Ирина	Ольга
едет в Минск	едет в Минск
едет к родителям	едет на экскурсию

УРОК 12

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
да и сейчас;
хорошая компания;
анекдот;
по-доброму подшучивать;
не за что.
3. Запишите и запомните этикетные слова и выражения.

Артист

- Здравствуйте, можно вам задать несколько вопросов?
- Пожалуйста, но у вас только 10 минут.
- Спасибо. Скажите, когда и почему вы решили стать артистом?
- Думаю, в детстве. Мои родители говорят, что я уже пел песни, когда мне был всего год, для гостей.
- О, вы уже в детстве были звездой!
- Нет, потому что я пел плохо. Да и сейчас нигде и никогда не пою.
- Понятно. А какие роли ваши любимые? В каких спектаклях вы любите играть и в каких фильмах любите сниматься?
- Я люблю все свои роли, но больше всего люблю играть в комедиях. Я весёлый человек.
- Вы часто шутите?
- В хорошей компании я всегда рассказываю анекдоты. А первого апреля, в День смеха, по-доброму подшучиваю над своими друзьями.
- Спасибо за беседу. До свидания!
- Не за что. Всего доброго.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите синонимы к слову *артист*.
3. Назовите глаголы. Форму какого времени они имеют?
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, винительного падежа.
5. Перескажите текст с помощью косвенной речи. Например: «Артист сказал, что...»
6. Составьте таблицу слов, которые относятся к театру и к кино. Например:

Театр	Кино
сцена	сниматься

УРОК 13

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
 - накануне;*
 - занимать;*

*космонавт;
набрать воды;
здóрово.*

3. Придумайте своё название для этого текста.

В космосе

Накануне Дня космонавтики 12 апреля мы решили больше узнать о жизни космонавтов в космосе: трудно ли готовиться к полётам, какая там еда и другие вещи. Мы узнали, что подготовка к полёту – очень сложный и долгий процесс. Он занимает не один год, а пять – семь лет. Во время этой подготовки нужно долго учиться, сдать много экзаменов – больше ста! Будущие космонавты много времени отдают физическим тренировкам, спорту.

Еда в космосе, может быть, и вкусная, но не очень здоровая. В космической еде много консервантов. Больше всего космонавтам нравятся мясные продукты и лёгкий нежирный творог.

В космосе вода разлетается, поэтому нельзя набрать воды и помыться. Космонавты вытираются мокрым полотенцем с шампунем, а потом сухим полотенцем.

Но всё-таки в космосе очень здóрово и хорошо, особенно если смотреть на Землю. Она очень красивая!

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите прилагательные.
3. Найдите наречия. Придумайте к ним антонимы – слова, противоположные по смыслу.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму дательного падежа, родительного падежа.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу сначала имена существительные, а потом имена прилагательные, которые характеризуют их. Например:

Имя существительное	Имя прилагательное
процесс	сложный и долгий
тренировки	физические

УРОК 14

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
проводить лето;
прогуляться;
детёныш;
зверёк;
уделять внимание;
дикая природа;
вдвоём.
3. Расскажите, что вы знаете о пандах.

Радостное событие

- Здравствуй, Катя! Очень рада тебя видеть.
- Я тоже очень рада, Маша. Давно не виделись.
- Где ты была летом?
- Путешествовала по Европе. А ты?
- Я провела лето дома.
- Если у тебя есть время, пойдём в парк, погуляем, поговорим. Посмотри, какая хорошая погода!
- С удовольствием прогулялась бы, но я иду в зоопарк. Там радостное событие.
- Какое событие? Что случилось?
- У панды родился детёныш. Когда ему исполнится 100 дней, ему дадут имя.
- Да, я знаю об этом. Я читала в интернете, что по традиции имя для панд выбирают именно в этом возрасте.
- Сейчас зверьку уже 10 недель, и я хочу посмотреть на него, а не только читать в интернете.
- А ты не знаешь, почему этой панде уделяют такое большое внимание?
- Потому что в дикой природе осталось только 1600 больших панд. А это уже шестой малыш, который родился в нашем зоопарке.
- Это всё так интересно! Можно, я пойду с тобой?
- Ну конечно. Вдвоём веселее.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Найдите глаголы, поставьте их в форму инфинитива.
3. Каких животных Европы и Азии вы знаете? Назовите их по-русски.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, винительного падежа.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу глаголы в тех формах, в которых они употребляются в тексте. Например:

Глагол	Форма глагола
не виделись	прошедшее время
погуляем	повелительное наклонение

УРОК 15

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
одноклассник;
правильнее сказать;
кушать;
водичка;
сахарок;
принести радость.
3. Расскажите, что вы знаете о попугаях.

Попугай Сашка

Татьяна преподаёт математику в университете, её муж – врач. У них трое детей: дочь Ирина и два сына – Иван и Виктор.

Однажды Ирине на день рождения одноклассники подарили попугая. Попугай – это птица, которая умеет говорить. Правильнее сказать, попугая можно научить говорить, и он будет повторять за вами разные слова и даже предложения. Попугая назвали Сашка, потому что не знали, мальчик это или девочка.

Через месяц Ирина заметила, что птица научилась повторять за ней: «Ты мой хороший, мой сладкий». Эти слова она часто говорила попугаю. С тех пор

Сашка не переставал говорить разные новые слова: «Красота!», «Я соскучился», «Что скажешь?», «Расскажи сказку».

Сейчас попугаю три с половиной года. Он рассказывает детские стихи и сказки, поёт две песни. На вопрос «Как тебя зовут?» сразу отвечает: «Сашка».

Дети хотели научить попугая говорить на других языках и учили его петь английскую песню. Но Сашка говорит только по-русски и учить другие языки не хочет.

Сашкин день начинается ровно в половине восьмого. Он садится на дверь в коридоре и смотрит, что делают люди. Когда попугай слышит «иди кушать» или «водичка», он летит к своей тарелке. Когда он слышит «купаться», он летит в ванную. Если кто-нибудь долго говорит по телефону, он несколько раз повторяет: «Пока, Сашка, пока!» Сам он очень любит телефоны, компьютеры, телевизоры – всякую технику. Ещё Сашка любит жёлтый цвет, может быть, потому, что сам жёлтый.

Ест он пельмени, рис, яйца, гречку, рыбу, капусту. Но больше всего любит сахар. И, когда семья садится за стол, просит: «Сахарок, сахарок».

Но попугай не любит, когда члены семьи начинают ссориться, громко разговаривать. Он сразу улетает в другую комнату. И ещё Сашка не любит оставаться дома один, потому что он скучает, ему грустно одному.

Вечером, когда попугай хочет спать, он садится напротив кого-нибудь из членов семьи и говорит: «Саша, иди спать». Значит, надо его погладить и поцеловать. А на следующий день Сашка проснётся и опять принесёт всем радость.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите слова, которые в тексте употребляются с глаголом *любить*.
3. Выпишите из текста глаголы, которые описывают действия Сашки.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа, предложного падежа.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу предикаты и объекты, которые употребляются с ними. Например:

Предикат	Объект
преподаёт	математику
рассказывает	стихи

УРОК 16

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
удивительный;
пятилетний;
необыкновенное мастерство;
виртуозный.
3. Запишите и запомните названия европейских городов и стран.

Моцарт

Более 200 лет назад в Европе стало известно имя удивительного пятилетнего мальчика – Вольфганга Амадея Моцарта из австрийского города Зальцбурга. Люди рассказывали друг другу о том, что он с необыкновенным мастерством играет на пианино, на скрипке, на органе. Способности мальчика сочинять и играть музыкальные произведения восхищали не только любителей музыки, но и известных композиторов.

– Этот мальчик будет лучше нас всех, – говорили они.

Мальчик очень быстро сочинял оригинальные, красивые мелодии. Газеты сообщали о его концертах в Германии, Англии, Швейцарии, Италии, Франции.

Когда Моцарту исполнилось 14 лет, знаменитый оперный театр в итальянском городе Милане заказал ему оперу. Она прошла в 1770 году с огромным успехом. Уже в 14 лет Моцарт стал известным композитором и членом музыкальной академии.

Моцарт много путешествовал. Во время путешествий он знакомился с музыкой разных стран. Эти «музыкальные путешествия» были для Моцарта серьёзной и важной школой. В 26 лет он уехал из родного города и с 1782 года постоянно жил в столице Австрии Вене. Здесь люди также восхищались его произведениями и виртуозной игрой.

К сожалению, умер Моцарт очень рано, в 1791 году, когда ему не было и 36 лет. Но музыка Моцарта, светлая, яркая, живая, всегда с нами.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Выпишите имена числительные.
3. Назовите использованные в тексте музыкальные термины. Запишите их.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа, творительного падежа.

5. Назовите слова, использованные в переносном значении. Что они обозначают?

6. Перескажите текст.

7. Запишите в таблицу предикаты и объекты, которые употребляются с ними. Например:

Предикат	Объект
играет	на пианино
заказал	оперу

УРОК 17

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

горожанка;

собирать очереди;

занимать умы;

заново;

опередить своё время;

представать;

наследие;

сфера деятельности.

3. Что вы слышали о Леонардо да Винчи? Какие известные люди жили в вашей стране?

Леонардо да Винчи

Леонардо да Винчи родился в 1452 году в Италии. В настоящее время, наверное, очень мало людей, которые никогда не слышали этого имени. Картины, написанные великим художником, до сих пор собирают огромные очереди из желающих увидеть их. Пожалуй, самой известной работой мастера является «Джоконда» («Мона Лиза»). На этой картине изображена богатая горожанка. Она улыбается немного задумчиво, немного грустно и мечтательно. Её загадочная улыбка занимала умы многих поколений, о ней много спорят и в наше время.

Леонардо да Винчи был не только прекрасным художником, но и замечательным скульптором, архитектором, математиком, инженером и изобретателем.

После него осталось 7 тысяч страниц рукописей и записных книжек, которые до наших дней ещё не изучены полностью. Оказалось, что ещё в XV веке Леонардо да Винчи изобрёл и спроектировал такие вещи, как летательный аппарат, напоминающий птицу, вертолёт, парашют, подводная лодка, автоматический ткацкий станок и многие другие. Сохранились чертежи каналов, печатных машин, землеройных устройств. Лишь спустя столетия все эти машины и аппараты были изобретены заново и стали применяться. Этот учёный намного опередил своё время.

На автопортрете Леонардо да Винчи мы видим высокого седого старика с внимательными и умными глазами. Этот выдающийся человек оставил потомкам богатое наследие во многих сферах деятельности. Имя великого Леонардо да Винчи никогда не будет забыто.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена существительные, которые обозначают профессии.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, творительного падежа.
4. Запишите имена числительные вместе с зависимыми словами.
5. Назовите машины и аппараты, которые изобрёл Леонардо да Винчи.
6. Перескажите текст.
7. Запишите в таблицу причастия и глаголы, от которых они образованы.

Например:

Причастие	Глагол
написанные	написать

УРОК 18

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
 - ранчо;*
 - исписать;*
 - в мельчайших подробностях;*
 - своего рода;*
 - отстоять;*

*что бы вам ни говорили;
следовать за сердцем.*

3. Как вы думаете, почему учитель сказал, что он был «вором мечтаний»?

Не дай украсть свою мечту

Когда Монти было 16 лет, учитель задал написать сочинение о своей мечте. Монти долго думал и потратил множество часов на описание того, чего он хочет, когда вырастет.

Он хотел когда-нибудь стать владельцем ранчо. Он исписал семь страниц, описывая в мельчайших подробностях ранчо, и нарисовал план расположения всех строений, конюшен и дорог. Он даже нарисовал очень подробный план дома, который построит. На следующий день Монти отдал своё сочинение учителю.

Два дня спустя учитель вернул его, поставив плохую оценку и приписав: «Останься после урока». После урока мальчик подошёл к учителю и спросил, почему он получил низкий балл за своё сочинение. Учитель ответил: «Потому что эта мечта неосуществима для такого мальчика, как ты. Тебе нужно много, очень много денег, чтобы приобрести такое ранчо. А какие деньги есть у тебя? Никаких. Ты ведь из очень бедной семьи. У тебя нет никакой возможности осуществить твою мечту. Вот что я тебе скажу: ступай домой и напиши другое сочинение, в котором ты опишешь другую, более реальную мечту, и я поставлю тебе другую оценку».

Мальчик вернулся домой и попросил совета у своего отца. И вот что он услышал: «Сынок, боюсь, тут я тебе не помогу. Я думаю, что это должно быть только твоё решение, и у меня есть ощущение, что это будет действительно важное для тебя решение». Монти обдумывал слова отца целую неделю. Наконец он вернул учителю всё то же сочинение и сказал: «Вы можете оставить себе свою оценку, а я оставляю себе свою мечту».

Прошло время, Монти давно окончил школу, стал взрослым. Он рассказал эту историю и, повернувшись к группе слушавших его людей, произнёс: «Я рассказал вам эту историю, потому что вы все сидите в моём огромном доме посреди моего ранчо. А то сочинение висит в рамке над камином».

