

## КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЯ СТУДЕНТАМИ ИНСТИТУТА ЖУРНАЛИСТИКИ

Материалом для настоящего исследования послужили 99 эссе студентов Института журналистики на тему «Знание» (в работе приняли участие 72 студента I курса и 27 студентов IV курса; эссе было неподготовленным, на него было отведено всего 25-30 минут, чем объясняются довольно многочисленные речевые ошибки, править которые у студентов времени не было и которые будут сохранены в цитатах). Эссе анализировались только с точки зрения экспликации содержания концепта знание, для чего нами последовательно извлекались из текстов предикаты, в том числе метафорические, приписываемые знанию, а также рассматривались тексты (чаще всего афоризмы), актуализировавшиеся в сознании пишущих. Коротко представим результаты этого небольшого исследования.

Студенты определяют знание как результат изучения, понимания, запоминания, опыта (есть один случай полного отождествления знания и опыта), желание знать указано как отличающее человека свойство (*Человеку дан разум, возможность и энергия постигать*). Достоинства самих знаний определяются следующим образом: они представляют собой неиссякаемый ресурс, доступный каждому и пополняемый всеми, ценны сами по себе, необходимы для благополучия человека, дарят множество возможностей, в т. ч. возможность устроить свое будущее в

соответствии со своими желаниями, устроиться на работу, стать начальником, они способны обеспечить счастливую и простую жизнь, финансовое и душевное благополучие, позволяют справиться со сложностями, облегчают жизнь (по этому поводу некоторые студенты высказывают сомнение, считают, что знания, напротив, способны усложнить жизнь), спасают от скуки и примитивного существования, удовлетворяют духовные потребности, обогащают душу, помогают адекватно оценивать ситуацию, выбирать вариант поведения, понимать окружающий мир, расширяют кругозор, формируют мировоззрение, помогают выживать, позволяют что-то значить, жить в полном смысле слова. Человек, приобретая знания, меняется, по мнению студентов, он может стать успешным (*Благодаря знаниям я стану успешным, жизнь удастся*), богатым (*...нематериальные знания принесут материальные блага*), модным, современным (*Эрудиция – вот что сейчас в тренде; Глупым быть немодно*), интересным в общении (*Чем больше человек знает, тем умнее его считают в обществе, ...тем «ярче» может показать себя в обществе*), по-настоящему зрелым, счастливым (*Посредством приобретения знаний человек совершенствуется, развивает свою личность, обретает внутреннюю гармонию, становится счастливым, потому что наконец чувствует себя занятым, полезным, незаменимым, причастным к чему-либо, т. е. мастером своего дела*).

Основная ситуация, осмысливаемая студентами в связи с данным концептом, это, естественно, ситуация получения знания. Довольно много текстов содержат пассивные глаголы (*Сейчас у нас есть доступ к любой информации, а значит, мы можем **получить** любые знания; Некоторые знания нам «дают»*). В качестве источников знаний называются книги (в том числе беллетристика), окружающий мир, человек (преподаватели, успешные люди), Интернет, СМИ, ситуации получения знания описываются и очень общо (труд, деятельность) и конкретно (научная работа, работа в библиотеке, путешествия, тренинги, семинары, работа в издательстве, работа со словарями и энциклопедиями, личные наблюдения). Часто подчеркивается, что получение знаний неотделимо от практической деятельности, многие авторы указывают на необходимость постоянной самостоятельной деятельности (*самообразования, саморазвития, самосовершенствования*). В одной работе возникает концепт истина, путь к которой, по словам автора, лежит через *«усилие, страдание, самоотречение»*.

В немногих работах возникает ситуация последствия использования знаний, прежде всего ответственности человека за применение знания

*(Мы не используем целиком то, что дано нам природой, но и то, что сами изобрели, не в силах одолеть; Тот, у кого нет знаний, обрекает на неудачу только себя, а тот, кто использует свои знания не по назначению, может испортить жизнь многим; От знающего всегда требуют больше, чем от незнающего).*

Крайне редко, всего дважды, актуализировалась ситуация передачи знания, да и то в высказываниях общего характера (*Пусть каждый не скупится в получении и передаче знаний, и тогда знания изменят мир к лучшему!*), что может свидетельствовать о превалировании практики индивидуальной работы над групповой.