Монти продолжил: «Самая удивительная часть этой истории заключается в том, что два года назад, летом, всё тот же учитель привез сюда 30 школьников, и они неделю жили на моём ранчо.

Перед отъездом учитель сказал мне: “Послушай, Монти, об этом я могу тебе сказать сейчас. Когда я был твоим учителем, я был своего рода вором мечтаний. Мне сейчас очень жаль, что тогда я украл множество детских мечтаний. Но я очень рад, что ты нашёл в себе смелость отстоять свою мечту”».

Не позволяйте никому украсть вашу мечту. Что бы вам ни говорили – следуйте за своим сердцем!

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена прилагательные и подберите к ним антонимы.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа, предложного падежа.
4. Перескажите текст.
5. Запишите в таблицу глаголы в форме повелительного наклонения и эти же глаголы в форме инфинитива. Например:

Повелительное наклонение	Инфинитив
останься	оставаться

УРОК 19

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
буквально;
по пояс;
познать;
всё равно;
молвить;
обвести взглядом;
мораль.
3. Как вы думаете, почему слово *Учитель* в тексте написано с заглавной буквы?

Величайшая мудрость

Однажды ночью в провинции, где располагался монастырь, прошёл сильнейший снегопад. Утром ученики пробрались буквально по пояс в снегу и собрались в комнате своего Учителя.

Учитель спросил:

– Что нам нужно сейчас делать?

Первый ученик сказал:

– Следует помолиться, чтобы началась оттепель.

Второй предложил:

– Нужно переждать в монастыре, а снег пусть идёт своим путём.

Третий сказал:

– Тому, кто познал истину, должно быть всё равно, есть ли снег или нет его.

Учитель произнёс:

– А теперь послушайте, что я вам скажу.

Ученики приготовились внимать величайшей мудрости.

Учитель обвёл их взглядом, вздохнул и сказал:

– Лопаты в руки – и вперёд!

Мораль: не забывайте о том, что действительно работает, – о действии!

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена прилагательные в сравнительной степени.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа.
4. Перескажите текст.
5. Запишите в таблицу глаголы, укажите, в какой форме они употребляются. Например:

Глагол	Форма глагола
располагался	прошедшее время
помолиться	инфинитив

УРОК 20

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
притча;
затаить обиду;
картофелина;
издавать запах;
зловонный.
3. Как вы думаете, почему этот рассказ называется притчей?

Притча об обидах

Ученик попросил Учителя:

– Ты такой мудрый. Ты всегда в хорошем настроении, никогда не злишься. Помоги и мне быть таким.

Учитель согласился и попросил ученика принести картофель и большой пакет.

– Если ты на кого-нибудь разозлишься и затаишь обиду, – сказал учитель, – то возьми картофелину. Напиши на ней имя человека, с которым произошёл конфликт, и положи в пакет.

– И это всё? – недоумённо спросил ученик.

– Нет, – ответил Учитель. – Этот пакет ты должен всегда носить с собой и каждый раз, когда на кого-нибудь обидишься, добавлять в него картофелину.

Ученик согласился. Прошло какое-то время. Пакет пополнился картофелинами и стал тяжёлым. Его было очень неудобно всегда носить с собой. К тому же тот картофель, что он положил в самом начале, стал портиться и издавать резкий неприятный запах.

Ученик пришёл к Учителю и сказал:

– Это уже невозможно носить с собой. Во-первых, пакет слишком тяжёлый, а во-вторых, картофель испортился. Предложи что-нибудь другое.

Но Учитель ответил:

– То же самое происходит и с тобой. Просто ты этого сразу не замечаешь. Поступки превращаются в привычки, привычки – в характер, характер рождает зловонные пороки. Поэтому каждый раз, когда ты решишь обидеться или, наоборот, обидеть кого-то, подумай, нужен ли тебе этот груз.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена прилагательные.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа.
4. Перескажите текст.
5. Слово *Учитель* в тексте написано с заглавной буквы. Что это говорит об отношении к нему?
6. Запишите в таблицу глаголы из текста в форме будущего времени и образуйте форму инфинитива этих глаголов. Например:

Будущее время	Инфинитив
разозлишься	разозлиться

УРОК 21

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
ароматный;
впервые;
чаепитие;
держат в тайне;
куст, кустик;
торговец.
3. Запишите имена числительные, использованные в тексте.

Чай

Все мы любим вкусный ароматный напиток – чай. Мы пьем чай везде: и дома, и на работе, и в кафе. А знаете ли вы, где впервые появился чай и как он попал в Российскую империю?

Родина чая – Китай. Там напиток был известен ещё 4600 лет назад, позднее он появился в Индии, в Индонезии и на острове Шри-Ланка.

В 1638 году царский посол привёз русскому царю Михаилу Фёдоровичу подарок – маленький пакет чая, который царю очень понравился. В XVIII веке чай и чаепитие распространились по всей Российской империи. Но свой чай появился в России намного позже, потому что Китай долго держал в тайне способ производства чая. Первый чайный куст был посажен в 1818 году в Крыму, в ботаническом саду. К сожалению, этот кустик погиб, и чай продолжали привозить из Китая.

Первую в России чайную фабрику открыл около города Батуми торговец чаем Попов. Он тайно вывез из Китая семена чая и пригласил китайских рабочих выращивать чайные кусты. Но первый российский чай был плохого качества. Прошло много лет, прежде чем появились новые сорта чая, которые могли расти на юге России. В Краснодарском крае сейчас находится самая северная в мире чайная плантация, то есть место, где растёт чай. Он там растёт даже при 25 градусах мороза. Чайное дерево может вырасти высотой до 8–9 метров. Листья чая собирают два раза в год: в апреле и в августе. Чай бывает чёрный и зелёный. И вот наш любимый напиток на столе, и мы можем пригласить своих друзей на чашку чая.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Перечислите географические названия, которые употребляются в тексте.

3. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, предложного падежа.

4. Назовите глаголы, использованные в форме прошедшего времени, настоящего времени.

5. Перескажите текст.

6. Запишите в таблицу имена числительные вместе с зависимыми от них словами. Например:

Имя числительное	Зависимые слова
4600	лет назад

УРОК 22

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

ради;

облагораживать;

ласкать взор;

символизировать;

олицетворять;

как бы;

жизнедеятельность;

обладать свойством.

3. Перечислите известные вам названия цветов и растений.

Букет

Слово «букет» французского происхождения, оно означает «красиво собранная группа цветов».

Индийская легенда утверждает, что цветы появились на свет не ради красоты и аромата, а ради того, чтобы одаривать ими любимых. И для этого они должны быть выращены в собственном саду. Очень мудрая и правильная мысль: украсить землю цветами – значит украсить её любовью.

Цветы облагораживают нашу жизнь, ласкают взор, одаривают людей радостью, улучшают настроение, приносят успокоение и отдых. Дарить цветы – значит выражать чувства любви, почтения, расположения, уважения. Прежде чем дарить букет, необходимо знать, соответствует ли он определённому случаю.

Основную роль при составлении букетов играет окраска цветов, и, чтобы правильно расположить их, надо знать, какие цвета сочетаются наиболее гармонично.

От наших предков сохранилась символика окраски цветов: красный означает страсть, торжество, огонь, активность, свободу, любовь и преданность; оранжевый или жёлтый – жизнь, радость, роскошь, брак, наслаждение и страсть; ярко-жёлтый – измену, ревность. Синий цвет холодный, серьёзный, он олицетворяет тоску, верность и доверие. Фиолетовый – тяжёлый, холодный и в то же время торжественный, олицетворяет величие, дружбу и роскошь. Зелёный – холодный, соединяющий цвет, символ мира, спокойствия, плодородия. Белый – нейтральный, хорошо контрастирует со всеми цветами. Букеты из белых цветов символизируют душевную чистоту и нежность.

Очень полезно держать в комнате синие цветы, потому что синий цвет, как и белый, успокаивает зрение. А тёмно-красные розы не только успокаивают, но и улучшают настроение.

Нам кажется, что этим свойством обладают многие цветы, поэтому дарите их друг другу чаще.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Перечислите имена прилагательные, которые обозначают цвет.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа.
4. Назовите глаголы вместе с зависимыми от них словами.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу глаголы в форме несовершенного вида и образуйте однокоренные глаголы совершенного вида. Например:

Глаголы несовершенного вида	Глаголы совершенного вида
одаривать	одарить

УРОК 23

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
жили-были;
потерять надежду;

фея;
старуха;
попытаться;
все остальные;
сыграть свадьбу.

3. Есть ли в вашей стране похожая сказка?

Спящая красавица

Сказка

Жили-были король с королевой. У них не было детей. Когда они уже потеряли надежду, у них родилась дочь. Король и королева устроили большой праздник и пригласили много гостей, но забыли пригласить одну старую фею, потому что её давно никто не видел и все думали, что она умерла.

Когда все гости садились за стол, дверь открылась и вошла старая фея, она тоже села за стол, но для неё не поставили тарелки и не положили вилку, нож и ложку. Волшебница очень обиделась и решила заколдовать короля, королеву и их гостей. Фея использовала свою волшебную силу, и все присутствовавшие крепко заснули. Можно было подумать, что они умерли.

Прошло 17 лет. Случайно проезжал мимо дворца один принц. Он вошёл во дворец и увидел, что все спят. Принц попытался разбудить короля, других людей, но не смог. Когда он увидел прекрасную принцессу, то понял, что всегда мечтал о такой жене. Он поцеловал принцессу, она проснулась и сказала, что принц ей всё время снился. Потом проснулись все остальные, сели за стол и сыграли свадьбу.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена существительные, которые обозначают лиц женского и мужского пола.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, винительного падежа.
4. Назовите наречия и подберите к ним синонимы и антонимы.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу глаголы в прошедшем времени и образуйте от них глаголы в настоящем времени. Например:

Прошедшее время	Настоящее время
жили	живут

УРОК 24

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
взяться;
прежде;
запасаться;
дупло;
в ту пору;
растолстеть;
раздумывать;
за семью лесами, за семью болотами;
долго ли, коротко ли;
за обе щеки уплетать;
превратить;
на самом деле.
3. Что вы знаете о медведях?
4. Каких других крупных животных вы знаете?

Медведь

Сказка

Вы знаете, откуда взялся медведь?

Прежде медведь был таким же, как мы, человеком. Людей тогда было мало, и жили они в лесах, охотились на зверей и птиц. Летом собирали грибы и ягоды, копали корни растений и запасались ими на зиму.

Но больше всего запасались орехами и мёдом. Пчёл было много. И водились они в дуплах деревьев да в земляных норах.

Люди искали пчёл в дуплах, и тот, кто первый находил их, обвязывал дерево верёвкой. Это означало, что пчёлы и мёд принадлежат только ему.

Жил в ту пору один человек – большой лентяй. Не хотелось ему самому пчёл искать, вот он и забирал чужих. Жилось тому лентяю неплохо. Растолстел он на чужом мёде так, что трудно стало ему на деревья за мёдом лазить.

Стал он раздумывать, что бы такое сделать, чтобы легко было на деревья лазить. Но ничего не придумал.

Однажды лентяй узнал, что за семью лесами, за семью болотами живёт колдун (волшебник), который всё может сделать.

«Пойду, – думает, – к нему. Возможно, он сделает меня лёгким».

И пошёл он к тому колдуну. Идёт лесами, смотрит – дерево, а на нём дупло совсем низко и в нём полно мёду.

Забрал он мёд из дупла, наелся и пошёл дальше.

Идёт – а тут вскоре и другое дерево с пчелиным дуплом. Забрал он мёд и из этого дупла.

Долго ли, коротко ли шёл он, наконец дошёл до дома, где жил колдун. Постучался в дверь – никто не открывает: нету хозяина дома. Сел лентяй и сидит.

Вдруг видит – перед самым носом у него дерево с дуплом. Привык лентяй чужой мёд забирать, и тут не удержался.

Только начал он собирать мёд да за обе щеки уплетать, глядит – хозяин идёт.

Посмотрел колдун на лентяя, покачал головой и говорит:

– Ну, за такую злую работу будешь ты отныне только то и делать, что мёд собирать.

И превратил колдун этого лентяя в медведя.

Вот откуда и взялся медведь. А кто не верит тому – пусть поймает медведя да сам у него спросит, так ли было на самом деле, как в сказке сказано.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите глаголы в форме совершенного и несовершенного вида.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, творительного падежа.
4. Назовите наречия и подберите к ним синонимы и антонимы.
5. Укажите употребление слова *да* в значении союза *и*.
6. Перескажите текст.
7. Запишите в таблицу глаголы и образуйте от них все возможные формы причастия. Например:

Глагол	Причастие
знаете	знающий, знавший

УРОК 25

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
ясная ночь;
перебежать;

заскочить;
и давай морозить;
задать страху;
светать;
повалил дым;
рядышком;
путник;
поджидать;
пан;
зябнуть;
кожух;
чуть живой;
ничего поделать не может.

3. Как вы думаете, почему в сказке Морозы – живые существа?

4. Почему у них носы красного и синего цвета?

Два Мороза

Сказка

Гуляли по полю два Мороза, два родных брата – Мороз Синий Нос и Мороз Красный Нос. Ночь была светлая, ясная и холодная.

Перебежали Морозы с поля в лес. Бегают, с дерева на дерево перепрыгивают, зайчиков пугают. Из леса в деревню заскочили – и давай деревню морозить!

– Эге, – говорит Мороз Синий Нос, – все попрятались, боятся во двор выйти.

– Пусть только выйдет кто-нибудь – зададим ему страху, – отвечает Мороз Красный Нос.

Стало светать. Из труб повалил густой дым. Заскрипели колодцы. Из хат стали выходить мужчины. Кто молотить пошёл, кто в лес по дрова собирается.

– Слушай, брат, – сказал Мороз Красный Нос. – Давай побежим на дорогу в поле.

Побежали они опять в поле. Стоят рядышком, путников поджидают.

Вот едут двое саней. В первых санях сидит крестьянин, а во вторых санях – богатый пан в тёплой шубе.

Мороз Синий Нос говорит:

– Ты беги за мужиком, а я за паном.

И побежали они путников морозить.

Долго бежал Мороз Синий Нос, пока пана не догнал. Холодно пану, ноги зябнут, холод по телу пошёл, нос посинел, и шуба не помогает. А Мороз Синий Нос смеётся. Чуть до смерти пана не заморозил.

А Мороз Красный Нос догнал крестьянина и давай его морозить.

– Эге, мороз не шутит, – говорит крестьянин. Слез он с саней, побежал, ему и жарко стало. Сел в сани, едет – и ему тепло.

– Ну ладно же, заморожу я тебя, когда дрова рубить будешь, – думает Мороз Красный Нос.

Въехал человек в лес. А Мороз Красный Нос уже в лесу ждёт. Крестьянин взял топор да как начал работать – жарко ему стало. Сбросил он кожух. А Мороз обрадовался: залез в кожух и давай его морозить. Стал кожух белым как снег.

Увидел человек, что кожух весь белый.

– Эге, Мороз, ты здесь?!

Взял палку и стал ею бить по кожуху – чуть живой выскочил Мороз Красный Нос и убежал в лес.

Рассердился Мороз Красный Нос на крестьянина, но ничего с ним поделаться не мог.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите наречия, которые обозначают состояние человека.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, предложного падежа.
4. Назовите устойчивые словосочетания и подберите к ним, если возможно, синонимы и антонимы.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу глаголы в тех формах, которые употребляются в тексте. Например:

Глагол	Форма глагола
гуляли	прошедшее время
бегают	настоящее время

УРОК 26

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
заглядеться;
хозяйнице;
помелище;
хоть одним глазком;

*призадуматься;
издали;
набегаться;
давайте-ка.*

3. Как вы думаете, почему в сказке кота называют Мурлыковичем?

Как кот зверей напугал

Сказка

Жили дед и баба. И был у них кот. Однажды вышел кот в лес на охоту да и заблудился. Искал-искал дорогу домой – не нашёл. Сел под елью и плачет.

Бежит лиса. Увидела кота, загляделась: никогда ещё такого зверя в своём лесу не встречала!

– Кто ты таков? – спрашивает.

– Я – Кот Мурлыкович.

– А чего же ты, Кот Мурлыкович, плачешь?

Рассказал ей кот про свою беду.

– Хе, – говорит лиса, – что это за беда! Ступай ко мне жить. Будешь у меня за хозяина.

– Ладно, – говорит кот.

Вот приходит он к лисе. А кур у неё – и жареных, и варёных. Наелся кот и спать завалился.

Тем временем бежит по лесу волк: топ-топ, туп-туп, стук-стук!

Услыхала лиса, выскочила из хаты и как закричит:

– Кто это в моём лесу стучит-топочет? Кто моему хозяину спать не даёт?

– А кто у тебя хозяин? – спрашивает волк.

– У меня не хозяин, а хозяйнице, хвост с помелище: как махнёт – сразу убьёт!

Стало волку любопытно. Он и говорит:

– А нельзя ли хоть одним глазком на твоего хозяина поглядеть?

– Что ж, поглядеть можно, – отвечает лиса, – но без подарка лучше не приходи. Мой хозяин подарки любит.

– Ладно, будет подарок, – сказал волк и побежал дальше.

Вернулась лиса в хату.

А тем временем идёт по лесу медведь; тресь-лом, тресь-лом, тресь-лом!

Услыхала это лиса, выскочила из хаты да как закричит:

– Кто это в моём лесу трещит? Кто моему хозяину спать не даёт?

– А кто у тебя хозяин? – спрашивает медведь.

– У меня не хозяин, а хозяйнице, хвост с помелище: как махнёт – сразу убьёт!

Стало и медведю интересно. Вот он и говорит:

– А нельзя ли, лисичка, хоть поглядеть на твоего хозяина?

– Поглядеть можно, – говорит лиса. – Только без подарка не приходи. Мой хозяин подарки любит.

– Ладно, будет подарок, – сказал медведь и пошёл дальше.

Пробегали ещё кабан да заяц. Лиса и их своим хозяином напугала. Собрались звери и крепко призадумались: какой же им подарок лисьему хозяину принести? Долго думали, наконец медведь говорит:

– Вот что, друзья, надо вкусный обед приготовить да в гости его с лисой позвать. Тогда все его и увидим.

– Ладно, пусть будет так, – согласились звери. И тут опять они крепко призадумались: какой же обед приготовить?

Думали-думали, наконец медведь и говорит:

– Я принесу мёд.

– А я – барана, – говорит волк.

– А я – желудей, – говорит кабан.

– А я – свежей капусты, – говорит заяц.

Приготовили они обед и стали советоваться, кому идти приглашать.

Медведь говорит:

– Я толстый, мне ходить трудно.

Волк говорит:

– А я и так набегался, у меня ноги болят.

Кабан говорит:

– А я красиво говорить не умею.

А заяц ничего не сказал. Вот и решили послать его.

Прибежал заяц к лисьей хатке, постучал лапкой в окошко, от страху зажмурился и испуганным голоском пропищал:

– Добрый день, почтенные хозяева! Просили медведь, волк и кабан: приходите, пожалуйста, к ним в гости.

Сказал это и убежал.

Приготовились звери гостей встречать. Сидят за богатым столом, ждут, разговаривают.

Вот заяц и говорит:

– Нет, братцы, так сидеть страшно. Кто его знает, какой там хозяин у лисы. А что, ежели наш обед ему не понравится и он всех нас хвостом поубивает... Давайте-ка лучше спрячемся и сначала на него издали поглядим.

Звери согласились с мудрым заячьим советом и начали прятаться.

Медведь взобрался на дуб, кабан зарылся в мох, волк под куст забрался, а заяц в траве спрятался.

В это время лиса с котом шли к ним в гости. Приходят на полянку. Чувствует кот – мясом запахло. Видит – целый баран лежит.

Поднял он шерсть, натопорщил усы и враз на барана накинудся.

Ест и всё урчит: «Мяу-у, мяу-у!» Зверям стало страшно: им показалось, что он кричит: «Мало, мало!»

– Ну и зверище! – говорит волк. – Мне и за день с таким бараном не управиться, а ему ещё мало...

Кабан лежал, лежал во мху и от страха начал хвостом вертеть. Кот подумал, что это из норки мышья лезет. Прыг туда – и вцепился когтями в кабаный хвост.

Как подскочит кабан, как бросится бежать! Только ветки трещат.

Испугался кот – и скок на дуб!

«Ну, – думает медведь, – это он меня заметил. Надо спасаться, пока не поздно».

Грохнулся медведь с дуба прямо на куст, где сидел волк. А тому показалось, что это сам лисий хозяин напал на него. Поднялся волк – и бежать от беды подалее. А медведь за ним: тресь-лом, тресь-лом!

И бежали они так, что заяц спустя час еле догнал их.

Догнал и говорит:

– Если б вы меня не послушались да не спрятались, он бы нас всех съел! Ну и страшный зверь!

А кот с хитрой лисой наелись и домой воротились.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена существительные, которые обозначают животных.
3. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, творительного падежа.
4. Выпишите имена существительные со значением увеличения, усиления качества.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу слова, которые являются сокращённой формой глаголов. Например:

Глагол	Сокращённая форма
топать	топ-топ

УРОК 27

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
представительство;
пользоваться спросом;

*упомянуть;
хроника;
с каждым разом;
превратить в руины;
следует отметить;
достижения;
поражать;
самобытность.*

3. Запомните и запишите год, когда Минск был впервые упомянут в древних текстах.

Минск

Город Минск – столица Республики Беларусь. Минск является политическим, экономическим и культурным центром страны. Здесь сосредоточены наиболее прибыльные предприятия, происходят самые важные и значительные события культурной жизни, расположены представительства крупных политических и торговых организаций и объединений.

Минск – важнейший промышленный центр Беларуси, в котором находятся предприятия, выпускающие автомобили, тракторы, холодильники, велосипеды, часы и другие товары. Многие из этих товаров пользуются высоким спросом как в самой стране, так и за рубежом.

Минск также является большим образовательным центром. Здесь находятся ведущие высшие учебные заведения республики, Академия наук Беларуси и многие научно-исследовательские институты.

В Беларуси живут и католики, и православные, поэтому в Минске много православных и католических храмов, которые являются архитектурным украшением города. Свои храмы в Минске есть у иудеев и мусульман.

Одно из красивейших мест Минска – Троицкое предместье. Именно с него начинается история города. Минск – древний город. Впервые он был упомянут в хрониках в 1067 году. Сначала это была маленькая деревня с небольшой крепостью, расположенная на берегу реки Свислочь.

Минск много раз был разрушен, но его жители восстанавливали свой город, который с каждым разом становился всё более красивым. В последний раз Минск был разрушен фашистскими захватчиками во время Второй мировой войны. Город практически был превращён в руины. После войны он был восстановлен.

Сейчас Минск – большой и красивый город с населением около 2 миллионов человек. Все отмечают его чистоту. Минчане любят свой город и заботятся о нём. В Минске много интересных мест и достопримечательностей, есть все условия для работы и отдыха. Если вы хотите отдохнуть от городского шума,

направляйтесь в Ботанический сад или в любой парк отдыха. В Минске также есть цирк, много театров, кинотеатров. Большой популярностью пользуется Театр оперы и балета, который широко известен и за пределами страны. Познакомиться с историей города и его культурными достижениями можно в исторических и художественных музеях. В Минске проводятся выставки, посвящённые искусству, науке и техническому прогрессу.

Культурная жизнь столицы разнообразна и привлекает много туристов, которых город поражает своей красотой и самобытностью.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена существительные, которые обозначают городские объекты.
3. Запомните и запишите названия религиозных понятий.
4. Назовите имена прилагательные в сравнительной степени.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, творительного падежа.
6. Перескажите текст.
7. Запишите в таблицу причастия и глаголы, от которых они образованы.

Например:

Причастие	Глагол
сконцентрированы	сконцентрировать

УРОК 28

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
Киевская Русь;
Евангелие;
реликвия;
замчище;
близлежащий;
чудотворный.
3. Запишите имена известных исторических личностей, которые были связаны с историей города Турова.

Туров

Туров, город в Гомельской области, когда-то был центром древнего княжества и одним из наиболее важных городов Киевской Руси. Он до сих пор в числе самых загадочных городов Беларуси. Историки считают, что именно здесь в 1005 году была построена первая православная церковь на территории Древней Руси. Туровское Евангелие XI века – один из самых ценных памятников восточнославянской письменности. Туров – это духовная реликвия всего восточнославянского мира. В древнейшей русской «Летописи Нестора» город упоминается 28 раз, что подтверждает его историческое значение.

В Турове гордятся тем, что смогли сохранить древнее замчище X–XIII веков с остатками храма и жилых помещений, обнаруженных в ходе археологических раскопок. На месте каменного храма, разрушенного во время землетрясения 1230 года, находится комплекс «Древний Туров».

В центре города располагается архитектурная достопримечательность – Церковь всех святых, памятник зодчества 1810 года. Церковь включена в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

В Турове и близлежащих деревнях были обнаружены уникальные каменные кресты, датируемые XII веком. Сегодня они являются символом веры и объектом поклонения христиан. В легенде говорится, что эти кресты приплыли вниз по рекам Днепр и Припять из Киева, когда князь Владимир крестил Русь, и обладают чудотворной силой – защищают верующих от болезней. Всего обнаружено более 10 крестов высотой от 1 до 2 метров и шириной 0,6–0,7 метра. Два креста («отец» и «мать») хранятся в Церкви всех святых, ещё один – на старом кладбище. Местные жители утверждают, что каждый год третий крест «вырастает» на несколько миллиметров, и приходят к этому кресту помолиться.

В XII веке в Турове родился, жил и работал епископ Туровский – проповедник, богослов, поэт и оратор. Его работы пользовались популярностью до XIX века. В 1993 году здесь был возведён памятник Кириллу Туровскому, ставший визитной карточкой города. В основе памятника лежит крест необычной византийской формы. Высота памятника – 7 метров.