Концептуализация, выраженная непосредственно, подтверждается и в некоторых случаях расширяется / усложняется в найденных студентами метафорах: **знание** мыслится как **свет** (*Темным был бы мир без света знаний*), **еда**, необходимая для жизни, и как духовная пища, **ценный предмет**, хранящийся в замкнутом пространстве (*Человек – это сундук, шкатулка с сокровищами; Знание – настоящий клад, который каждый из нас волен искать; Свои сокровища мы копим сами, а не находим заранее закопанный клад; Знание – это капитал, вложение в себя*), **инструмент** в руках человека, двигатель (*Знание – двигатель, правильное пользование которым позволяет сделать его вечным*), **щит** (*Знание – щит, в любых спорах обезоруживающий соперника или парирующий его высказывания*), **живое существо**, меняющееся, растущее (*Знание – хитрый зверь, который ускользает и которого надо приручить, но приходится разучивать все новые трюки*), **грунт** (*Знание – грунт, на котором мы растем*), **семя, прорастающее и приносящее плоды** (*Чем больше тренировок для ума, тем острее чувство сладостного удовольствия, когда наконец твои знания прорастают и дают плоды – это те выводы, которые ты делаешь сам*). Приобретение знаний мыслится как **трудный путь**, полный испытаний, преград и тупиков (*Путь к научному знанию – удел сильных и отданных своему делу людей*), как движение по восходящей – неоднократно возникает образ лестницы (*Нельзя всю жизнь находиться внизу лестницы, не поднявшись ни на одну ступеньку. Только благодаря знанию мы поднимаемся все выше*), вершины (*недостижимая вершина, стоящая того, чтобы к ней стремиться, спотыкаться, срываться, выбирать не те пути, однако с каждым шагом прибавлять в цене*), лифта (*Знания необходимы человеку. Без них он как бы застрянет в лифте жизни*), – но, по словам одного студента, это «путь к свободе». Кроме того, приобретение знаний описывается студентами как **возведение здания из кирпичей**, как **бой**, причем знание и

трофей, и соперник для ученого (*Знание постоянно подвергается атаке сомнений*), как **погоня** (*Знания ведут нас вперед. Важно никогда не отставать в погоне за ними*). Передача знаний метафорически уподобляется **наполнению сосуда** (*Втапливать знания в голову ленивого, безразличного студента все равно что наполнять разбитый сосуд*), хотя данный образ возникает и по отношению к ситуации саморазвития (*Мы стремимся заполнить сосуд, раскрасить его разными «красками», чтобы как бы «продать» содержимое подороже*).

Завершая представление группового портрета студентов Института журналистики, отмечу, с какими текстами вступали в диалог авторы эссе, рассуждая о знании: чаще всего возникал афоризм Ф. Бэкона «Знание – сила» (12 раз); четырежды возникало не вполне относящееся к теме «Меньше знаешь – крепче спишь»; ленинское «Учиться, учиться и еще раз учиться» и искаженная цитата Н. Ротшильда «Кто владеет информацией, тот владеет миром» возникали по три раза; две неточные цитаты из Екклесиаста «В большой мудрости много печали», «Знание приумножает скорбь» оказывались в сильной позиции заголовка текста; кроме того, среди прецедентных авторов оказались М. Горький, Б. Спиноза, Ф. Рабле, А.С. Грибоедов, Р. Декарт и Л. Рублевская. Многие ответы демонстрируют отсутствие у авторов дифференциации понятий «знание» и «информация». Следует отметить также, что наряду с признанием ценности знания как такового многократно студентами было высказано – как непосредственно, так и путем обращения к интертексту – сомнение в необходимости приобретения знаний.