В центре города находится Музей местной истории, где можно познакомиться с историей и культурой Турова.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите имена существительные, которые обозначают городские объекты.
3. Запомните и запишите имена числительные.
4. Найдите имена прилагательные.

5. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, предложного падежа.

6. Перескажите текст.

7. Запишите в таблицу причастия и глаголы, от которых они образованы.

Например:

Причастие	Глагол
обнаруженные	обнаружить

УРОК 29

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

по праву называться;

ратуша;

ансамбль;

Магдебургское право;

ощутить сполна;

вписаться в атмосферу;

костюмированное представление.

3. Запишите названия европейских стилей в архитектуре и искусстве.

Несвиж

Несвиж по праву может называться белорусской туристической столицей. В городке, население которого немногим более 15 тысяч человек, находится множество исторических объектов. Чтобы их увидеть, сюда ежегодно приезжает огромное количество туристов.

А посмотреть здесь действительно есть на что. Это и дворцово-замковый комплекс Радзивиллов, бывший на протяжении нескольких веков основной резиденцией одного из самых богатых и знатных белорусских родов, и удивительная замковая башня, сочетающая в себе черты готики и ренессанса, и городская ратуша, сооружённая в честь обретения городом Магдебургского права, и находящиеся рядом с ней старинные торговые ряды, и уникальная Слуцкая брама (ворота), встречающая гостей исторического центра с восточной стороны, и многое другое. Улицы, несмотря на события последних столетий, хранят богатую историю города, которую можно сполна ощутить и сегодня.

Центральное место в Несвиже занимает дворцово-парковый ансамбль. Он включает не только прекрасный замок, но и парк площадью более 90 гектаров, водоёмы и прилегающую территорию. Ансамбль за время своего существования приобрёл различные черты ренессанса, классицизма, барокко, рококо, модерна и неоклассицизма. Сейчас замок полностью восстановлен, внутри располагается историко-культурный музей с богатой экспозицией, есть гостиница и ресторан.

Костёл Божьего Тела, строительство которого началось в 1587 году, стал первым в Восточной Европе храмом в стиле барокко. Долгие годы костёл принадлежал ордену иезуитов. Белоснежный фасад храма великолепно вписался в атмосферу старинного города. Интерьер костёла богато декорирован скульптурными – барельефы, бюсты, мраморные алтари и памятники – и живописными изображениями. В подвалах костёла находится фамильная усыпальница Радзивиллов. Костёл и подвалы открыты для посещения.

Возле костёла возвышается замковая башня, построенная в конце XVI века, в архитектуре которой присутствуют черты готики и ренессанса. Башня хорошо сохранилась, и кажется, что её возвели совсем недавно. Стены из красного кирпича и белые контуры окон неизменно привлекают внимание туристов.

Превосходные парки являются частью дворцового ансамбля. Это пять парков, созданных в XIX – начале XX века. Каждый парк по-своему интересен и неповторим. Живописные озера: Дикое, Замковое, Бернардинское, Девичье – дополняют природный ансамбль.

Почти сразу после обретения городом Магдебургского права на средства горожан была возведена городская ратуша. Строительство завершилось в 1596 году. Ратуша и сегодня остаётся самой высокой точкой города. В ней представлена музейная экспозиция, проводятся экскурсии.

Ещё одно превосходное сооружение – знаменитая Слуцкая брама. Раньше она была воротами города на юго-востоке. Со временем браму перестроили в барочном стиле. Теперь брама служит символом могущества Радзивиллов и города Несвижа тех времён. В летний период Слуцкая брама открыта для посетителей.

Городская застройка представляет большой интерес для туристов. Обязательно прогуляйтесь по старому городу – вы будете немало удивлены разнообразием архитектурных стилей.

В Несвижском замке регулярно проходят концерты и костюмированные представления.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите и запишите имена числительные.

3. Запомните и запишите имена существительные, которые обозначают архитектурные понятия.

4. Назовите причастия и определите их форму.

5. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, творительного падежа.

6. Перескажите текст.

7. Запишите в таблицу указанные выражения и объясните их значение. Подберите, если возможно, синонимы к ним.

Словосочетание	Значение, синонимы
хранят богатую историю	
занимает центральное место	
приобрёл черты	
служит символом могущества	
представляет интерес	

УРОК 30

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

постигла судьба;

населённый пункт;

святыня;

усыпальница;

фрески.

3. Запомните название собора и найдите на карте Беларуси город, в котором он находится.

Полоцкий Софийский собор

Софийский собор в Полоцке – один из самых старых храмов в Беларуси. На его территории находится один из древнейших женских монастырей. Софийский собор построен по распоряжению князя Всеслава Чародея в 1044–1066 годах. Собор имеет непростую историю. В Средние века он был единственным православным храмом в городе. В нём располагались книжные архивы, казначейство, религиозные святыни и княжеская усыпальница. На протяжении XVII века собор несколько раз был разрушен. Заново отстроен

в XVIII веке. Сегодня здесь можно увидеть старинные фрески и копию знаменитой работы Леонардо да Винчи «Тайная вечеря», послушать органную музыку, посетить музей истории архитектуры собора и погулять по его живописной территории.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите и запишите имена числительные.
3. Запомните и запишите имена существительные, которые обозначают названия городских учреждений.
4. Назовите причастия и определите, в какой форме они использованы.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, предложного падежа.
6. Перескажите текст.
7. Запишите в таблицу глаголы, использованные в тексте, в форме прошедшего времени и инфинитива. Например:

Прошедшее время	Инфинитив
располагались	располагаться

УРОК 31

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
колокольня;
иконостас.
3. Запомните название монастыря и найдите на карте Беларуси город, в котором он находится.

Свято-Никольский монастырь

Свято-Никольский женский монастырь располагается в центре Могилёва, на живописном берегу Днепра. На монастырской территории находится архитектурная достопримечательность города – собор в стиле барокко, названный

именем святого Николая. На протяжении XVII–XIX веков здесь были жилые помещения и монастырские постройки, церковное училище, книжный склад и даже тюрьма.

Во время Первой мировой войны в Могилёве размещалась Ставка Верховного главнокомандующего российского императора Николая II, который часто посещал Свято-Никольский собор. Сейчас в храме находится его портрет, почитаемый верующими.

С 1997 года в монастыре действует воскресная школа, молодёжный церковный хор, есть богатая библиотека. Комплекс монастыря включает Свято-Никольский собор, зимний храм преподобного Онуфрия Великого, колокольню, усыпальницу и жилые помещения. Гордость храма – необычайно красивый иконостас XVII века.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите и запишите имена числительные.
3. Запомните и запишите имена существительные, которые обозначают названия учреждений и организаций.
4. Назовите причастия и определите, в какой форме они использованы.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа, предложного падежа.
6. Перескажите текст.
7. Запишите в таблицу глаголы, использованные в тексте, в форме прошедшего времени и инфинитива. Например:

Прошедшее время	Инфинитив
были	быть

УРОК 32

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
возведение;
спустя некоторое время;

*в ходе войны;
побывать.*

3. Запомните название замка и найдите на карте Беларуси город, в котором он находится.

Старый замок

Старый замок расположен в историческом центре Гродно. Возведение замка началось в XI веке. В конце XIV века деревянное оборонительное сооружение стало служить одной из главных резиденций князя Витовта. В 1398 году на месте прежней деревянной крепости построили каменный замок. Около 1580 года там жил король Стефан Баторий, по указу которого замок перестроили в стиле ренессанс. Однако через полвека, в ходе русско-польской войны, замок был полностью разрушен русскими войсками. Спустя некоторое время замок отстроили заново, но во время Северной войны в начале XVIII столетия он был значительно повреждён шведскими войсками. После этого в замке располагались казарма, военный госпиталь, тюрьма, склад. Теперь это музей, где ещё ведутся восстановительные работы. Планируется вернуть замку вид, который он имел при Стефане Батории. Въездной мост Старого замка (XVII век) является старейшим мостом в Беларуси.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Запишите имена существительные, которые являются именами исторических личностей.
3. Запомните и запишите имена существительные, которые обозначают названия городских учреждений.
4. Назовите и запишите имена числительные.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму винительного падежа, творительного падежа.
6. Выпишите причастия и определите, в какой форме они употребляются.
7. Перескажите текст.
8. Запишите в таблицу глаголы, использованные в тексте, в форме прошедшего времени и инфинитива. Например:

Прошедшее время	Инфинитив
началось	начаться

УРОК 33

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
зодчество;
основатель;
крестоносцы;
прийти в упадок;
неоднократно.
3. Запомните название и найдите на карте Беларуси город, в котором находится этот архитектурный памятник.

Коложская церковь

Коложскую (или Борисоглебскую) церковь в Гродно можно считать единственным сохранившимся памятником регионального зодчества XII века. Храм назван в честь князей Бориса и Глеба, но кто являлся его основателями – они или их дети – неизвестно. В XIV веке вследствие многочисленных атак крестоносцев церковь была повреждена, а во время войн с Московским княжеством осталась без крыши и части стен. В XVI веке её отреставрировали, но река Нёман, на берегу которой стоит храм, неоднократно размывала это строение. И всё же церковь сохранилась и является одним из самых старых действующих храмов в Беларуси. Здесь проводятся богослужения и ритуалы. Через стеклянный пол можно наблюдать оригинальный фундамент этого древнего сооружения.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Назовите и запишите имена числительные.
3. Назовите и запишите имена прилагательные.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, творительного падежа.
5. Перескажите текст.
6. Запишите в таблицу глаголы и определите, в какой форме они использованы. Например:

Глагол	Форма глагола
считать	инфинитив

УРОК 34

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
освящение;
Речь Посполитая;
апостол;
столетие.
3. Запомните название костёла и найдите на карте Беларуси город, в котором он находится.

Кафедральный костёл святого Франциска Ксаверия

В старинном городе Гродно находится прекрасный кафедральный костёл святого Франциска Ксаверия, или Фарный костёл. Его высота достигает 50 метров. На его освящении в 1705 году присутствовали польский король Август II и русский царь Пётр I. Когда-то комплекс строений храма, в том числе монастырь и первая аптека в Беларуси (теперь – аптека-музей), занимал целый квартал и считался одним из самых роскошных в Речи Посполитой. Памятник архитектурного зодчества XVIII столетия и сегодня выглядит нарядно. Его интерьеры украшены дорогими декорациями, мозаиками, картинами и фресковой росписью, плавно переходящими со стены на стену. При этом авторы композиций старались придерживаться определённых сюжетных линий.

Главная святыня храма – образ Матери Божьей Конгрегатской (Студенческой), подаренный горожанам в 1664 году. Знаменит костёл и великолепным деревянным алтарём с резными фигурами апостолов и святых. На одной из башен храма находятся самые древние действующие часы Европы с уникальным маятниковым механизмом.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Запишите имена существительные, которые являются именами исторических личностей и названиями государств.
3. Запомните и запишите имена существительные, которые обозначают части храма.
4. Назовите и запишите имена числительные.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, творительного падежа.
6. Выпишите причастия и определите, в какой форме они употребляются.

7. Перескажите текст.

8. Запишите в таблицу глаголы и определите, в какой форме они использованы. Например:

Глагол	Форма глагола
обмолвиться	инфинитив
достигает	настоящее время, 3-е лицо

УРОК 35

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

полуразрушенный;

по инициативе.

3. Запомните название и найдите на карте Беларуси место, которое упоминается в тексте.

Церковь Святого Михаила

Храм-крепость в Сынковичах (Гродненская область) – один из наиболее древних православных храмов. Построен в 1320 году. Храм действующий. Позже великий князь Витовт поручил реконструировать полуразрушенный замок в церковь-крепость. В 1407 году церковь была освящена в присутствии князя. В 1891 году перед церковью возвели колокольню (в 2007 году её реставрировали). В 1926 году здание перешло к иезуитской миссии и стало центром греко-католической церкви. В 1988–1990 годах здесь вновь был православный храм. Сейчас по инициативе священников и горожан ведутся восстановительные работы. Под слоем краски, которой в послевоенные времена были окрашены внутренние стены Сынковичской церкви, были обнаружены фрески XVI века и росписи 1872 года.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.

2. Запишите имена существительные, которые являются синонимами к слову *церковь*.

3. Назовите и запишите имена числительные.
4. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, винительного падежа.
5. Выпишите причастия и определите, в какой форме они употребляются.
6. Перескажите текст.
7. Запишите в таблицу глаголы, использованные в форме прошедшего времени, и инфинитивы этих глаголов. Например:

Прошедшее время	Инфинитив
поручил	поручить

УРОК 36

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
внушительный;
Великое Княжество Литовское;
предводительство.
3. Запомните название замка и найдите на карте Беларуси город, в котором он находится.

Новогрудский замок

Замок в Новогрудке был построен в XI веке из дерева. До середины XIII века он восстанавливался не менее пяти раз. Во второй половине XIII века у замка появилась первая каменная башня (теперь она находится в земле на глубине 7,5 метра, а на ней стоит кирпичная башня). К XVI веку строительство Новогрудского замка было полностью завершено. Замок состоял из камня и кирпичей и имел семь башен. В то время он считался самым мощным оборонным сооружением на белорусских землях. В когда-то внушительном замке велась активная светская и военная деятельность. В 1253 году здесь был коронован князь Великого Княжества Литовского Миндóвг. В 1314 году под предводительством князя Давида Гродненского около замка были разгромлены осаждавшие его крестоносцы. В 1422 году в замке польский король Ягайло сочетался браком с княжной Софьей Гольшанской. Замок выдержал нападения татар, но в ходе войны России с Польшей в 1654–1657 годах получил серьёзные повреждения. Он был разрушен окончательно во время войны

со шведами в 1700–1721 годах. К настоящему времени от замка остались лишь руины.

Это место открывает удивительную панораму на Новогрудок и имеет особую историческую атмосферу, которую ценят любители рыцарских турниров, проводящихся в Новогрудском замке.

Задания к тексту

1. Составьте план текста.
2. Запишите имена существительные, которые являются именами исторических личностей и названиями государств.
3. Запомните и запишите имена существительные, которые обозначают строительные материалы.
4. Назовите и запишите имена числительные.
5. Назовите имена существительные, которые имеют форму родительного падежа, предложного падежа.
6. Выпишите причастия и определите, в какой форме они употребляются.
7. Перескажите текст.
8. Запишите в таблицу глаголы, использованные в форме прошедшего времени, и инфинитивы этих глаголов. Например:

Прошедшее время	Инфинитив
восстанавливался	восстанавливаться

УРОК 37

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
частный;
соизмерение;
блага;
эквивалентный.
3. Подумайте и скажите, какие деньги существуют в настоящее время.

Товарное производство, товар и деньги

Товарное производство – это форма общественного производства, при которой продукты изготавливаются для обмена. Простое товарное производство

возникает с появлением общественного труда. Цель товарного производства – получение прибыли. При товарном производстве действуют товарно-денежные отношения, то есть отношения между людьми в процессе производства и обмена товаров.

Товар – это конечный продукт деятельности предприятия, который подлежит продаже с целью получения прибыли.

Деньги – это мера стоимости определённого товара или услуги.

Необходимость денег вызвана товарным производством. Товарное производство предполагает рассмотрение общих причин, объясняющих необходимость денег во всех экономических формациях.

Основная причина возникновения денег – общественное разделение труда. Товарное производство возможно без денег, но деньги не могут существовать без товарного производства.

Необходимость денег в конкретной общественно-экономической формации объясняют следующие частные причины:

- непосредственный труд каждого производителя является частным трудом. Общественное признание труда возможно только через обмен, деньги необходимы для соизмерения затрат на создание продукта;
- неоднородность труда обуславливает распределение материальных благ в зависимости от затрат человека;
- уровень развития производительных сил предопределяет распределение материальных благ по затратам энергии;
- наличие разных форм собственности на средства производства и продукты труда;
- стремление людей потреблять максимальное количество благ;
- наличие международного разделения труда, международных экономических связей, требующих эквивалентного обмена продуктами труда между странами.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.

А. Что такое товарно-денежные отношения?

Б. Что такое деньги?

В. Что такое товар?

Г. Назовите причины возникновения денег.

2. Просклоняйте слова *деньги*, *блага*.

3. Запишите в таблицу существительные, определив их род: *необходимость*, *уровень*, *цель*, *связь*, *деятельность*, *производитель*, *прибыль*.

Мужской род	Женский род

УРОК 38

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
обращение;
чеканка;
быть вызванным;
относительно.
3. Вспомните названия денежных единиц разных стран мира.

Понятие денег

Деньги – это товар, выступающий в роли всеобщего эквивалента, отражающего стоимость всех прочих товаров.

Исторические этапы развития денег:

- 1-й – выполнение функции денег случайными товарами;
- 2-й – закрепление за золотом роли всеобщего эквивалента (этот этап был самым продолжительным);
- 3-й – переход к бумажным или кредитным деньгам;
- 4-й – постепенное вытеснение из оборота наличных денег, появление электронных видов платежей.

Функции денег:

- мера стоимости;
- средство платежа;
- средство обращения;
- средство накопления (сбережения);
- мировые деньги.

Виды денег:

- действительные деньги – это деньги, у которых номинальная стоимость соответствует их реальной стоимости, то есть стоимости металла, из которого они изготовлены. Для действительных денег характерна устойчивость, обеспеченная свободным разменом знаков стоимости на золотые монеты, свободной чеканкой золотых монет при определённом и неизменном содержании денежной единицы, а также свободным перемещением золота между странами. Появление знаков стоимости при золотом обращении было вызвано объективной необходимостью:

- золотодобыча не поспевала за производством товаров и не обеспечивала полную потребность в деньгах;
- золотые деньги высокой портативности (удобные для ношения) не могли обслуживать мелкий по стоимости оборот;
- золотой стандарт в целом не стимулировал производство и товарооборот.

Золотое обращение просуществовало в мире относительно недолго – до Первой мировой войны, когда воюющие страны для покрытия своих расходов осуществляли эмиссию (выпуск в обращение бумажных денег) знаков стоимости. И постепенно золото исчезло из обращения;

• заместители действительных денег – деньги, номинальная стоимость которых выше реальной, то есть больше затраченного на их производство общественного труда. К ним относятся:

- металлические знаки стоимости;
- бумажные знаки стоимости.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.

А. Перечислите этапы развития денег в истории.

Б. Назовите функции денег.

В. Что такое заменители денег?

Г. Что такое золотое обращение?

2. Просклоняйте слово *средство* в формах единственного и множественного числа.

3. Запишите прилагательные, которые используются со словом *деньги*. Например:

деньги	бумажные
	кредитные

УРОК 39

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

право выбора;

мощности;

номинально.

3. Объясните понятия *монополия* и *конкуренция*.

Формы собственности

Традиционно различают государственную и негосударственную собственность.

К негосударственной относится частная собственность со всеми модификациями (акционерная, кооперативная). Конкретный субъект имеет право выбора

способов использования своей собственности и полученного в результате этого полезного эффекта.

Государственная собственность как система отношений обеспечивает жизнеспособность всей экономической системы, то есть при принятии решений учитываются интересы всей нации в целом.

В зависимости от того, какая форма собственности составляет основу экономической системы, различают следующие её типы:

- экономическая система с централизованным управлением;
- рыночная система;
- смешанная экономическая система.

Экономическая система с централизованным управлением функционирует в условиях государственной собственности при полном отсутствии частной собственности.

Для принятия решений государственные чиновники должны располагать большим объёмом информации о потребностях в товарных запасах, запасах сырья и о производственных мощностях. Поэтому необходима многочисленная дорогостоящая государственно-административная бюрократия, которая будет собирать необходимую информацию, обрабатывать её, составлять текущие и перспективные планы, согласовывать их между собой, контролировать выполнение. Материальными средствами производства, землёй и капиталом номинально владеет государство.

Экономическая система, основанная на принципах рынка, функционирует на основе классической формы частной собственности. Пользование объектами частной собственности исторически формирует производителя, имеющего конкретный экономический интерес. В данной системе отсутствует монополия распоряжения, ограничивающая функции производителя. Высокая прибыль является признанием наиболее эффективного и прогрессивного метода; низкая прибыль свидетельствует о снижении результата и необходимости начать поиски более эффективного метода пользования.

Смешанная экономическая система сочетает преимущества рынка с использованием административной координации экономической деятельности. Специфическая черта такого типа экономики – ограничение экономических функций государства. Его экономическая активность ограничивается предоставлением благ или производством, которое не может осуществляться на основе конкуренции.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.

А. Какие бывают формы собственности?

Б. Что такое централизованное управление?

В. Что такое рыночная система?

Г. Какая экономическая система называется смешанной?

2. Просклоняйте слово *объём* в формах единственного и множественного числа.

3. Из каких слов образованы слова *жизнеспособность, многочисленная, дорогостоящая*?

жизнеспособность	
многочисленная	
дорогостоящая	

УРОК 40

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

посредством (чего);

обездоленный;

тот или иной;

присущ;

пробуждать (что);

испытывать нужду;

иметь место;

взамен.

3. Как вы думаете, хорошо ли иметь много потребностей?

Маркетинг

Маркетинг – это вид деятельности человека, направленный на удовлетворение нужд и потребностей посредством обмена.

Маркетинг включает следующие элементы.

1. *Нужды.* Нужда – ощущаемое человеком чувство нехватки чего-либо. Нужды людей многообразны и сложны. Среди основных – потребности в пище, сне, одежде, самовыражении, общении и так далее. Если нужда не удовлетворена, человек чувствует себя обездоленным и несчастным. И чем больше значит для него та или иная нужда, тем глубже он переживает.

2. *Потребности.* Потребность – нужда, принявшая специфическую форму в соответствии с культурным уровнем и личностью индивида. Потребности выражаются в объектах, способных удовлетворить нужду тем способом,

который присущ культурному укладу данного общества. По мере прогрессивного развития общества растут и потребности его членов. Люди сталкиваются со всё бóльшим количеством объектов, пробуждающих их любопытство, интерес и желание. Производители, со своей стороны, предпринимают целенаправленные действия для стимулирования желания обладать товарами. Они пытаются сформировать связь между тем, что они выпускают, и нуждами людей. Товар пропагандируют как средство удовлетворения одной или ряда специфических нужд.

3. *Запросы.* Запрос – это потребность, подкреплённая покупательной способностью. Потребности людей практически безграничны, а вот ресурсы для их удовлетворения ограничены. Так что человек будет выбирать те товары, которые доставят ему наибольшее удовлетворение в рамках его финансовых возможностей.

4. *Товары.* Товар – всё, что может удовлетворить потребность или нужду. Допустим, женщина испытывает нужду выглядеть красивой. Все товары, способные удовлетворить эту нужду, называются товарным ассортиментом выбора. Этот ассортимент включает в себя косметику, новую одежду, услуги парикмахера, косметолога, пластическую операцию и так далее. Не все эти товары желательны в одинаковой степени. Вероятнее всего, в первую очередь будут приобретаться более доступные и дешёвые товары и услуги, такие как косметические средства, одежда или новая причёска.

5. *Обмен.* Маркетинг имеет место в тех случаях, когда люди решают удовлетворить свои нужды и запросы с помощью обмена. Обмен – акт получения от кого-либо желаемого объекта с предложением чего-либо взамен.

6. *Сделка.* Сделка – коммерческий обмен ценностями между двумя сторонами. Как правило, условия сделки поддерживаются и охраняются законодательством. Сделку следует отличать от простой передачи. При передаче сторона *A* передаёт стороне *B* объект *X*, ничего не получая при этом взамен. Передачи касаются подарков, субсидий, благотворительных акций, а также являются одной из форм обмена.

7. *Рынок.* Рынок – совокупность существующих и потенциальных покупателей товара, реализация товарной продукции.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.

А. Назовите отличия между *нуждами*, *потребностями* и *запросами*.

Б. Что такое обмен?

В. Чем *сделка* отличается от *передачи*?

Г. Какая экономическая система называется смешанной?

2. Просклоняйте слова *запрос, нужда* в формах единственного и множественного числа.

3. Запишите в таблицу указанные слова во множественном числе (где это возможно). Например:

Единственное число	Множественное число
нужда	нужды
любопытство	
интерес	
желание	
чувство	
развитие	
удовлетворение	
обмен	

УРОК 41

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
под воздействием;
сырьё;
развивающиеся страны.
3. Как вы понимаете понятие *международное разделение труда*?

Структура мировой торговли

Товарная структура мировой торговли изменяется под воздействием научно-технической революции, углубления международного разделения труда. В настоящее время наибольшее значение в мировой торговле имеет продукция обрабатывающей промышленности.

Особенно быстро растёт доля таких видов продукции, как машины, оборудование, транспортные средства, химическая продукция, сырьё и топливо.

Одной из быстроразвивающихся сфер международной торговли является торговля химической продукцией.

Следует отметить тенденцию к увеличению потребления сырья и энерго-ресурсов. Однако темпы роста торговли сырьём заметно отстают от общих темпов роста мировой торговли. Такое отставание объясняется выработкой

заменителей сырья, более экономичным его использованием, новыми способами его переработки.

Наиболее быстрыми темпами растёт экспорт электротехнического и электронного оборудования, на долю которого приходится более 25 % всего экспорта машинотехнической продукции.

Для географической структуры мировой торговли характерно преобладание промышленно развитых стран с рыночной экономикой.

В отличие от большинства развивающихся стран «новые индустриальные страны», в особенности четыре «малых дракона» Азии (Южная Корея, Тайвань, Гонконг, Сингапур), демонстрируют быстрый рост экспорта. Значительное место в мировом экспорте занимают Европейский союз, Китай, США, Япония.

Развитие и углубление международного разделения труда между промышленно развитыми странами ведёт к увеличению их взаимной торговли и уменьшению доли развивающихся стран.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы и выполните задания.

А. Назовите основные тенденции в международной торговле.

Б. Почему темпы роста торговли сырьём отстают от темпов общего роста мировой торговли?

В. Какие страны называют «малыми драконами»?

Г. Выпишите виды продукции.

2. Выпишите географические названия и запомните их написание.

3. Запишите существительные в таблицу, определив их род (мужской, женский, средний): *сырьё, тенденция, темп, продукция, промышленность, топливо, экспорт, сфера*.

Мужской род	Женский род	Средний род

УРОК 42

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

носить характер;

в качестве (чего);

*не под силу;
выступать как.*

3. Перечислите глобальные проблемы в сфере взаимодействия общества с окружающей средой.

Глобальные проблемы мирового хозяйства

В качестве основных глобальных проблем выделяют те, которые, во-первых, носят планетарный характер; во-вторых, угрожают всему человечеству либо гибелью, либо серьёзным регрессом в дальнейшем развитии; в-третьих, требуют неотложного решения усилиями всего мирового сообщества. Эти проблемы имеют форму противоречий, диспропорций и нарушений в определённых сферах жизнедеятельности человечества.

1. Интерсоциальные проблемы – война и мир, гонка вооружений, милитаризация экономики, отсталость развивающихся стран, качественное развитие человечества и обеспечение его будущего.

2. Глобальные проблемы гуманитарного, культурно-этического характера – демографическая проблема, голод, болезни.

3. Глобальные проблемы в сфере взаимодействия общества с окружающей средой – охрана окружающей среды, освоение космического пространства, продовольственная проблема.

В наше время проблема взаимодействия общества с окружающей средой приобрела качественно новый характер, так как изменилась сама сущность экологических кризисов: теперь они являются не результатом стихийных бедствий, как это было раньше, а результатом хозяйственной деятельности человека.

Если раньше загрязнение окружающей среды носило локальный характер, то теперь загрязнение не ограничивается отдельными регионами, а распространяется на всю планету.

Большое значение имеет освоение космического пространства: космическая эра насчитывает всего несколько десятилетий, но люди уже поняли, что ресурсы Земли не безграничны. Космические исследования очень сложные, стоимость их растёт с каждым днём и не под силу какому-либо одному государству.

Продовольственная проблема находится в тесной связи с демографическим развитием. Масштабы и темпы роста народонаселения выступают и как фактор, влияющий на состояние продовольственной, экологической и других проблем планетарного характера, и как самостоятельная глобальная проблема.

Основной прирост народонаселения в мире приходится на развивающиеся страны с низким уровнем экономического и культурного развития. Демографические процессы требуют сознательного управления со стороны заинтересованных государств.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.
 - А. Какие проблемы называются глобальными?
 - Б. Какие проблемы называются интерсоциальными?
 - В. Какие глобальные проблемы имеют гуманитарный характер?
2. Выпишите из текста причастия. В какой форме они использованы в тексте?
3. Запишите в таблицу разные определения к слову *проблема*. Например:

Проблема	глобальная
	культурно-этического характера

УРОК 43

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
представлять собой;
путём (чего);
пишущий (кто);
в целом.
3. Подумайте, какими графическими знаками можно передать письменную речь.

Признаки письменной речи

Письменная речь – совокупность явлений, связанных с письменным обменом информацией посредством языка, или деятельность человека, переданная системой графических языковых знаков.

Признаки индивидуальной письменной речи представляют собой особенности речевого навыка человека, которые зафиксированы с помощью системы графических знаков и используются для идентификации личности.

Общие признаки письменной речи:

- грамматические признаки – отражают степень соблюдения автором грамматических норм языка. Они усваиваются с раннего детства путём подражания речи взрослых, изучения в школе нормативной грамматики и самообразования. Однако в письменной речи нередко наблюдаются устойчивые отступления от современных грамматических правил, связанные с орфографией, синтаксисом, пунктуацией;

- лексические признаки – совокупность языковых средств (слова, выражения, обороты речи) и особенности их использования пишущим для изложения своих мыслей: лексика, фразеология и изобразительно-выразительные средства;

- стилистические признаки – совокупность лексических, фразеологических и изобразительных средств языка; манера выбора слов, речевых оборотов, структура фраз, построение текста в целом, характерные для конкретного автора.

Частные признаки письменной речи:

- ошибки – устойчивое неправильное написание слов, нарушение определённого правила орфографии. Частные признаки пунктуационного навыка включают устойчивое нарушение отдельного правила пунктуации, своеобразие применения отдельных знаков препинания. Частные признаки стилистических навыков заключаются в своеобразии композиционного изложения, смешении языков написания;

- признаки использования – сокращения, символы, исправления, вставки;
- признаки акцентирования – выделение отдельных фраз, выражений, которые, по мнению автора, являются существенными и характеризуют его индивидуальный стиль написания.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы и выполните задания.

А. Назовите общие признаки письменной речи.

Б. Назовите частные признаки письменной речи.

В. Какие лексические признаки характеризуют письменную речь?

Г. Какие признаки письма называются стилистическими?

2. Выпишите из текста страдательные (пассивные) причастия.

3. Просклоняйте слово *пишущий*.

И. п.	пишущий
Р. п.	
Д. п.	
В. п.	
Т. п.	
П. п.	

УРОК 44

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
бытие;
помимо прочего.
3. Перечислите названия научных дисциплин, которые вы знаете.

Наука

Наука – это специализированная сфера деятельности, направленная на производство достоверного, объективного знания о мире путём беспристрастного изучения реальности.

Познать и объяснить мир пытались многие поколения исследователей. Изучение истории философской мысли помогает понять эволюцию представлений о сознании, процессе познания окружающего мира, фундаментальных основах человеческого бытия. История философии знакомит, помимо прочего, с использованием логики и различных теорий истины и познания для обоснования аргументов и выводов.

Принято считать, что научное знание:

- проверяемо на практике;
- логически непротиворечиво;
- воспроизводимо (исследование может быть повторено с тем же результатом);
- объективно (свободно от субъективных предпочтений исследователя).

Каждый этап развития науки характеризуется наличием своей особой картины мира, то есть целостного образа мира, совокупности конкретных знаний о мире, полученных в различных областях научных исследований.

В *классической науке* ещё не было деления на дисциплины, существовала общая картина мира для всех областей знаний. Разделение на дисциплины (физика, биология, химия, гуманитарные, технические науки) со своими отдельными картинами мира появилось в период *неклассической науки*.

Современный этап развития науки носит название *постнеклассического*. Для этого этапа характерна междисциплинарность, то есть синтез знаний из разных областей.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.
А. Назовите признаки научного знания.

Б. Назовите признаки разных этапов развития науки.

В. Что значит картина мира в развитии науки?

2. Выпишите из текста имена существительные, которые имеют отношение к науке.

3. Найдите в словаре значения слов *знание*, *сознание*, *познание*. Запишите слова в таблицу и запомните их отличия.

Слово	Значение слова
знание	
сознание	
познание	

УРОК 45

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

вне (чего);

неподвластный.

3. Попробуйте сформулировать, что такое международные отношения.

Этапы возникновения международных отношений

В становлении международных отношений выделяют три этапа.

Первый этап – это контакты древних племён и народов, которые привели к осознанию различий между «своими» и «чужими», разделению социальных взаимодействий на внутренние и внешние.

Второй этап – это возникновение института государства, которое стремится контролировать всё то, что находится внутри него, но не может контролировать то, что находится вне его. На данном этапе появляются отношения, которые можно назвать международными: это устойчивые взаимодействия государств в неподвластных для них сферах. Эти связи воздействуют на внутреннее развитие соответствующих государств.

Международные отношения в современном понимании появились только на *третьем этапе* – после возникновения первых современных национальных государств в конце XVIII века в результате буржуазно-демократических революций – и продолжают развиваться.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы и выполните задания.

А. Как вы думаете, чем различаются племена, народы и государства?

Б. Назовите признаки разных этапов развития международных отношений.

В. Найдите в тексте противоположные понятия.

2. Выпишите из текста имена числительные, назовите их категорию (количественные, порядковые).

3. Просклоняйте слово *связь* в единственном и множественном числе и запишите в таблицу синонимы к нему.

И. п.	связь, связи
Р. п.	
Д. п.	
В. п.	
Т. п.	
П. п.	

УРОК 46

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.

2. Запишите и запомните слова и выражения:

в противном случае;

судить (о чём).

3. Как вы думаете, зачем нужно высшее образование?

Высшее образование и профессиональная деятельность

Одна из важнейших задач высшего образования заключается в выработке у студентов навыков самообразования и развития компетенций и знаний. О качестве полученного высшего образования можно судить по способности выпускника продолжать самообучение без контроля со стороны преподавателей и вне стен университета в условиях реальной конкуренции на рынке труда.

Получаемые студентом знания – это лишь основа, на которую в дальнейшем он «нанализывает» новую информацию и сделанные самостоятельно выводы. Если в процессе обучения успехи студента оценивает преподаватель, то в процессе профессиональной деятельности бывшие студенты оказываются в ситуации, когда они вынуждены самостоятельно делать выводы об эффективности и результатах своей работы. В противном случае эти выводы сделает за

них работодатель. Студент, научившийся критически оценивать свою работу, выявлять недостатки, а главное – находить способы их устранения, получает в дальнейшем огромное преимущество перед потенциальными конкурентами. Практика показывает, что развитие навыков дополнительной и самостоятельной работы позволяет в будущем брать на себя повышенную ответственность, а значит, и претендовать на более заметную роль в принятии решений.

Интересно отметить, что, например, в Западной Европе бизнес-структуры стали принимать на работу некоторых сотрудников не с экономическим или правовым образованием, а с гуманитарным благодаря самостоятельности мышления и гибкости ума выпускников, их способности решать сложные неструктурированные задачи.

Высшее образование в сфере социальных наук должно учить студента тому, что мир сложнее, чем кажется, и окончательных ответов на вопросы и доказанных закономерностей может не быть.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.
 - А. Какая важнейшая задача высшего образования?
 - Б. Почему так важны навыки самостоятельной работы?
 - В. Какие виды образования вы знаете?
2. Выпишите из текста слова с первой частью *само-*, объясните их значение.
3. Просклоняйте слово *знания* в формах единственного и множественного числа.

И. п.	знание, знания
Р. п.	
Д. п.	
В. п.	
Т. п.	
П. п.	

УРОК 47

Предтекстовые задания

1. Прослушайте текст.
2. Запишите и запомните слова и выражения:
 - разделять (что);*
 - вернейший;*

*по (кому);
впрочем;
подлинно.*

3. Как вы думаете, почему перечисленные потребности называются базовыми?

Система базовых потребностей человека

Базовой потребностью человека, по теории Абрахама Маслоу, является потребность в самой жизни, то есть совокупность физиологических потребностей – в пище, одежде, жилище, продолжении рода и так далее. Удовлетворение этой базовой потребности укрепляет и продолжает жизнь, обеспечивает существование индивида как биологического организма.

Защищённость и безопасность – следующая по восходящей значимости базовая потребность человека. Это и забота о гарантированной занятости, заинтересованность в стабильности существующих социальных институтов и общественных норм, и желание иметь счёт в банке, уверенность в личной безопасности и тому подобное. Одним из проявлений этой потребности является также стремление иметь религию или философию, которая определяет место человека в мире.

Потребность в принадлежности к той или иной общности, в причастности и привязанности – третья базовая потребность человека. К ней относятся любовь, симпатия, дружба и другие формы человеческого общения. Это также потребность в простом человеческом участии, надежда на то, что страдания, горе, несчастье будут разделены, и, конечно, надежда на успехи, радости, победы. Удовлетворение потребности в общении, принадлежности очень важно для полноценной жизни.

Ещё одна базовая потребность человека – в уважении и самоуважении. Человек нуждается в том, чтобы его ценили: за мастерство, компетентность, независимость, ответственность и так далее. Здесь на первый план выходят соображения престижа, репутации, статуса. Но признания со стороны других ещё недостаточно – важно уважать самого себя, обладать чувством собственного достоинства, чувствовать, что ты занят нужным и полезным делом. Чувства слабости, разочарованности, беспомощности – вернейшие свидетельства неудовлетворённости данной потребности.

Самовыражение, самоутверждение, самореализация – последняя, завершающая, по А. Маслоу, базовая потребность человека. Впрочем, завершающей она является только в этой классификации. В действительности же, как полагает сам психолог, с неё начинается подлинно человеческое, гуманистическое развитие человека. На этом уровне человек утверждает себя через творчество, реализацию всех своих способностей и талантов. Работа человека над собой – главный механизм удовлетворения этой потребности.

Задания к тексту

1. Ответьте на вопросы.

А. К какой потребности относится стремление иметь религию или философию?

Б. Как вы понимаете потребность в принадлежности?

В. Как вы понимаете слова *престиж, репутация, статус*?

Г. Назовите главный механизм удовлетворения завершающей потребности человека.

2. Выпишите из текста слова с первой частью *само-*, объясните их значение.

3. Запишите в таблицу слова, которые, на ваш взгляд, имеют положительное и отрицательное значения. Например:

Положительное значение	Отрицательное значение
надежда	горе

СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ ДЛЯ ЗАПОМИНАНИЯ

анекдóт	сущ., м. р.	короткая смешная история, небольшой забавный рассказ
ансамбль	сущ., м. р.	единство частей, образующих что-либо целое, комплект; несколько зданий в одном стиле
апóстол	сущ., м. р.	ближайший ученик и последователь Иисуса Христа
аромáтный	прил.	имеющий приятный запах; душистый
блáга	сущ., мн. ч.	материальные и нематериальные предметы, способные удовлетворять потребности человека; желанные, но ограниченные по количеству товары и услуги
близлежáщий	прил.	расположенный вблизи, по соседству
буквáльно	нареч.	действительно, в самом деле, точно соответствовать чему-нибудь
бывáть чáсто		много раз за недолгое время
бытíе	сущ., ср. р.	существование, объективная реальность
быть в́ызванным		явиться причиной чего-либо
в кáчестве (чего)	предл.	как кто-нибудь, что-нибудь, в виде кого-нибудь, чего-нибудь; функция, назначение, использование
в мельчáйших подробностях		очень подробно
в пёрвой половíне дня		в период с 12:00 до 14:00

в протівном слўчае	союз	а не то, а иначе; противоположно тому, что требуется
в ту пóру		в определённый момент в прошлом; тогда; раньше
в хóде войнў		в то время, когда шла война; в процессе войны
в цéлом	нареч.	полностью, целиком; не касаясь частных, деталей; вообще
ввиду тогó, что		по причине того, что; из-за того, что
вдвоём	нареч.	два человека вместе
Велі́кое Кня́жество Литóвское		восточноевропейское государство, которое существовало с середины XIII века по 1795 год на территории современных Беларуси, Литвы, Украины, России, Польши, Латвии, Эстонии и Молдовы
верне́йший	прил.	самый правильный; соответствующий истине
взаме́н	нареч.	в обмен на что-нибудь
взять с собо́й		взять, чтобы было у себя (у того, о ком говорится)
взя́ться	глагол.	появиться
виртуóзный	прил.	артистичный, отлично владеющий техникой игры на музыкальном инструменте
вне (чегó)	предл.	снаружи, за пределами
внуші́тельный	прил.	большой по величине, размерам, силе, количеству; авторитетный
води́чка	сущ., ж. р.	слово <i>вода</i> в уменьшительно-ласкательной форме
возведе́ние	сущ., ср. р.	строительство, сооружение, стройка
возні́кло мно́го вопро́сов		появились вопросы

впервы́е	нареч.	в первый раз
вписáться в атмосфéру		гармонично выглядеть в определённой обстановке
впрóчем	союз	однако, тем не менее, всё же
всё же	союз	однако, но
все остальные́е		другие; те, кто остался
всё равно́	нареч., предик.	одинаково; не важно
всё цветёт		цветут все растения
выделя́ть средства		дать деньги, финансировать
выпускни́к	сущ., м. р.	ученик или студент, который оканчивает учебное заведение, учится в последнем классе, на последнем курсе
выступáть как	глагол.	являться, выполнять функцию
выходи́ть порáньше		выходить из дому рано, немного раньше, чем планировалось
в́ыше нуля́		температура на улице больше, чем 0 °С; плюсовая температура
глава́ делегáции		руководитель делегации; самый главный человек
глубо́кая ночь	фраз.	очень поздно; середина ночи
горожа́нка	сущ., ж. р.	жительница города; женская форма слова <i>горожанин</i> – житель города
да и сейча́с		и сейчас; также и сейчас; продолжение и в настоящее время
дава́йте-ка	част.	приглашение к действию; надо сделать таким образом
де́лать убо́рку		мыть, чистить, убирать помещение
делега́ция	сущ., ж. р.	группа людей, которые представляют какую-нибудь страну или организацию

деловой костюм		официальная форма одежды, которую надевают в офис и на корпоративные мероприятия
держáть в тайне		скрывать, прятать; скрыто, тайно, тайным образом
детёныш	сущ., м. р.	молодое, маленькое животное, находящееся при матери
дйкая природа		природа в естественном состоянии, без деятельности человека
добйтся хороших результатов		иметь успех в какой-нибудь сфере; стать успешным
дблго ли, кбротко ли	фраз., фольк.	через некоторое время; неизвестно, сколько времени длилось действие
достижения	сущ., мн. ч.	успех, положительный результат деятельности в результате труда и усилий
дуплб	сущ., ср. р.	отверстие, пустота в стволе дерева
Евáнгелие	сущ., ср. р.	священная христианская книга, в которой описывается жизнь, учение, смерть и воскресение Иисуса Христа
ёсли не секрет	фраз., разг.	если это не тайная информация; если об этом можно рассказать
жизнедеятельность	сущ., ж. р.	активные процессы в организме; активная жизнь
жйли-были	фраз., фольк.	говорится об обычной, простой жизни людей
за обе щеки уплетáть	фраз., разг.	есть с большим аппетитом
за семью лесáми, за семью болóтами	фраз., фольк.	очень далеко; в неизвестном, далёком месте
заглядётся	глагол.	внимательно, пристально смотреть на что-нибудь, забыв о других занятиях
задáть страху	фраз.	напугать, внушить страх, заставить бояться

за́мчище	сущ., ср. р.	место, где когда-то был замок; руины замка
занима́ть	глагол.	(о времени) заполнять какой-нибудь период, промежуток времени
занима́ть умы́	фраз.	волновать людей; являться вопросом массового обсуждения
за́ново	нареч.	снова, опять, ещё раз
запасáться	глагол.	запасать для себя что-нибудь, обеспечивать себя на случай необходимости; делать запасы на будущее
запримéтить	глагол.	заметить; запомнить
заскочíть	глагол.	прийти, проникнуть, забежать, забраться, переместиться
затаи́ть оби́ду	фраз.	обидеться; запомнить обидные слова или действия
зверёк	сущ., м. р.	дикое животное небольших размеров
здóрово	нареч.	очень хорошо, отлично
зелене́ют дере́вья		деревья становятся зелёными, покрываются молодой листвой
зловóнный	прил.	имеющий неприятный запах
значíтельно ме́ньше		очень мало; слово <i>мало</i> в сравнительной степени
зодчество	сущ., ср. р.	архитектура; искусство строительства зданий
зя́бнуть	глагол.	мёрзнуть, испытывать чувство холода
и дава́й (морóзить)	част.	начать что-нибудь интенсивно, энергично делать (морозить)
издава́ть за́пах		иметь запах, пахнуть
и́здали	нареч.	издалека; с некоторого расстояния
изнача́льно	нареч.	с самого начала

иконоста́с	сущ., м. р.	в православной церкви украшенная иконами стена
име́ть ме́сто	фраз.	быть, происходить, совершаться
исписа́ть	глагол.	заполнить словами; написать много; израсходовать на написание
испы́тывать нужду́	фраз.	требовать, нуждаться, иметь необходимость в чём-то
ка́к бы	част.	будто; похоже на что-то
как сле́дует	нареч.	правильно; хорошо; по-настоящему
карто́фелина	сущ., ж. р.	одна штука, один плод картофеля
Киевская Русь		государство в Восточной Европе IX – середины XII века
кожу́х	сущ., м. р.	верхняя одежда из кожи и меха
колоко́льня	сущ., ж. р.	башня с колоколами на здании церкви или возле церкви
космона́вт	сущ., м. р.	человек, который совершает полёты в космическое пространство
костю́м мне идёт		подходит, красиво смотрится
костюми́рованное представле́ние		театральное зрелище, спектакль, где участники одеты в театральную одежду
красне́ть	глагол.	становиться красным, красного цвета
крестоно́сцы	сущ., мн. ч.	европейские рыцари, которые участвовали в религиозных военных походах XI–XV веков для освобождения христианских святынь и обращения людей в христианство
куст, ку́стик	сущ., м. р.	растения высотой 0,8–6 метров, которые не имеют главного ствола, но имеют много стеблей
ку́шать	глагол., вежл.	есть, принимать пищу

ласка́ть взор	устар.	быть приятным для зрения; быть красивым
лет три́дцать – три́дцать пять		приблизительное, примерное указание возраста (от 30 до 35 лет)
Магдебу́ргское пра́во		В XIII–XIX веках феодальное городское право, которое давало городу право на самоуправление и право иметь свой собственный герб. Возникло в XIII веке в городе Магдебурге (Германия)
мне бы хоте́лось		желание получить что-нибудь; стремление к чему-нибудь
мне о́чень неудобно		мне совестно; стыдно; я сожалею о том, что сделал
морáль	сущ., ж. р.	логический, поучительный вывод; правила поведения
москвѝч	сущ., м. р.	житель города Москвы
мо́щности	сущ., мн. ч.	предприятия (электростанции, заводы, фабрики), производственные объекты
на са́мом де́ле	фраз.	правдиво, действительно; это так; это правда
на слѝх	нареч.	с использованием органов слуха, при помощи слуха
набе́гаться	глагол.	устать, утомиться от долгого бега
набра́ть воды́		наполнить водой какую-нибудь ёмкость
нагру́зка	сущ., ж. р.	занятость работой, обязанностями, общественной деятельностью
накану́не	предл.	в день перед событием, незадолго до события
населѝнный пункт		место, селение, в котором живут люди (город, посёлок, село, деревня и тому подобное)

наслéдие	сущ., ср. р.	то, что передаётся от ранее жившего человека или поколений; наследство
начало двенадцатого		отрезок времени между 11:05 и 11:30
нé за что	фраз.	вежливый ответ на выражение благодарности – необязательно благодарить; говорящий считает свою услугу небольшой
не под сíлу	фраз.	неспособность совершить или сделать что-либо; не в состоянии, не в силах
необыкновенное мастерствó		очень качественное выполнение работы; прекрасно изготовленная вещь
необязáтельно	нареч.	не является необходимостью
неоднокрáтно	нареч.	несколько раз; более, чем один раз
неподвлáстный	прил.	не зависящий от воли, сознания, иных причин
непрёмéнно	нареч.	обязательно
нет возмóжности	нареч. предик.	нельзя, невозможно, отсутствует возможность
нет врéмени		нет или мало свободного времени
ничегó подéлать не мóжет		не справляется, не может победить, одолеть; действия неэффективны
ничегó стрáшного		не важно; не большая проблема
номина́льно	нареч.	внешне, поверхностно, но не на самом деле; фиктивно
носíть харáктер	фраз.	являться, иметь свойства, характеризоваться
обвести́ взгля́дом	фраз.	посмотреть на всех или на всё; осмотреть кого-нибудь или что-нибудь
обездóленный	прич.	тот, кто лишён самого необходимого

облагора́живать	глагол, перен.	делать благородным, улучшать нравственно, духовно; совершенствовать, улучшать объект
обладáть сво́йством		иметь свойство, качество
обраще́ние	сущ., ср. р.	(в экономике) движение денег, а также нетоварные платежи в хозяйстве
однокла́ссник	сущ., м. р.	человек, который в школе учится или учился в одном классе с кем-нибудь
олицетворя́ть	глагол.	являться символом чего-нибудь, означать что-нибудь
опередíть своё вре́мя		быть впереди, раньше людей своего поколения в искусстве, науке, технике
освяще́ние	сущ., ср. р.	(в христианстве) совершать над чем-нибудь церковный обряд очищения, придания святости
основа́тель	сущ., м. р.	человек, который начал что-нибудь, основал что-нибудь (храм, учреждение, учение, научное направление)
относи́тельно	нареч.	более или менее, не указано точной характеристики по сравнению с чем-то
отстоя́ть	глагол.	защитить
официáльная встреча́		встреча официальных лиц, на которой обсуждаются деловые вопросы
ощути́ть сполна́		почувствовать полностью
пан	сущ., м. р.	титул феодала, помещика в Польше, Чехии, Беларуси и Украине
па́смурный	прил.	облачный день; день, когда нет солнца и небо покрыто облаками
перебежа́ть	глагол.	переместиться бегом, быстро перейти на другое место
пережива́ть	глагол.	волноваться, беспокоиться

пíтерец	сущ., м. р.	житель города Санкт-Петербурга (сокращённо Питера)
пíщуций	сущ., м. р.	(кто) человек, который пишет
по (кому)	предл.	указание на автора; соответствие какому-то автору
по инициатíве		действие по чьему-то предложению, руководству, чьей-то идее
по пóяс	нареч.	до уровня пояса, талии, середины тела
по пра́ву называ́ться (кем)		иметь право; являться лидером, занимать главное положение в чём-нибудь
побыва́ть	глагол.	съездить, сходить куда-то, побыть где-нибудь
повали́л дым		дым появился в большом количестве
под возде́йствием		под влиянием; во власти; под властью
поджида́ть	глагол.	ждать чьего-нибудь появления; проводить время в ожидании
пóдлинно	нареч.	действительно, в самом деле
по-дóброму подшúчива́ть		слегка, без злых намерений шутить над кем-либо
позна́ть	глагол.	приобрести знание, узнать полностью
полуразру́шенный	прич.	наполовину (почти полностью) разбитый, разрушенный
пóльзоваться спрóсом		быть необходимым, популярным, востребованным
помели́ще	сущ., ср. р.	увеличительная форма слова <i>помело</i> – метла
помíмо прóчего	фраз.	кроме того, к тому же, ещё
пони́не	нареч.	сейчас, в настоящее время, до сих пор

попóзже	нареч.	немного позже, потом, после, позднее
попράвиться	глагол.	стать здоровым после болезни, выздороветь
попытáться	глагол.	попробовать, приложить усилия
поражáть	глагол.	удивлять, производить сильное впечатление
посрédством (чего)	предл.	при помощи чего-нибудь, используя какое-то средство
постíгла судьбá	фраз.	случилось, произошло
потеря́ть наде́жду	фраз.	перестать надеяться, отчаяться
пра́вильнее сказа́ть		выразиться иначе, по-другому, высказать мысль другими словами
пра́во вы́бора		иметь возможность сделать выбор, принять самостоятельное решение
практиковáться	глагол.	применять знания, навыки на практике; упражняться; тренироваться
преврати́ть в руи́ны		разрушить полностью
предводи́тельство	сущ., ср. р.	руководство, командование
предпочита́ть	глагол.	считать лучшим в сравнении с кем-нибудь, выбирать что-нибудь
представáть	глагол.	появляться перед кем-нибудь
представи́тельство	сущ., ср. р.	учреждение, которое представляет интересы какой-нибудь организации в другой стране
представля́ть собо́й	фраз.	являться, выражать собой
пре́жде	нареч.	раньше, в предыдущий период
призадúматься	глагол.	немного задуматься; начать обдумывать проблему

прийти́ в упа́док	фраз.	разрушиться, разориться
примéрочная каби́нка		небольшая комната в магазине для примерки одежды
принести́ ра́дость		обрадовать, обеспечить хорошее настроение
прису́щ	прил., кратк.	свойственный кому-то, чему-то; характерный, обычный для кого-то, чего-то; типичный
при́тча	сущ., ж. р.	короткий рассказ, который в метафорической форме высказывает нравственное поучение, мораль
пробужда́ть (что)	глагол.	выводить из состояния покоя, апатии; проявлять
проводи́ть ле́то		быть, находиться где-нибудь в течение лета
прогуля́ться	глагол.	походить не спеша, пройти по какой-нибудь территории
пу́тём (чего)	предл.	с помощью, посредством чего-либо
пу́тник	сущ., м. р.	тот, кто находится в пути, идёт или едет куда-нибудь; путешественник
пятиле́тний	прил.	ребёнок в возрасте пяти лет
рабо́та по душе́	фраз.	работа нравится, приносит удовольствие
ра́ди	предл.	для чего, во имя чего, с целью чего
разви́вающиеся стра́ны		страны с недостаточным уровнем социально-экономического развития
разделя́ть (что)	глагол., перен.	переживать, испытывать вместе с кем-нибудь
разду́мывать	глагол.	долго думать, искать решение

ра́нчо	сущ., ср. р.	скотоводческая ферма, усадьба, земельное владение (в США и Латинской Америке)
распуска́ться	глагол.	покрываться листьями, начинать цвести (о растении)
расстро́иться	глагол.	огорчиться, быть в плохом настроении
растолсте́ть	глагол.	стать толстым; сильно пополнеть
ра́туша	сущ., ж. р.	здание городского самоуправления
рели́квия	сущ., ж. р.	связанная с историческими или религиозными событиями прошлого вещь, которую бережно хранят и почитают
Речь Посполи́тая		государство, которое существовало в 1569–1795 годах на территории современных Польши, Украины, Беларуси и Литвы
ря́дышком	нареч., разг.	рядом, на близком расстоянии
с ка́ждым ра́зом	фраз.	постепенно, заново, по мере возрастания
самобы́тность	сущ., ж. р.	оригинальность, своеобразие, уникальность, отличительная черта, специфика, особенность
сахаро́к	сущ., м. р.	слово <i>сахар</i> в уменьшительно-ласкательной форме
света́ть	глагол.	о восходе солнца
своего́ ро́да	част.	как, будто, похож на что-нибудь, кого-нибудь
святы́ня	сущ., ж. р.	предмет или место почитания; что-то особенно дорогое, важное
символизи́ровать	глагол.	быть символом чего-нибудь, означать
скоре́е всего́	нареч.	наверное, очень вероятно, может быть
следи́ть за здоро́вьем		заботиться о здоровье

слéдовать за сёрдцем	фраз.	поступать так, чтобы соответствовать характеру, наклонностям, чувствам
слéдует отмéтить		обратить внимание; важное уточнение, важное замечание
слóжно	нареч.	трудно, непросто
снимáть на смáртфóн		делать фото или снимать видео с использованием смартфона
собира́ть óчереди		быть популярным, интересным, иметь много желающих увидеть
соизмерéние	сущ., ср. р.	сравнение, измерение, сопоставление
спустя́ нéкоторое врéмя		потом, после, затем, через какой-то период времени
стару́ха	сущ., ж. р., фольк., груб.	старая женщина
столéтие	сущ., ср. р.	век, 100 лет
судíть (о чём)	глагол.	делать вывод, заключать; составлять, высказывать мнение
сфéра дéятельности		направление, деятельность, работа
сыгра́ть сва́дьбу		пожениться, вступить в брак
сырьё	сущ., ср. р.	вещество, материал, предназначенные для дальнейшей промышленной обработки
торго́вец	сущ., м. р.	человек, занимающийся торговлей; бизнесмен; коммерсант
торжéственные приёмы		торжественное мероприятие с участием приглашённых людей
тот или инóй	мест.	какой-нибудь, любой
традициóнные блюда		еда, кулинарные блюда, которые тесно связаны с конкретной страной

уделя́ть внима́ние	устойч.	интересоваться, проявлять интерес
удиви́тельный	прил.	вызывающий удивление, необычный, превосходный
упомяну́ть	глаг.	назвать что-то, рассказать о чём-то
усыпа́льница	сущ., ж. р.	общее место для погребения членов одного рода, одной семьи или какого-либо выдающегося человека
уча́ствовать в соревнова́ниях		соревноваться с другими спортсменами в каком-то виде спорта
фе́я	сущ., ж. р.	название волшебницы в европейской литературе
фре́ска	сущ., ж. р.	картина, написанная водяными красками по сырой штукатурке
ходи́ть на лы́жах		заниматься лыжным спортом, ездить, кататься на лыжах
ходи́ть по магази́нам		ходить за покупками, посещать разные магазины
хозяйни́ще	сущ., м. р.	увеличительная форма слова <i>хозяин</i> – владелец, собственник, муж
хоро́шая компа́ния		друзья, люди, проводящие вместе время
хорошо́ сиде́ть (об одежде, костюме)	перен., разг.	подходить по размеру
хоть оди́м глазо́м	фраз.	недолго, немного, незаметно
хро́ника	сущ., ж. р.	историческое описание событий в хронологическом порядке
чаепи́тие	сущ., ср. р.	питьё чая
ча́стный	прил.	не общий, не типичный
чекáнка	сущ., ж. р.	обработка металла – изготовление рисунка, надписи, изображения на металлической пластине; изготовление металлических денег

чѣтверо	числ.	четыре человека
чѣтыре часа́ дня		время 16:00
что́ бы вам ни говорѣли		не надо слушать то, что вам говорят, в данном случае
чудотворный	прил.	в христианской религии такой, который имеет чудесные свойства
чуть живѳой		в плохом состоянии, самочувствии
эквивалѣнтный	прил.	равнозначный, равноценный чему-либо, полностью заменяющий что-либо
ясная ночь		светлая, безоблачная ночь

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. АУДИРОВАНИЕ

Элементарный уровень

А. Аудирование монологической речи

Обучающийся должен уметь понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании.

Тематика текста актуальна для бытовой, социально-культурной и учебной сферы общения.

Тип текста: специально составленные или адаптированные сюжетные тексты (на основе лексико-грамматического материала, соответствующего элементарному уровню).

Объем текста: 120–150 слов.

Количество незнакомых слов: 1 %.

Темп речи: 120–140 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 2.

Б. Аудирование диалогической речи

Обучающийся должен уметь понять на слух содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.

Тематика текста актуальна для бытовой сферы общения.

Объем мини-диалога: от 4 до 6 реплик, объем диалога: до 12 реплик.

Количество незнакомых слов: 1 %.

Темп речи: 120–150 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 2.

Базовый уровень

А. Аудирование монологической речи

Обучающийся должен уметь понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании: тему, главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения с достаточной полнотой и точностью.

Тематика текста актуальна для сферы повседневного общения и социально-культурной сферы.

Тип текста: сообщение, повествование, смешанный; специально составленные или адаптированные сюжетные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего базовому уровню.

Объем текста: 300–400 слов.

Количество незнакомых слов: 1,5–2 %.

Темп речи: 170–200 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 2.

Б. Аудирование диалогической речи

Обучающийся должен уметь понять на слух основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.

Тематика текста актуальна для сферы повседневного общения и социально-культурной сферы.

Количество незнакомых слов: 1,5 %.

Темп речи: 180–210 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 2.

Первый сертификационный уровень

А. Аудирование монологической речи

Обучающийся должен уметь понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании: тему, главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения с достаточной полнотой и точностью.

Тематика текста актуальна для социально-культурной и бытовой сферы общения.

Тип текста: сообщение, повествование, а также тексты смешанного типа.

Специально составленные или адаптированные сюжетные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего базовому уровню.

Объем текста: 300–400 слов.

Количество незнакомых слов в тексте: до 1,5 %.

Темп речи: 170–200 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 2.

Б. Аудирование диалогической речи

Обучающийся должен уметь понять на слух основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.

Тематика диалога актуальна для бытовой и социально-культурной сферы общения.

Объем диалога: от 4 до 10 реплик.

Количество незнакомых слов: 1,5 %.

Темп речи: 180–210 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 2.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Н. П. Андрюшина [и др.]. – М. ; СПб. : Златоуст, 1999. – 36 с.

Государственный стандарт по русскому языку как иностранному. Базовый уровень / М. М. Нахабина [и др.]. – 22-е изд., испр. и доп. – М. ; СПб. : Златоуст, 2001. – 32 с.

Государственный стандарт по русскому языку как иностранному. Элементарный уровень / Т. Е. Владимирова [и др.]. – 22-е изд., испр. и доп. – М. ; СПб. : Златоуст, 2001. – 28 с.

Громыко, М. Н. Чтение и аудирование текстов : учеб. программа учреждения высш. образования по учебной дисциплине для специальности: 1-21 05 02 Русская филология (для иностранных студентов), направление специальности: 1-21 05 02-04 Русская филология (русский язык как иностранный), рег. № УД-7921. – Минск : БГУ, 2020. – 14 с.

Лучшее в Беларуси: туристический путеводитель / изд. 2-е, доп. / Е. С. Калейник [и др.] ; под ред. Е. С. Калейника. – Минск : РенессансПублишинг, 2016. – 392 с.

Настольная книга преподавателя иностранного языка : справ. пособие / Е. А. Маслыко [и др.]. – Минск : Выш. шк., 1999. – 522 с.

Пращук, Н. И. Тесты по русскому языку как иностранному. I сертификационный уровень (В 1). Аудирование. Письмо. Говорение / Н. И. Пращук, Т. И. Трубникова. – СПб. : Златоуст, 2019. – 152 с.

Румянцева, М. В. Тексты для перевода с русского языка на китайский к «Практическому курсу китайского языка» / М. В. Румянцева. – М. : Изд. дом ВКН, 2018. – 232 с.

Русский язык как иностранный. Аудирование : практикум / А. В. Чуханова [и др.] ; под ред. А. В. Чухановой. – Минск : БГПУ, 2014. – 190 с.

Русский язык как иностранный : типовая учеб. программа по учеб. дисциплине для иностр. слушателей подготовит. фак. и отд-ний учреждений высш. образования : утверждено М-вом образования Респ. Беларусь 1 июля 2020 г., рег. № ТД-Д. 386/тип. / С. И. Лебединский [и др.] ; под ред. С. И. Лебединского. – Минск : БГУ, 2020. – 85 с.

Русский язык : практикум по аудированию для студентов подготов. отделения / сост. А. Н. Комарова. – СПб. : СПбГАСУ, 2010. – 47 с.

Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс : пособие для студентов пед. вузов и учителей. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 238 с.

Учебное издание

Короткевич Ирина Ивановна

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ.
МОДУЛЬ ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ ЯЗЫКОМ.
АУДИРОВАНИЕ**

Учебно-методическое пособие

Редактор *А. А. Федосеева*

Художник обложки *Т. Ю. Таран*

Технический редактор *В. П. Явуз*

Компьютерная верстка *О. В. Гасюк*

Корректоры: *Е. В. Демидова, Н. А. Ракуть*

Подписано в печать 22.03.2022. Формат 60×84/8. Бумага офсетная.

Печать цифровая. Усл. печ. л. 13,02. Уч.-изд. л. 5,8.

Тираж 75 экз. Заказ 292.

Белорусский государственный университет.

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/270 от 03.04.2014.

Пр. Независимости, 4, 220030, Минск.

Республиканское унитарное предприятие

«Издательский центр Белорусского государственного университета».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 2/63 от 19.03.2014.

Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.